

お買い上げいただきありがとうございます。この取扱説明書には、事故を防 ぐための重要な注意事項と製品の取り扱いかたが記されています。この取扱 説明書をお読みの上、製品を安全にお使いください。お読みになった後は、 いつでも見られるところに必ず保管してください。



©2008 Shinano Kenshi Co.,Ltd.

<b>_</b>		2
諸注意		11
安全にお	使いいただくために(警告、注意)	11
使用許認	诺	17
その他の	の注意事項	18
1章 は	じめに	20
1章1	入っているものを確認しましょう	20
1章2	各部の名称と働き	22
1章3	DAISYとは	35
1章4	本製品でできること	36
2章 準治	備	37
2章1	 バッテリーの入れ方・取り出し方	37
<b>2章1</b> 2.1.1	<i>ボッテリーの入れ方・取り出し方</i> バッテリーの入れ方	<b>37</b> 38
<b>2章1</b> 2.1.1 2.1.2	<b>バッテリーの入れ方・取り出し方</b> バッテリーの入れ方 バッテリーの取り出し方	<b>37</b> 38 40
2章1 2.1.1 2.1.2 2章2	バッテリーの入れ方・取り出し方 バッテリーの入れ方 バッテリーの取り出し方 バッテリーを充電する	<ul> <li>37</li> <li>38</li> <li>40</li> <li>42</li> </ul>
2章1 2.1.1 2.1.2 2章2 2章3	バッテリーの入れ方・取り出し方 バッテリーの入れ方 バッテリーの取り出し方 バッテリーを充電する バッテリーに関する注意	<ul> <li>37</li> <li>38</li> <li>40</li> <li>42</li> <li>43</li> </ul>
2章1 2.1.1 2.1.2 2章2 2章3 2.3.1	バッテリーの入れ方・取り出し方	<ul> <li>37</li> <li>38</li> <li>40</li> <li>42</li> <li>43</li> </ul>
<ul> <li>2章1</li> <li>2.1.1</li> <li>2.1.2</li> <li>2章2</li> <li>2章3</li> <li>2.3.1</li> <li>2.3.2</li> </ul>	<ul> <li>バッテリーの入れ方・取り出し方</li> <li>バッテリーの入れ方</li> <li>バッテリーの取り出し方</li> <li>バッテリーを充電する</li> <li>バッテリーに関する注意</li> <li>バッテリーの寿命とリサイクル</li> <li>バッテリーの充電について</li> </ul>	<ul> <li>37</li> <li>38</li> <li>40</li> <li>42</li> <li>43</li> <li>43</li> <li>43</li> </ul>

	長期间 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (	44
2.3.5	電源を切った状態でのバッテリーの消耗	44
2章4	電源のON/OFF	45
2.4.1	電源を入れる	45
2.4.2	電源を切る(スリープモード)	46
2.4.3	スリープモードから復帰する	46
2.4.4	電源を切る(完全電源オフ)	47
2.4.5	強制電源OFFについて	47
2.4.6	自動的にスリープモードに入る	48
2.4.7	バッテリーの残量の確認方法	48
2章5	SDカードの準備	49
2.5.1	SDカードの形状	49
2.5.2	使用できるSDカードについて	49
2.5.3	SDカードの取扱いについて	49
0 7 4	SDカードの えわち	50
2.5.4		00
2.5.4 2.5.5	SDカードの取り出し方	50 51
2.5.4 2.5.5 2.5.6	SDカードの入行り	51 52
2.5.4 2.5.5 2.5.6 <b>3章 再</b>	SDカードの入れり	50 51 52 <i>53</i>
2.5.4 2.5.5 2.5.6 <i>3章 再</i> <b>3章1</b>	SDガードの入れガニー SDカードの取り出し方 書き込み禁止スイッチ 生 <b>再生の基本操作</b>	50 51 52 <i>53</i> 53
2.5.4 2.5.5 2.5.6 <b>3章 再</b> <b>3章1</b> 3.1.1	SDカードの入れり SDカードの取り出し方 書き込み禁止スイッチ <b>生</b> <b>再生の基本操作</b> 再生・停止する	51 52 <i>53</i> 53
2.5.4 2.5.5 2.5.6 <b>3章 再</b> <b>3章1</b> 3.1.1 3.1.2	SDガードの入れ SDカードの取り出し方 書き込み禁止スイッチ <b>生</b> <b>再生の基本操作</b> 再生・停止する 早送り、巻き戻しをする	50 51 52 53 53 54
2.5.4 2.5.5 2.5.6 <b>3章 再</b> <b>3章1</b> 3.1.1 3.1.2 3.1.3	SDガードの入れガニー SDカードの取り出し方 書き込み禁止スイッチ <b>若</b> き込み禁止スイッチ <b>有生の基本操作</b> 再生・停止する 早送り、巻き戻しをする 音量を調整する	50 51 52 53 53 53 54 55
2.5.4 2.5.5 2.5.6 <b>3章 再</b> <b>3章1</b> 3.1.1 3.1.2 3.1.3 3.1.4	SDガードの入れガニー SDカードの取り出し方書き込み禁止スイッチ <b>差</b> <b>再生の基本操作</b> 再生・停止する 早送り、巻き戻しをする 音量を調整する スピード、トーン、ガイド音量、ガイドスピードの調整	50 51 52 53 53 53 53 54 55 56
2.5.4 2.5.5 2.5.6 <b>3章 再</b> <b>3章1</b> 3.1.1 3.1.2 3.1.3 3.1.4 <b>3章2</b>	SDガードの入れガニニー SDガードの取り出し方書き込み禁止スイッチ <b>再生の基本操作</b> 再生・停止する 早送り、巻き戻しをする 音量を調整する スピード、トーン、ガイド音量、ガイドスピードの調整 <b>メディアやタイトルを選ぶ</b>	<ul> <li>50</li> <li>51</li> <li>52</li> <li>53</li> <li>53</li> <li>53</li> <li>54</li> <li>55</li> <li>56</li> <li>58</li> </ul>
2.5.4 2.5.5 2.5.6 <b>3章 再</b> <b>3章1</b> 3.1.1 3.1.2 3.1.3 3.1.4 <b>3章2</b> <b>3章3</b>	SDガードの入れり SDガードの取り出し方 書き込み禁止スイッチ <b>再生の基本操作</b> 再生・停止する 早送り、巻き戻しをする 音量を調整する スピード、トーン、ガイド音量、ガイドスピードの調整 <b>メディアやタイトルを選ぶ</b> 様々なタイトル選択	<ul> <li>50</li> <li>51</li> <li>52</li> <li>53</li> <li>53</li> <li>53</li> <li>54</li> <li>55</li> <li>56</li> <li>58</li> <li>60</li> </ul>
2.5.4 2.5.5 2.5.6 <b>3章 再</b> <b>3章1</b> 3.1.1 3.1.2 3.1.3 3.1.4 <b>3章2</b> <b>3章3</b> 3.3.1	SDガードの入れガニー SDガードの取り出し方書き込み禁止スイッチ <b>害</b> き込み禁止スイッチ <b>再生の基本操作</b> 再生・停止する 早送り、巻き戻しをする 音量を調整する スピード、トーン、ガイド音量、ガイドスピードの調整 メディアやタイトルを選ぶ	<ul> <li>50</li> <li>51</li> <li>52</li> <li>53</li> <li>53</li> <li>53</li> <li>54</li> <li>55</li> <li>56</li> <li>58</li> <li>60</li> <li>60</li> </ul>

3.3.3 フォルダからタイトルを選ぶ	63
3.3.4 タイトルを直接選択	64
3.3.5 タイトルの並び順の切り替え	65
3章4 音楽の再生範囲を選ぶ	
3.4.1 <b>すべての音楽を選ぶ</b>	
3.4.2 フォルダを選ぶ	67
3.4.3 アルバムを選ぶ	
3.4.4 ファイル(曲)を選ぶ	69
3章5 DAISY図書を聴く	
3.5.1 DAISY図書の移動単位	
3.5.2 上下キーで移動単位を選択	71
3.5.3 見出し移動	72
3.5.4 グループ移動	73
3.5.5 ページ移動	74
3.5.6 フレーズ移動	74
3.5.7 <b>10分移動</b>	75
3.5.8 <b>30秒移動</b>	75
3.5.9 ダイレクト移動:ページに移動する	
3.5.10 ダイレクト移動:見出しに移動する	77
3.5.11 ダイレクト移動:先頭・最後に移動する	
3.5.12 パーセント移動	
3章6 音楽(音声ファイル)を聴く	
3.6.1 音声ファイルについて	
3.6.2 音声ファイルの移動単位	
3.6.3 アルバム移動	
3.6.4 トラック移動	
3.6.5 <b>10分移動</b>	
3.6.6 30秒移動	

3.6.7	7 ダイレクト移動:トラックに移動する	84
3.6.8	3 ダイレクト移動:アルバムに移動する	85
3章7	テキストファイルを聴く	86
3.7.1	L テキストファイルについて	86
3.7.2	2 テキストファイルの移動単位	86
3.7.3	3 テキストファイル内での移動	87
3.7.4	1 パーセント移動	87
3章8	オーディオブックを聴く	88
3章9	移動を取り消す(アンドゥ、リドゥ)	89
3.9.1	L アンドゥ	89
3.9.2	2 リドゥ	89
4章 蓺	音	90
4章1	録音の基本操作	90
4.1.1	録音、一時停止、停止する	90
4.1.2	2 追加録音する	92
4.1.3	3 録音準備中に新規タイトルを作成する	93
4章2	録音音量の調整	94
4.2.1	自動音量調整の切替え	94
4.2.2	2 録音音量を調整して録音する	95
4.2.3	3 録音中に音量を確認する	96
4章3	録音設定	97
4.3.1	は録音モードと録音音質について	97
4.3.2	2 録音音質と録音可能時間について	99
4.3.3	3 録音モードと録音音質の選択1	00
4.3.4	4 モニター出力の「あり/なし」10	01
435	5 録音中の音声ガイド切替え10	02

4章4	外付けマイクやラインから録音する	103
4.4.1	外付けマイクとライン入力の選択	103
4.4.2	外付けマイクで会議や授業を録音する	104
4.4.3	ラジオやテープの音声を録音する	106
4.4.4	音楽をラインインから録音する	108
4章5	録音図書の見出し設定	110
4.5.1	録音中に見出しを付ける	110
4.5.2	録音後に見出しを付ける	111
4.5.3	録音ポーズ中に見出しを予約する	112
4.5.4	見出しを取り消す	113
4章6	メモ録	114
4.6.1	メモ録を録音する	114
4.6.2	メモ録を再生する	116
4.6.3	ダイレクト移動	117
4.6.4	選択中のメモ録を削除する	118
4.6.5	すべてのメモ録を削除する	119
4.6.6	メモ録をSDカードにバックアップする	120
5章 そ	の他の機能	121
5章1	お休みタイマー	121
5章2	しおり	122
5.2.1	しおりを付ける	123
5.2.2	音声しおりを付ける	124
5.2.3	番号でしおりに移動する	126
5.2.4	前後のしおりに移動する	126
5.2.5	しおりを削除する	127
5.2.6	選択中タイトルのしおりを削除	128
5.2.7	音声しおり再生設定	

5	5章3	キー説明	
5	5章4	キーロック	
5	5章5	ヘルプを聞く	
5	5章6	様々な情報を聞く	
	5.6.1	再生中・停止中に情報を聞く	132
	5.6.2	録音時に情報を聞く	133
	5.6.3	現在の日時を確認する	133
61	意 デ	ータをバックアップする	134
e	5章1	USB機器から本製品のSDカードにバックアップ	する 136
	6.1.1	PTR2から本製品のSDカードにDAISY図書を	バックアッ
	プする	3	136
	6.1.2	DAISY図書CD→SDカード	138
	6.1.3	音楽CD→SDカード	140
	6.1.4	USB接続のカードライターのメディア→SDカード	142
e	5章2	本製品のSDカードから他の機器にバックアップす	<b>る</b> 144
e	5章3	メモ録をSDカードにバックアップする	
71	育 パ	。 シコンとの接続	
7	7章1	本製品をパソコンで使用する	
	7.1.1	パソコンの動作環境	147
	7.1.2	注意事項	147
7	7章2	データを転送する	
	7.2.1	パソコンと接続	148
	7.2.2	データの転送	148
	7.2.3	パソコンからの取り外し	149
8i	<b>き メ</b>	ニュー項目	

8	3章1	メニュー階層一覧1	150
8	3章2	編集1	153
	8.2.1	見出し設定1	153
	8.2.2	見出し取り消し1	153
	8.2.3	セクション削除1	154
8	章3	録音設定1	155
	8.3.1	録音モードの選択1	155
	8.3.2	録音中の音声ガイド切り替え1	155
	8.3.3	外部音声入力端子の切り替え1	155
	8.3.4	自動音量調整の切り替え1	155
8	3章4	再生設定1	156
	8.4.1	シャッフル・リピート設定1	156
	8.4.2	音声ファイル名読み上げの設定1	158
	8.4.3	マルチメディアDAISY再生設定1	159
8	章5	しおり設定1	L <b>60</b>
	8.5.1	音声しおり再生設定1	160
	8.5.2	選択中タイトルのしおりを削除1	160
8	6章	メモ録設定1	L <b>61</b>
	8.6.1	選択中のメモ録を削除する1	161
	8.6.2	すべてのメモ録を削除する1	61
8	3章7	メディア管理1	162
	8.7.1	メディア、タイトル情報1	162
	8.7.2	SDカード内容全消去(フォーマット)1	163
	8.7.3	新規タイトル作成1	165
	8.7.4	タイトル削除1	166
	8.7.5	ファイル削除1	67
	8.7.6	編集準備1	68

	8.7.7	′ビルドブック	170
ł	8章8	管理	.171
	8.8.1	プレクストークの情報	171
	8.8.2	? テキスト読み上げ音声の選択	172
	8.8.3	3 待ち受け音の選択	173
	8.8.4	キー受付音の選択	174
	8.8.5	5 時計設定	175
	8.8.6	;テキスト読み上げの設定(ピッチ設定)	177
	8.8.7	7 設定の初期化	178
ł	8章9	メニューのショートカット	. 180
	8.9.1	メニュー項目に数字を割り当てる	180
	8.9.2	2 メニュー項目に直接移動する	181
9:	章付	' <i>録</i>	. 182
(	9章1	音声ファイルの連続再生の順序	. 182
	9章1 9章2	音声ファイルの連続再生の順序 録音やバックアップで自動的に作られるフォルダ名につい	182 T
	9章1 9章2	音声ファイルの連続再生の順序 録音やバックアップで自動的に作られるフォルダ名につい	182 <b>7</b> 184
1	9章1 9章2 	音声ファイルの連続再生の順序 録音やバックアップで自動的に作られるフォルダ名につい 用語解説	182 <b>7</b> 184 <i>186</i>
, 1 1	9章1 9章2  <i>0章</i> <i>1章</i>	音声ファイルの連続再生の順序	. 182 <b>7</b> . 184 . <i>186</i> . <i>191</i>
1 1	9章1 9章2 <i>0章 1章</i> 11章	音声ファイルの連続再生の順序 録音やバックアップで自動的に作られるフォルダ名につい 用語解説 故障かなと思ったら	182 <b>7</b> 184 <i>186</i> <i>191</i> 192
1 1	9章1 9章2 <i>0章 1章</i> 11章 11章	音声ファイルの連続再生の順序 録音やバックアップで自動的に作られるフォルダ名につい <i>用語解説 故障かなと思ったら</i> 1 症状と対応のしかた	182 <b>7</b> 184 <i>186</i> <i>191</i> 192 201
1 1 1	9章1 9章2 <i>0章 1章</i> 11章 11章	<ul> <li>音声ファイルの連続再生の順序</li> <li>録音やバックアップで自動的に作られるフォルダ名について</li> <li>用語解説</li> <li>故障かなと思ったら</li> <li>1 症状と対応のしかた</li> <li>2 よくある質問 Q&amp;A</li> </ul>	182 <b>7</b> 184 <i>186</i> <i>191</i> 192 201
1 1 1	9章1 9章2 <i>0章</i> 11章 11章 2 <i>章</i>	音声ファイルの連続再生の順序 録音やバックアップで自動的に作られるフォルダ名につい <i>用語解説</i> <i>故障かなと思ったら</i> 1 症状と対応のしかた 2 よくある質問 Q&A <i>仕様</i>	. 182 <b>7</b> . 184 . <i>186</i> . <i>191</i> . 192 . 201 . <i>204</i>
7 7 7 7	9章1 9章2 <i>0章</i> 11章 11章 2章 3章	<ul> <li>音声ファイルの連続再生の順序</li> <li>録音やバックアップで自動的に作られるフォルダ名について</li> <li>用語解説</li> <li>故障かなと思ったら</li> <li>1 症状と対応のしかた</li> <li>2 よくある質問 Q&amp;A</li> <li>仕様</li> <li>動作確認済マイク、動作確認済SDカード及びオプション品</li> </ul>	182 <b>7</b> 184 <i>186</i> <i>191</i> 192 201 <i>204</i> <b>7</b> <i>208</i>
7 7 7 7 7 7	9章1 9章2 <i>0章</i> 11章 11章 <i>2章</i> <i>3章</i> 4章	<ul> <li>音声ファイルの連続再生の順序</li> <li>録音やバックアップで自動的に作られるフォルダ名について</li> <li><i>用語解説</i></li> <li><i>故障かなと思ったら</i></li> <li>1 症状と対応のしかた</li> <li>2 よくある質問 Q&amp;A</li> <li><i>仕様</i></li> <li>動作確認済マイク、動作確認済SDカード及びオプション品 保証について</li> </ul>	182 <b>7</b> 184 <i>186</i> <i>191</i> 192 201 <i>204</i> <b>3</b> <i>208</i> <i>209</i>

索引	.212
----	------

# 安全にお使いいただくために(警告、注意)

本製品は安全に十分配慮して設計されています。しかし、電気製品はまちが った使い方をすると、火災や感電などにより人身事故になることがあり危険 です。事故を防ぐために次のことを必ずお守りください。

# 警告及び注意事項について

▲警告	これらの表示を無視して誤った取り扱いをすると、死亡
<警告>	または重傷を負う恐れがあります。
▲注意	これらの表示を無視して誤った取り扱いをすると、傷害
<注意>	を負う恐れ又は物的損害が発生する恐れがあります。

※以下の警告及び注意事項の中で使われる「本製品」という表現には、PT P1本体のみならず、バッテリーも含まれます。

※「SDメモリカード」を省略して「SDカード」と表記します。



イヤホンやヘッドホンを使用する際には、自動車などが接近 しても気が付かない場合がありますので、特に注意してくだ さい。 自動車・バイク・自転車等の乗り物を運転しながら本製品を



自動車・バイク・自転車等の乗り物を運転しながら本製品を 使用しないでください。交通事故の原因になります。

歩きながら本製品を使用する際は、足元や周囲の交通には十 分に注意してください。転倒や交通事故の原因になります。



本製品から煙が出る、異臭がする等の異常がある場合、その まま使用すると火災、感電、けが等の原因になります。ただ ちに使用を中止し、電源プラグをコンセントから抜き、本体 からバッテリーを取り出し、販売店にご連絡ください。その 際、本体またはバッテリーが高温になっている可能性があり ますので、火傷しないように十分注意してください。

万一、バッテリーから液がもれたら、ただちに使用を中止し、 電源プラグをコンセントから抜き、すぐに火気より遠ざけ、 販売店にご連絡ください。漏れた液や気体に引火して発火、 破裂の恐れがあります。

バッテリー液が目に入った場合は、きれいな水で洗った後、 ただちに医師に相談してください。液が皮膚や衣服に付いた ときは、水でよく洗い流してください。



電源プラグ

を抜け

本製品の隙間から金属物などの異物を入れたり、本製品に水 や洗浄液等の液体をこぼしたりしないでください。ショート して火災や感電や故障の原因になり、大変危険です。異物や 液体が入ってしまった場合は、ただちに電源プラグをコンセ ントから抜き、本体からバッテリーを取り出し、販売店にご 連絡ください。



分解禁止	分解、修理、改造をしないでください。火災・感電・故障の 原因になり、大変危険です。修理は弊社「お問い合わせ窓口」 にご依頼ください。
水ぬれ禁止	お風呂や雨の当たる場所、湿気の多い場所での使用はしない でください。感電・火災・故障の原因になります。
ぬれ手禁止	濡れた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電の 原因になります。
	付属の電源アダプターや電源コード、弊社指定のバッテリー 以外は使用しないでください。また、AC100V 50/60Hz 以外 の電源では使用しないでください。火災や感電や故障の原因 になります。
<b>日</b> 厳守	電源プラグについたほこりは定期的に清 掃してください。その際、電源プラグを コンセントから抜いた後に清掃してくだ さい。また、たこあし配線をしないでく ださい。ほこりがたまったり、たこあし 配線をしたりすると、火災や感電の原因 になります。
<b>り</b> 厳守	電源プラグを差し込む際は、プラグ本体を持って根元まで確 実に差し込んでください。差し込みが不完全だと火災や感電 の原因になります。また、電源プラグを抜く際は、必ずプラ グを持って抜いてください。電源コードを引っ張ってプラグ を抜くと、コードが傷つき、火災や感電の原因になります。

(
警告



電の原因となります。

ちに医師に相談してください。



本製品やSDカードを、ほこりの多い場所、直射日光の当た る場所や暖房器具に近い場所、炎天下の車内等に置かないで ください。また、携帯電話、オーディオアンプ、電子レンジ、 トースター、ヘアドライヤー、その他熱や電波を発生する電 気製品の近くに置かないでください。火災や感電、故障の原 因になります。

電源アダプター、電源コードを傷つけないでください。重い ものを乗せたり、引っ張ったり、加工したり、傷つけたり、 無理に曲げたり、ねじったり、束ねたり、挟んだり、熱器具 を近づけたりするとアダプターやコードが傷つき、火災や感

SDカードは、乳幼児の手の届く場所に置かないでください。 誤飲すると健康に悪影響を及ぼします。誤飲した際は、ただ



本製品やSDカードをたたく、踏みつける、重いものを乗せ る、落下させるなどの強い衝撃を与えないでください。また、 火の中に入れたり、電子レンジやオーブンなどで加熱したり しないでください。火災や感電、故障の原因になります。



長期間ご使用にならないときは、電源プラグをコンセントか ら抜き、バッテリーを本体から取り出しておいてください。



お手入れの際は、電源プラグをコンセントから抜き、電源を 切ってください。感電の原因になります。 水や洗剤液を直接かけたり、霧吹きで吹き付けたりしないで ください。液体が本製品にかかると、火災や感電や故障の原 因になります。





グをコンセントから抜き、バッテリー駆動で使用してくださ い。電源アダプターを接続した状態で雷が落ちると、火災や 感電や故障の原因になります。



厳守

本製品が故障した場合、電源を切って使用を中止し、プレク ストークお問い合わせ窓口、または販売店に相談してくださ い。故障したまま使用を続けると、火災や感電の原因になり ます。

⚠注意

	本製品は使用中または充電中に温度が上がる場合がありま
$  \land \rangle$	す。長時間皮膚の同じ場所に触れていると、熱い・痛いなど
	の自覚症状がなくても低温やけどのおそれがありますので、
示止	長時間皮膚の同じ場所に触れないようにしてください。
	長時間ヘッドホンをご使用になると聴覚へ悪影響を及ぼす恐
	れがあります。長時間の連続使用は避けてください。また、
) 禁止	大き過ぎる音量で聴くことも避けてください。
	付属のUSBケーブルの金属端子には、鋭利な部分がありま
	す。金属部分に触れる際にはケガをしないよう、十分に注意
厳守	してください。
	SDカードは正しい向きで入れてください。また、出し入れ
	の際、決して無理な力を加えないでください。間違った向き
	で入れたり、無理な力を加えて出し入れしたりすると故障の
	原因になります。
厳守	本製品のカードスロットはSDカードおよびSDHCカード
	専用です。それ以外のカードをカードスロットに差し込まな
	いでください。故障の原因になります。
	お手入れの際は中性洗剤を少しだけ布にしめらせて汚れを取
	り、乾いた布でふいてください。
	中性ではない洗剤を使用したり、シンナー・アルコールなど
厳守	で拭いたりしないでください。本製品の表面を痛めてしまい
	ます。
	電源ケーブルにつまずいて転倒しないように注意してくださ
	い。けがの原因となります。また、つまずいたために、本製
厳守	品が落下して故障する可能性があります。十分に注意してく
U XH	ださい。
<b>B</b>	

# 使用許諾

 本取扱説明書(以下「本書」)はシナノケンシ株式会社の著作物です。
 したがって、定められた場合を除き、本書の一部または全部を無断で複製・ 複写・転写・転載・改変することは法律で禁止されています。

2.本書に記載されている内容に関しては、改良のため予告なしに変更する ことがあります。

3.本書の内容に関しては万全を期して作成していますが、万一ご不明な点 あるいは不備な点などがありましたら、弊社までご連絡ください。

4.本製品及び付属品の使用に起因する損害や逸失利益の請求などにつきましては、上記に関わらずいかなる責任も負いかねますので、予めご了承くだ さい。

5.本製品は「外国為替及び外国貿易法」の規定により戦略物等輸出規制製品に該当する場合があります。国外に持ち出す際は、日本政府の輸出許可申請などの手続きが必要になる場合があります。

6.本製品は医療機器、原子力設備や機器、航空宇宙機器、輸送設備や機器 など人命に関わる設備や機器としての使用、またはこれらに組み込んでの使 用は意図されておりません。これら、設備や機器、制御システムなどに本製 品を使用され、本製品の故障により人身事故、火災事故、社会的損害などが 生じても、弊社ではいかなる責任も負いかねます。設備や機器、制御システ ムなどにおいて、冗長設計、火災延焼対策設計など、安全設計に万全を期さ れるようご注意ください。

7.本製品は日本国内仕様です。本製品を日本国外で使用された場合、弊社 は一切の責任を負いかねます。また、弊社は本製品に関し、日本国外への技 術サポート及びアフターサービス等を行なっておりません。予めご了承くだ さい。

本製品と付属品のライセンスと商標はすべて、弊社その他本製品と付属品の 各々の権利者が保持します。

# その他の注意事項

## 電波障害自主規制について

本製品はテストを受けた結果、住宅内での設置による電波障害からの保護を 目的として定められたFCC規格の15章に従う分類Bデジタル装置向け に設けられた規制に合ったものと認定されました。ただし、どのような装置 でも電波妨害がまったく生じないという保証はありません。本製品がテレビ やラジオ等の受信障害の原因となっているかは、本製品の電源の ON/OFF を 切り替えることで確認できます。本製品が原因の場合は次の方法を試してく ださい。

- ・受信アンテナの位置、あるいは方向を変える
- ・本製品と受信機の距離を離す
- ・本製品と受信機のコンセントを別々にする

### バックアップに関する著作権について

本製品によるバックアップは、著作権法で許された範囲のコピー(私的使用 のための複製、あるいは、著作権法37条3項に定められた視覚障害者のた めの用途)のみを目的として使用するものです。違法コピーは民事上または 刑事上の制裁を受ける場合があります。

### 登録商標について

- ・SDメモリカード、SDHCメモリカードはSDアソシエーション(SD Card Association)の登録商標です。
- Microsoft<sup>®</sup>、Windows<sup>®</sup>、Windows Vista<sup>®</sup>、 Windows Media は、米国 Microsoft Corporation の、米国及びその他の国における登録商標または商 標です。
- ・コンパクトフラッシュはサンディスク社の登録商標です。

# Ogg Vorbis の著作権について

Copyright information about Ogg Vorbis.

This software is provided by the copyright holders and contributors as is and any express or implied warranties, including, but not limited to, the implied warranties of merchantability and fitness for a particular purpose are disclaimed. In no event shall the foundation or contributors be liable for any direct, indirect, incidental, special, exemplary, or consequential damages, including, but not limited to, procurement of substitute goods or services; loss of use, data, or profits; or business interruption, however caused and on any theory of liability, whether in contract, strict liability, or tort, including negligence or otherwise, arising in any way out of the use of this software, even if advised of the possibility of such damage.



本製品をご使用になる前に、まず以下のものがそろっているか チェック しながらお確かめください。万一不足しているものがありましたら、お手数 ですが本製品を購入した販売店までご連絡ください。

お願い:梱包箱や梱包材は、修理などのために本製品を安全に輸送する際に 必要となることがありますので、大切に保管しておいてください。





# 1章2 各部の名称と働き

# 1.2.1 本体の形状

本製品を操作するための各種キーが配置されている広い面を「操作面」と呼 びます。操作面の中には内蔵スピーカーなどが配置されている網目の部分が あります。本製品を操作する際は、網目の部分が上になるようにして持ちま す。操作面を正面にして、操作面の上側の面を「上面」、操作面の下側の面 を「底面」、右側の側面を「右側面」、左側の側面を「左側面」、操作面の 裏側を「背面」と呼びます。



<ポイント>

◆操作面右上の、二つの突起がある電源キーを長く押して電源を入れ、
電源キーのすぐ下の [メニューキー] を約5秒押してから、説明を聞きたいキーを押すと、そのキーの名称が音声でガイドされます。もう
一度 [メニューキー] を約5秒押すとキー説明が終了します。

# 1.2.2 操作面

以下で、各キーの 操作方法を簡単に 説明します。 詳しくは次章以降を 参照してください。

①**内蔵スピーカー** 操作面最上部右側にあります。 再生音や音声ガイドが 流れます。

(3)

②内蔵マイク 操作面最上部中央にあります。

音声などの録音に使用します。

#### ③電源LED

電源が入ると緑色に点灯します。録音中は橙色に点灯し、録音準備中または 録音ポーズ中は橙色に点滅します。

④バッテリーLED

バッテリーの充電中は赤色に点灯、または赤色と緑色が交互に点滅し、充電 が完了すると緑色に点灯します。バッテリーや電源アダプターが異常なとき には、赤色で点滅します。



#### ⑤電源キー

操作面で一番右上にあるキー⑤です。網目の部分のすぐ下にあります。長く 押すと電源がON/OFFされます。電源が入った状態で短く押すと「お休 みタイマー」がはたらきます。

⑥録音キー

操作面で一番左上にあるキー⑥です。網目の部分のすぐ下にあります。1回 押すと録音準備状態になり、もう1回押すと録音が始まります。録音中に録 音キーを押すと、録音がポーズ(一時停止)となり、もう1回押すと、録音 が再開されます。再生・停止キーを押すと録音が終了します。

メモ録をする際は、録音キーを押し続けます。音声ガイドの後に開始音が鳴 り、録音が始まります。録音キーから指を離すとメモ録が終了します。

⑦メニューキー

電源キーのすぐ下にあるキー⑦です。1回押すとメニューに入り、もう1回 押すとメニューから抜けます。メニューキーを1回押したら、左右キーで大 きな項目を選びます。大きな項目には、「編集」「録音設定」「再生設定」 「しおり」「メモ録」「メディア管理」「管理」があります。その中から目 的の項目を選び、再生・停止キーまたは下キーで決定します。すると、小さ な項目が現れますので、左右キーで小さな項目を選び、再生・停止キーまた は下キーで決定します。後は音声ガイドの指示に従って操作します。操作の 途中で、ひとつ前の操作に戻りたい時は、上キーを押すと現在の操作がキャ ンセルされ、ひとつ前の操作に戻ります。操作の途中で全てをキャンセルし たい時は、メニューキーを押すと全てキャンセルされます。



⑧タイトルキー

メニューキーのすぐ下にあるキー⑧です。メディアやタイトルの変更に使い ます。タイトルキーを押すごとに、SDカード→USB→メモ録→SDカー ド、というような順番でメディアが音声ガイドされますので、目的のメディ アが音声ガイドされたら次の操作に移ります。次は左キーまたは右キーを押 します。押すたびにタイトルが次々と音声ガイドされますので、聞きたいタ イトルのところで止まり、再生・停止キーを押すと、そのタイトルが再生さ れます。SDカードやUSBの場合は、DAISY図書→録音したDAIS Y→音楽→テキスト→オーディオブック→DAISY図書というような順 番でタイトルが音声ガイドされます。

以上のように、まずタイトルキーを何回か押してSDカード、USB、メモ 録のいずれかに移動し、次に左右キーを何回か押してタイトルを選び、そし て再生・停止キーを押して再生する、という手順になります。

#### **⑨移動キー**

録音キーのすぐ下にあるキー⑨です。目的のページや見出しなどに、ダイレ クトに移動する際に使います。ページにダイレクトに移動するには、まず移 動キーを1回押し、次にページ番号をテンキーで入力し、最後に再生・停止 キーまたは下キーを押して決定します。すると、そのページに移動します。 見出しに移動するには、移動キーを2回押し、見出し番号をテンキーで入力 してから、再生・停止キーまたは下キーで決定します。

音楽の場合も同様です。曲を選んで聴くには、移動キーを1回押して、何番 目の曲かをテンキーで入力し、再生・停止キーまたは下キーで決定します。 アルバムに移動するには、移動キーを2回押し、番号を入力してから決定し ます。

⑩しおりキー

移動キーのすぐ下にあるキー<sup>10</sup>です。しおりを付けたり、しおりへ移動する 際に使います。しおりに移動するには、しおりキーを1回押し、しおり番号 をテンキーで入力して、再生・停止キーまたは下キーで決定します。しおり を付けるには、しおりキーを2回押し、しおり番号を入力して、再生・停止 キーまたは下キーで決定します。しおりを削除するには、しおりキーを3回 押し、しおり番号を入力して、再生・停止キーまたは下キーで決定します。

#### ⑪再生・停止キー

メニューキー・タイトルキー・移動キー・しおりキーに囲まれたキー①です。 再生・停止キーを押すと再生が始まります。もう一度押すと再生が停止しま す。録音を停止するとき、および録音準備状態や録音ポーズ状態を解除する 際にも使います。また、様々な操作を決定する際にも使います。



12上キー

再生・停止キーの上にあるキー<sup>①</sup>です。レベル選択や録音音量調整などに使 います。また、操作をキャンセルしたり、ひとつ前の操作に戻る際にも使い ます。DAISY図書でレベル移動をする際、上キーを押していくと、30 秒→10分→フレーズ→ページ→グループ→レベル3→レベル2→レベル 1のように移動します。録音音量調整に使う際には、自動音量調整を「なし」 にした後、録音準備中などの時に上キーを押すと録音音量が上がります。

13下キー

再生・停止キーの下にあるキー<sup>①</sup>です。レベル選択や録音音量調整などに使 います。また、操作を決定する際にも使います。DAISY図書でレベル移 動をする際、下キーを押していくと、レベル1→レベル2→レベル3→グル ープ→ページ→フレーズ→10分→30秒のように移動します。録音音量調 整に使う際には、自動音量調整を「なし」にした後、録音準備中などの時に 下キーを押すと録音音量が下がります。 他右キー

再生・停止キーの右にあるキー⑭です。再生位置を進める際に使います。ま た、メニューの選択などにも使います。DAISY図書を再生する際、たと えば、上下キーでレベル1(章)を選択して、第1章→第2章→第3章のよ うに先に進みたいときに、右キーを押していくと、ひとつずつ先の章に進み ます。上下キーでフレーズを選択している場合は、ひとつずつ先のフレーズ に進みます。また、右キーを長く押すと5秒、10秒・・・と、早送りされ ます。

じ左キー

再生・停止キーの左にあるキー<sup>15</sup>です。再生位置を戻す際に使います。また、 メニューの選択などにも使います。DAISY図書を再生する際、たとえば、 上下キーでレベル1を選択して、第3章→第2章→第1章のように前に戻り たいときに、左キーを押していくと、ひとつずつ前の章に戻ります。上下キ ーでフレーズを選択している場合は、ひとつずつ前のフレーズに戻ります。 また、左キーを長く押すと5秒、10秒・・・と、早く巻き戻されます。

⑩テンキー

テンキーは下キーの下にあるキー<sup>16</sup>です。電話のプッシュボタンと同じ並び に配列されています。番号の入力に使います。次のような別の用途もありま す。1キーはスピード・トーンなどの変更に、5キーは情報キーとして、9 キーはバックアップに、0キーはヘルプキーとして使います。

1キーを1回押した後に、上キーを押すと再生スピードが上がり、下キーを 押すと再生スピードが下がります。1キーを2回押した後に、上キーを押す とトーンが上がり、下キーを押すとトーンが下がります。3回押すと音声ガ イドの音量を、4回押すと音声ガイドのスピードを調整することができます。 5キーを押すと現在のタイトルに関する情報を聞くことができます。さらに 5キーを押すと、今聞いている情報の次の情報にスキップします。

9キーは、選択したタイトルを別のメディアにバックアップする際に使いま す。 0キーを押すと、ヘルプを聞くことができます。ヘルプの内容はこの取扱説 明書とほぼ同様の内容になっています。ヘルプを終了するには、もう一度0 キーを押します。



⑦\*キー(アスタリスクキー)

テンキーの一番左下のキー⑰です。アンドゥ、または操作をキャンセルする 際に使います。

18#キー(シャープキー)

テンキーの一番右下のキー<sup>18</sup>です。リドゥ、または操作を決定する際に使います。

# 1.2.3 上面



### ①外部音声入力端子

操作面を下にして、上面の左側の丸い穴が外部音声入力端子です。外付けマ イクおよびラインインの端子を接続します。ステレオ入力です。

### ②ヘッドホン出力端子

操作面を下にして、上面の中央の丸い穴がヘッドホン端子です。ヘッドホン を接続します。ステレオ出力です。

## ③ストラップ穴

操作面を下にして、上面の一番左側の四角い穴がストラップ穴です。市販の ストラップを通すための穴です。

# 1.2.4 底面



## ①DC入力端子

操作面を上にして、底面の左端の穴がDC入力端子です。付属の電源アダプ ターを接続します。

## ②USB端子

操作面を上にして、底面の右端の横長の穴がUSB端子です。付属のUSB コードを接続します。データ転送に使用します。

# 1.2.5 左側面



# ストラップ穴

左側面最上部の角にある2つの穴がストラップ 穴です。市販のストラップを通すための穴です。

# ②SDカードスロット

左側面中央やや上にある、細長い穴がSDカー ドスロットです。SDカードを入れます。 SDカードの入れ方は「2.5.4 SDカードの入れ 方」50ページを参照してください。

# 1.2.6 右側面



### ①音量スイッチ

右側面には二つのスイッチがあり、上にあるの が音量スイッチです。1回上げるごとに音量が 上がり、1回下げるごとに音量が下がります。 音量は0~25まで1段階ずつ調整ができま す。音声ガイドの音量も合わせて調整されます。

### ②キーロックスイッチ

下にあるのがキーロックスイッチです。本製品 を持ち運ぶ際にキーが誤って押されても誤動作 しないようにロックするときに使います。上方 向にスライドさせると全てのキーがロックされ (キーロックが有効になり)、下方向にスライ ドさせるとキーロックが無効になります。 電源をON/OFFする際にはキーロックを無 効にしてください。

# 1.2.7 背面



### ①バッテリー蓋

背面中央から下がバッテリー蓋です。この蓋を開けて付属のバッテリーを入れます。

### ②解除ボタン

背面一番下の中央にあります。バッテリーの蓋を開けるためのボタンです。 このボタンを押しながら、蓋を下方にスライドさせると蓋が開きます。

# 1章3 DAISYとは

●DAISY図書

DAISY (デイジー)とは、視覚障害者や普通の印刷物を読むことが困難 な人々のために開発されたデジタル録音図書の規格です。DAISY図書と は、この規格にそって制作された図書のことを言います。DAISY図書は、 デジタル録音されたデータに、セクションやページ、フレーズなどの印が付 けられており、利用者は、その印によって聴きたい箇所にすばやく移動する ことができます。

●セクションと見出し

DAISYでは、本の章、節、項などの切れ目となる箇所に、「見出し」と 呼ばれる印が付けられます。ある見出しから、次の見出しまでのひとかたま りの音声を「セクション」と呼びます。通常、各セクションの先頭のフレー ズが見出しとなります。

●フレーズ

音声データは、息継ぎなどで一定時間、無音になった箇所で区切られていま す。その無音から次の無音までのひとかたまりの音声を「フレーズ」と呼び ます。通常、1フレーズは数秒から十数秒程の長さになります。

●ページ

ページとは、文字どおり本のページごとの区切りを表します。ページ番号が 切り替わる箇所のフレーズに付けられています。

●グループ

グループとは、セクション内に付ける区切りのことです。

1章4 本製品でできること

本製品では次のようなことができます。

### 1) DAISY図書を聞く

DAISY形式の録音図書を再生することができます。長時間再生が可能で、 読みたい場所がすぐに探せる優れた検索機能があります。

### 2) 音楽(音声ファイル)を聞く

音楽CDをSDカードへ取り込み、音楽を楽しむことができます。

#### 3)テキストファイルを聞く

パソコンなどで使われるテキストファイルを、内蔵のテキストリーダーが読 み上げます。

### 4)録音する

内蔵マイクや外付けマイク(別売)で授業や会議などを録音できます。また別のオーディオ機器からのライン録音もできます。

### 5) 便利な機能

①音声で本製品の動作を明確に知らせる音声ガイド機能があります。

②お休み前にDAISY図書や音楽を聞きたい時など、設定した時間で自動 的に電源が切れる「お休みタイマー」機能があります。

③音楽CDやDAISY図書をバックアップできます。

④その場ですぐに録音したいときに、メモ録で録音することができます。

⑤自由な場所にしるしを付けられるしおり機能があります。

⑥聞き取りやすい音程での再生速度の変更機能があります。
# 2章 準備

# 2章1 バッテリーの入れ方・取り出し方

#### く警告>

- ●バッテリーを交換する際は、必ず電源を完全にOFFにし、電源アダプターを外してください。
- ●バッテリーは、異なるタイプのものと交換すると、破裂・火災の危険 があります。必ず指定されたバッテリーをご使用ください。
- ●バッテリーを誤って落下させると故障の原因になります。取扱いには 十分に注意してください。
- ●バッテリーを入れる際は、バッテリーの端子の向きを正しく入れてください。
- ●万一、バッテリーから液がもれたら、ただちに使用を中止し、電源プ ラグをコンセントから抜き、すぐに火気より遠ざけ、販売店にご連絡 ください。漏れた液や気体に引火して発火、破裂の恐れがあります。 バッテリー液が目に入った場合は、きれいな水で洗った後、ただちに 医師に相談してください。液が身体や衣服に付いたときは、水でよく 洗い流してください。

# 2.1.1 バッテリーの入れ方

手	頁	
1)	電源を切り、電源アダプターを外します。	
2)	本体で複数のキーがある面が操作面です。 バッテリーは裏側の背面から装着をしま す。まず背面を向くように本体を裏返し、 丸く小さな突起が2つある方を上側にし て持ちます。 本体の下側にバッテリー蓋を取り外す四 角い小さな解除ボタンがありますので、片 方の手の指先でそのボタンを深く押し込 んだ状態のまま、もう一方の手で本体中央 付近にある2本の線に指を掛け、両手でボ タンと線を押さえながら下方向へ5mm ほどスライドさせると、蓋が開きます。蓋 を取り外します。バッテリーを収納する四 角い部分を確認しておきましょう。本体を 一旦置きます。	小さな突起が2つ
4)	バッテリーを持ちます。四角い形状をした バッテリーの面の中で、2箇所の突起があ る面を確認します。2箇所の突起が右側 面、左側面の下側に別の小さな突起がある 方向でバッテリーを持ちます。左手で持つ とバッテリーが入れやすくなります。	2箇所の突起



# 2.1.2 バッテリーの取り出し方

手	頁	
1)	電源を切り、電源アダプターを外します。	
2)	本体で複数のキーがある面が操作面で す。バッテリーは裏側の背面から装着を します。まず背面を向くように本体を裏 返し、丸く小さな突起が2つある方を上 側にして持ちます。 本体の下側にバッテリー蓋を取り外す四 角い小さな解除ボタンがありますので、 片方の手の指先でそのボタンを深く押し 込んだ状態のまま、もう一方の手で本体 中央付近にある2本の線に指を掛け、両 手でボタンと線を押さえながら下方向へ 5mmほどスライドさせると、蓋が開き ます。蓋を取り外します。バッテリーを	
	収納する四角い部分を確認しておきまし ょう。	



# 2章2 バッテリーを充電する



く警告>

- ●本体と電源アダプター、電源プラグとコンセントは、確実に接続して ください。
- ●付属品以外の電源アダプターを使用すると故障・火災の原因になります。必ず付属の電源アダプターを使用してください。
- ●電源アダプターのジャックは本体上面のヘッドホン端子や外部音声入 力端子とほぼ同寸です。電源アダプターのジャックを間違ってヘッド ホン端子や外部音声入力端子に差し込まないように注意してください。

**<ポイント>** 

●上記の方法とは別に、パソコンとUSBケーブルで接続して充電する 方法もあります。その際は本製品の電源をOFFにしてください。



### 2.3.1 バッテリーの寿命とリサイクル

使用回数を重ね、時間が経過するにつれバッテリーの容量は少しずつ低下し ます。使用できる時間が大幅に短くなった場合は寿命です。新しいものと交 換してください。当バッテリーは本製品独自のものですので、家電量販店な どでは販売していません。本製品を購入したお店でご購入ください。



廃棄の際は、使用済みのバッテリーの端子(金属部分)にテ ープを貼るなどの処理をして、充電式電池リサイクル協力店 にご持参して廃棄してください。

#### 2.3.2 バッテリーの充電について

本製品を初めてご使用になる前には、必ずバッテリーを充電してください。 フル充電には約4時間かかります。充電時間は、使用条件によって異なりま す。充電しながら、使用することができます。充電を開始するとバッテリー LEDが赤色に点灯し、途中から赤色と緑色が交互に点滅します。(赤色と 緑色の点滅で開始する場合もあります。)最終的に緑色に点灯すると充電完 了の状態です。はじめて電源を接続する時や、1ヶ月以上使用しなかったと きは、内部の時計 | C用バッテリー充電のため、電源アダプターを接続して 電源を入れた状態で24時間以上通電してください。通電中も使用すること ができます。

### 2.3.3 バッテリーでの再生、録音時間の目安

新品のバッテリーでの動作時間は、DAISY図書の再生で約10時間、録 音で約8時間、テキストの再生で約7時間です。動作時間は使用条件によっ て異なります。

# 2.3.4 長期間使用しない場合について

長期間使用しない場合、バッテリー性能を維持するためには3ヶ月に1回程 度、満充電にして本製品でほぼ使いきり、約30分~1時間充電し、本製品 からバッテリーを取り外して、湿度の低い涼しい場所で保管してください。 バッテリーは時間の経過とともに必ず劣化しますが、保管状態によって劣化 の度合いが異なってきます。放電し切った状態で保管したり、逆に満充電に 近く、なおかつ温度が高い状態で保管したりすると劣化が早くなります。

### 2.3.5 電源を切った状態でのバッテリーの消耗

電源アダプターを接続せずに、スリープモードのままにすると、2~3週間 でバッテリー残量がなくなります。長期間放置した後に電源を入れても起動 しない場合は、電源アダプターを接続してから電源を入れてください。

※「スリープモード」については、「2.4.2 電源を切る(スリープモード)」 46 ページを参照してください。 2章4 電源のON/OFF

### 2.4.1 電源を入れる

手	頁	音声ガイド
1)	[電源キー] を長く押します。(1 秒以上	
	押し続けます。)	
2)	電源LEDが点灯し、電源が入ります。	

<ポイント>

●バッテリー装着後に初めて電源を入れた際には、本製品が起動するまでに40秒ほど時間がかかります。

# 2.4.2 電源を切る(スリープモード)

手順		音声ガイド
1)	[電源キー]を長く押します。(2秒以上押し	
	続けます。)	
2)	「スリープモード」と音声ガイドが始まった	「スリープモード」
	時点で、キーから指を離します。	
3)	スリープモードに入ったことを知らせる音声	「スリープモード」
	ガイドがあります。電源LEDが消灯し、ス	
	リープモードに入ります。	

**<ポイント>** 

- ●電源を切る際、短く押すとお休みタイマーがはたらいてしまいます。
  電源を切る際は、必ず2秒以上押し続けてください。
- ●スリープモードでは、電源を入れた状態にすばやく復帰することができます。ただし、バッテリーを徐々に消費します。
- ●スリープモードの状態で本製品を持ち運ぶ場合は、キーロックを有効 にしてください。「キーロック」については「5章4 キーロック」130 ページを参照してください。

### 2.4.3 スリープモードから復帰する

手	頁	音声ガイド
1)	操作面上のいずれかのキーを押すと、スリープモ	「〇時〇分」
	ードから復帰します。時刻がガイドされます。	

**<ポイント>** 

●SDカードの出し入れやキーロックの解除によっても、スリープモー ドから復帰します。

### 2.4.4 電源を切る(完全電源オフ)

手順		音声ガイド
1)	[電源キー] を押し続けてください。	「スリープモード。この
	最初に「スリープモード。このまま押し	まま押し続けると完全に
	続けると完全に電源オフ」というガイド	電源オフ」
	が流れます。そのまま押し続けると「完	
	全に電源オフ」と音声ガイドがあります	「完全に電源オフ」
	ので、指を離してください。	

<ポイント>

●完全電源オフを行った後に電源を入れると、本製品が起動するのに4 0秒ほどの時間がかかります。

### 2.4.5 強制電源OFFについて

電源が入っている状態で、どのキーを押しても全く反応が無くなったときは、 キーロックを有効にした後、電源キーを10秒以上押し続けてから指を離し てください。強制的に電源が切れます。

# 2.4.6 自動的にスリープモードに入る

バッテリーのみで駆動させ、録音や再生を停止したまま2分間操作しないと、 自動的にスリープモードになります。ACアダプターを接続しているときや、 USB機器を接続しているときは、録音や再生を停止したまま15分間操作 しないと自動的にスリープモードになります。

また、バッテリーレベルが低下したときには、「バッテリー不足です。残り 1分で電源OFF」と音声ガイドがあり、1分後に自動的にスリープモード になります。

#### 2.4.7 バッテリーの残量の確認方法

手順		音声ガイド
1)	電源アダプターが接続されていないこと	
	を確認します。	
2)	[情報キー](数字の [5キー])を短く押	「バッテリー
	します。バッテリーの残量が音声でガイ	レベル〇〇パーセント」
	ドされます。	
3)	[再生・停止キー]を押すとガイドが終了	
	します。	

<ポイント>

●バッテリーの残量を確認する場合は、[情報キー]を短く押してください。長く(1秒以上)押すと日時をガイドします。

●電源アダプターが接続されていると、バッテリー残量の情報はガイド されず、バッテリー充電中またはバッテリー充電完了とのガイドがあ ります。



### 2.5.1 SDカードの形状

SDカードは切手ほどの大きさで四角い板のような形状をしています。滑ら かな面が表面で、ギザギザした部分がある面が裏面です。SDカードはサイ ズが小さいので、紛失しないように注意してください。

# 2.5.2 使用できるSDカードについて

本製品はSDカードとSDHCカードに対応していますが、カードによって は、本製品で使用できないものがあります。使用できるカードの一覧が、同 梱の「動作確認済品一覧」や弊社ホームページに掲載されていますので、新 規に購入する際は、それらを参照してください。

#### 2.5.3 SDカードの取扱いについて

SDカードの取扱に関しては、以下の点に注意してください。

●SDカードを出し入れする際は、本製品の電源をOFFにしてください。 ●SDカードの金属端子部に触らないでください。静電気が発生し、故障の 原因となります。

●SDカードは正しい向きで入れてください。また、出し入れの際、決して 無理な力を加えないでください。間違った向きで入れたり、無理な力を加え て出し入れしたりすると故障の原因になります。

### 2.5.4 SDカードの入れ方

注:本製品を購入された際には、すでにSDカードがカードスロットに装着 されています。初回時には以下の操作は必要ありません。

- 1)本製品の電源を切ります。
- 2) SDカードの滑らかな面を手前に向け、まわりの側面で角が斜めにカットされている部分を右下にして、本製品左側面のSDカードスロットにゆっくりと入れます。奥までしっかりと入れてください。
- 3)「カチッ」と音がして、SDカードが本製品の内部で固定されます。



# 2.5.5 SDカードの取り出し方

- 1)本製品の電源を切ります。
- 2) SDカードを指先で1mm ほど押し込みます。
- 3)カードの固定が解除され、中にあるバネによって本体から5mm ほどカ ードの先端が自然に出てきます。
- 4) カードの先端をつまんで取り出します。



# 2.5.6 書き込み禁止スイッチ

SDカードの4つの角には1箇所だけ角が斜めにカットされている部分が あります。SDカードの滑らかな面を手前に向け、斜めにカットされている 角を右下にして手に持ったとき、SDカードの上側面にくぼみがあります。 そのくぼみの右側か左側のどちらかにあるのが「書き込み禁止スイッチ」で す。指の腹では動かしにくいので、爪に引っ掛けて動かします。このスイッ チを左側にすると書き込み禁止(ロック側)になり、録音、編集、フォーマ ット、バックアップなどができません。それらを行う場合は、書き込み禁止 スイッチを右側つまり解除側にしてください。なお、本製品に付属している SDカードは工場出荷時には右側の解除側になっています。



# 3章 再生

個々のDAISY図書やテキストファイルなどを「タイトル」と呼びます。 本章ではタイトルの再生方法を説明します。

# 3章1 再生の基本操作

# 3.1.1 再生・停止する

再生・停止は、以下のように行います。

手順		音声ガイド
1)	[再生・停止キー] を押します。	
	再生が始まります。	
2)	再生中に [再生・停止キー] を押すと	
	再生が停止します。	

- ●本製品は、過去に聞いたタイトルの最後に停止した場所を自動的に覚えていますので、電源をON/OFFしても前回停止した場所から再生します。1000タイトルまで記憶します。
- ●停止の際には「ピロリロン」という音がしますが、この音は操作の終 了を表します。

### 3.1.2 早送り、巻き戻しをする

[右キー] を押し続けると早送りされ、[左キー] を押し続けると巻き戻され ます。

手	頁	音声ガイド
1)	[右キー] または [左キー] を押し続けま	「5秒、10秒、20秒、
	す。[右キー] を押し続けると早送りされ、	3 0秒、1分、2分、
	[左キー]を押し続けると巻き戻されます。	3分、・・・」
	押し続けると、5秒、10秒、20秒、	
	30秒、1分、2分、3分・・・と次第	
	に速くなり、1分を超えると指を離して	
	もそのままの速度で送り、または戻し続	
	けます。	
2)	1 分未満の場合は、再生したいところで	
	指を離すと、自動的に再生が始まります。	
	1分を超える場合は、再生したい場所で	
	[再生・停止キー] を押すことで再生が始	
	まります。	

- ●テキストの場合は「5秒、10秒、・・・」の代わりに「5文、10 文、・・・」と早送りされます。止めたいところで指を離すと自動的 に再生が始まります。
- ●テキストのみのDAISY図書の場合は「5秒、10秒、・・・」の 代わりに「5フレーズ、10フレーズ、・・・」と早送りされます。 止めたいところで指を離すと自動的に再生が始まります。

### 3.1.3 音量を調整する

手順	音声ガイド
本体右側面の [音量スイッチ] を上方向に1回押	
押すと1段階ずつ音量が小さくなります。音量は、	「音量・・」
0から25まで1段階ずつ調整できます。	

**<ポイント>** 

- ●音量スイッチを押し続けると、素早く音量が変化します。
- ●再生中に [音量スイッチ] を操作した場合には、音声ガイドはありません。
- ●再生音とともに音声ガイドの音量も調整されます。なお、音声ガイドの音量のみを調整したい場合は次のページを参照してください。
   声告 立見た ドロにしてき たざかに立まず くじがされます

●再生音量をゼロにしても、わずかに音声ガイドが流れます。

く警告>

●ヘッドホンで音声を聴く場合は適度な音量で聴いてください。大きな 音量で聴き続けると聴覚を害する恐れがあります。

# 3.1.4 スピード、トーン、ガイド音量、ガ

# イドスピードの調整

手	頁	音声ガイド
1)	[1キー]を1回押すと、[上キー] または [下	「スピード」
	キー〕で再生スピードを変更することができ	「スピード +1」
	ます。−2から+8までの段階で調整します。	• • •
2)	[1キー] をもう1回押すと、[上キー] または	「トーン」
	[下キー] でトーン(音質)を変更することが	「トーン +1」
	できます。-6から+6までの段階で調整しま	• • •
	す。数字が大きくなると高音域が強調され、数	
	字が小さくなると低音域が強調されます。	
3)	[1キー]をさらにもう1回押すと、[上キー]	「ガイド音量」
	または [下キー] でガイド音量を変更するこ	「ガイド音量+1」
	とができます。-5から+5までの段階で調整し	• • •
	ます。	
4)	[1キー]をさらにもう1回押すと、[上キー]	「ガイドスピード」
	または [下キー] でガイドスピードを変更す	「ガイドスピード
	ることができます。-2から+8までの段階で調	+1」
	整します。	• • •
5)	[1キー]をさらにもう1回押すとスピードお	
	よびトーンなどの調整モードから抜けます。	

- ●調整の途中で再生・停止などの操作を行うと、スピードやトーンなどの調整から抜けることができます。
- ●再生スピードは、-2から+8までの11段階で調整できます。1段 階でスピードが0.25倍増減します。-2が0.5倍速、0が標準速、 +4が2倍速、+8が3倍速です。
- ●再生音量は、スピーカーで聴く場合の音量とヘッドホンで聴く場合の 音量とを別々に設定することができます。
- ●再生スピードは、音楽、テキスト(テキストとテキストDAISY)、 音声図書(音声DAISYとオーディオブック)で別々の設定をする ことができます。
- ●再生スピードとガイドスピードは別々に設定することができます。
- ●再生中にスピードやトーンなどの調整を行った場合には、プラスやマイナスの音声ガイドはありません。



本製品では、SDカード、USB機器、メモ録の3つを「メディア」と呼び ます。USB機器とはUSBで接続されたCDドライブ、フラッシュメモリ ーなどを表します。本製品はSDカードに保存されているタイトル以外に、 USB機器内に保存されているタイトルや、本製品の内蔵メモリ内のメモ録 を再生することができます。

手	頁 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	音声ガイド
1)	タイトルキーを何回か押して	SDカード・・・
	「SDカード」を選択します。	
	タイトルキーを押すたびに、	
	SDカード→USB機器→メモ	
	録→SDカードのような順番で	
	メディアが切り替わります。	
2)	[右キー] または [左キー] で目	DAISY図書 1、2・・・
	的のタイトルを選択します。	録音した DAISY 1、2・・・
		音楽、すべての音楽 1、2・・・
		テキスト 1、2・・・
		オーディオブック 1、2・・・
		DAISY図書 1、2・・・
		(※収録されていないものは音
		声ガイドされません。)
3)	[再生・停止キー] を押します。	
	選択したタイトルが再生されま	
	す。	

SDカード内のタイトルを選んで再生するには以下のように操作します。

- ●手順2で右キーを押すたびに「DAISY図書」→「録音したDAI SY」→「音楽」→「テキスト」→「オーディオブック」→「DAI SY図書」のような順番でタイトルがガイドされます。左キーを押す と逆の順番になります。メディアに収録されていないカテゴリーは選 択できません。
- ●USB機器が接続されていない場合は、その旨の音声ガイドがありま す。
- ●メモ録がない場合は、「メモ録がありません」と音声ガイドがありま す。
- ●本製品はUSBで接続されたCDドライブ内のCDを再生したり、バックアップ元として使用することができます。また、USB接続のフラッシュメモリーなどに対しては、それに加えて、タイトル削除、音声ファイルの削除、バックアップによる書込みが可能です。
- ●CDに収録された Word ファイルとWMAファイルは再生できません。
- ●著作権保護技術付き音楽CDは再生できない場合があります。
- ●CDにDAISY図書、音声ファイル、テキストファイルなど、複数 の種類が保存されている場合、どれか一種類しか再生できません。

# 3章3 様々なタイトル選択

### 3.3.1 タイトル選択のレベル

タイトルキーを押した後、上キーまたは下キーを押すことでタイトル選択の レベルを選ぶことができます。以下のようなレベルがあります。

カテゴリー選択
↓ ↑
フォルダ選択
↓↑
タイトル選択(基本となるレベル)
↓↑
ファイル選択(音楽とオーディオブックのみ)

これらのレベルを使うと、以下のような方法でタイトルに移動することができます。

- 例1. DAISY図書というカテゴリーを選んでから、個々のDAISY図 書を選んで再生する。
- 例2.「小説」というフォルダをあらかじめ作成しておき、その中に入れた DAISY図書を選んで再生する。
- 例3.アーティスト名を付けたフォルダをあらかじめ作成しておき、その中 に入れた複数のアルバムから聴きたいアルバムを選んで再生する。

<カテゴリー選択>

本製品は再生するタイトルを以下の5つのカテゴリー(種類)に分類し、こ れらのカテゴリーから聴きたいタイトルが含まれるカテゴリーを選択する ことができます。

カテゴリー	内容	
DAISY図書	DAISY形式の録音図書	
録音したDAISY	「PlexRecording」フォルダに収録されたDAIS	
	Y図書	
音楽	MP3, WMA, WAV などの音声ファイル	
テキスト	拡張子が txt, html, doc などのファイル	
オーディオブック	拡張子が aa であるオーディオブックや MP3 形式	
	のオーディオブック	

※メディアに収録されていないカテゴリーは選択できません。

<フォルダ選択>

本製品ではDAISY図書やアルバムが収録されているフォルダを「フォル ダ」として認識します。

<タイトル選択>

個々のDAISY図書、録音したDAISY、アルバム、テキスト、オーデ ィオブックを選択することができます。カテゴリー順に音声ガイドされます。

<ファイル選択>

音楽のトラック(曲)とオーディオブックのファイルを選択することができ ます。

# 3.3.2 カテゴリーからタイトルを選ぶ

カテゴリーごとに移動してからタイトルを選択することができます。 例) 「DAISY図書」のカテゴリーに移動してから、聴きたいDAISY 図書を選択する方法は以下のようになります。

手川	頁	音声ガイド
1)	タイトルキーを何回か押して「SDカード」	「SDカード」
	を選択します。	
2)	[上キー] を何回か押します。「カテゴリー選	「カテゴリー選択」
	択」というガイドが流れます。	
3)	[右キー] または [左キー] を押すと、カテゴ	「DAISY図書」
	リー名が音声でガイドされます。「DAIS	
	Y図書」とガイドするまでキーを何回か押し	
	ます。	
4)	[下キー]を2回押すと、「タイトル選択」と	「タイトル選択」
	ガイドされるので、[右キー] または [左キー]	
	で聴きたいDAISY図書を選び、[再生・停	
	止キー]で再生を開始します。	

**<ポイント>** 

●手順4の代わりに、テンキーで番号を入力し、[再生・停止キー]を押 すと、番号を指定したタイトルを選択することができます。もう一度 [再生・停止キー]を押すと再生が始まります。

### 3.3.3 フォルダからタイトルを選ぶ

フォルダに移動してからタイトルを選択することができます。

例)「小説」「雑誌」「落語」などのフォルダをパソコンで作り、それらの フォルダにタイトルを収録したとします。「小説」というフォルダを選択し て、その中のDAISY図書を選択するには以下のように操作します。

手	頁	音声ガイド
1)	タイトルキーを何回か押して「SDカード」	「SDカード」
	を選択します。	
2)	[上キー] を何回か押します。「カテゴリー選	「カテゴリー選択」
	択」というガイドが流れます。	
3)	[右キー] または [左キー] を押してDAIS	「DAISY図書」
	Y図書を選択します。	
4)	[下キー]を1回押します。「フォルダ選択」	「フォルダ選択」
	というガイドが流れます。	
5)	[右キー] または [左キー] を押すと、フォル	「小説」
	ダ名が音声でガイドされます。「小説」とガ	
	イドするまでキーを何回か押します。	
6)	[下キー]を1回押すと、「タイトル選択」と	「タイトル選択」
	ガイドされるので、[右キー] または [左キー]	
	で聴きたいDAISY図書を選び、[再生・停	
	止キー]で再生を開始します。	

### 3.3.4 タイトルを直接選択

テンキーでタイトルの番号を入力し、直接タイトルを選択することができま す。

例) SDカード内の7番目のDAISY図書を選択するには、以下のように 行います。

手	頁	音声ガイド
1)	タイトルキーを何回か押して「SDカー	「SDカード」
	ド」を選択します。	
2)	[上キー] を何回か押します。「カテゴリ	「カテゴリー選択」
	ー選択」というガイドが流れます。	
3)	[右キー] または [左キー] を押して	「DAISY 図書」
	「DAISY 図書」を選択します。	
4)	数字の [7キー] を押します。	「 <b>7</b> 」
5)	[再生・停止キー] または [#キー]を押	「決定」
	します。7番目の DAISY 図書が選択さ	「7 (DAISY 図書名)」
	れます。	
6)	[再生・停止キー] を押すと再生が始まり	
	ます。	

- ●テキストなども操作方法は同じです。カテゴリー選択で「テキスト」 などを選んでください。
- ●数字を間違って入力した場合、[上キー] または [\*キー] を押すと数 字の誤入力をクリアできます。

# 3.3.5 タイトルの並び順の切り替え

左右キーでタイトルを選択する際、タイトルが並ぶ順番を切り替えることができます。並び順には以下の3種類があります。

並び順	内容
全タイトル一覧	すべてのファイルやフォルダが名前順に並ぶ
履歴タイトル	最近聴いたタイトル順に並ぶ
最近追加したタイトル	最近メディアに追加した(記録した)タイトル順
	に並ぶ(ファイルやフォルダの日付が新しい順
	番に並ぶ)

例)「履歴タイトル」を選択するには以下のように操作します。

#### 手順

- 1) タイトルキーを1回押します。
- 2) [移動キー] を何回か押して「履歴タイトル」を選択します。
- 3) 上下キーおよび左右キーでタイトルを選択します。または、テンキ ーで番号を入力し、[再生・停止キー]を押すと、番号を指定したタ イトルを選択することができます。もう一度[再生・停止キー]を押 すと再生が始まります。

- ●本製品は「履歴タイトル」および「最近追加したタイトル」を、カテゴリーごとに最新の10個まで記憶します。
- ●履歴タイトルでは上下キーで「フォルダ選択」を選択することはできません。最近追加したタイトルでは「フォルダ選択」と「ファイル選択」を選択することはできません。
- ●最近追加したタイトルとは、「パソコンでコピーして追加したもの」 「バックアップ機能で追加したもの」「新規タイトル作成で追加した もの」などを表します。

# 3章4 音楽の再生範囲を選ぶ

### 3.4.1 すべての音楽を選ぶ

SDカード内のすべての音楽を聴きたい場合には、以下のように操作します。

手川	頁	音声ガイド
1)	タイトルキーを何回か押して「SDカード」を 選択します。	「SDカード」
2)	[上キー]を何回か押します。「カテゴリー選 択」というガイドが流れます。	「カテゴリー選択」
3)	[右キー] または [左キー] を押して「音楽」を 選択します。	「音楽」
4)	[再生・停止キー]を押すと再生が始まります。	

**<ポイント>** 

●手順2で「カテゴリー選択」を選ぶ代わりに「フォルダ選択」や「タ イトル選択」を選び、左右キーで「すべての音楽」を選ぶこともでき ます。

#### 3.4.2 フォルダを選ぶ

たとえば、SDカードに「アーティスト1」というフォルダをあらかじめ作 成しておき、その中に「ファースト」というアルバムと「セカンド」という アルバムを収録したとします。「アーティスト1」というフォルダを選択す ると、再生範囲は「ファースト」と「セカンド」に限定されます。

「アーティスト1」というフォルダを選択するには以下のように行います。

手	頁	音声ガイド
1)	タイトルキーを何回か押して「SDカード」 を選択します。	「SD カード」
2)	[上キー] または [下キー] を何回か押しま す。「フォルダ選択」というガイドが流れま す。	「フォルダ選択」
3)	[右キー] または [左キー] を押すと、フォル ダ名が音声でガイドされます。「アーティス ト1」とガイドするまでキーを何回か押しま す。[再生・停止キー]で再生を開始します。	「アーティスト1」

**<ポイント>** 

●「アーティスト1」を選択すると、そのフォルダ内に収録されている 音楽しか再生されません。それ以外の音楽を聴く場合は、「アーティ スト1」とは別のフォルダを選択してください。

### 3.4.3 アルバムを選ぶ

たとえば、SDカードの中にふたつのアルバムを収録したとします。アルバムを選択すると、再生範囲はそのアルバムの中の曲に限定されます。2番目のアルバムを選択するには以下のように行います。

手	頁	音声ガイド
1)	タイトルキーを何回か押して「SD	「SDカード」
	カード」を選択します。	
2)	[上キー] または [下キー] を何回	「タイトル選択」
	か押します。「タイトル選択」とい	
	うガイドが流れます。	
3)	[右キー] または [左キー] を押す	• • •
	とアルバム名が音声でガイドされ	「音楽」
	ます。2番目のアルバムの名前がガ	「すべての音楽」
	イドされるまでキーを何回か押し	「1 (最初のアルバム名)」
	ます。[再生・停止キー]で再生を開	「2 (2番目のアルバム名)」
	始します。	•••

# 3.4.4 ファイル(曲)を選ぶ

あるひとつの曲を選んで聴くには以下のように行います。 例)聴きたいアルバムの中の、2番目の曲を選択して聴くには以下のように 行います。

手	頁	音声ガイド
1)	タイトルキーを何回か押して「SDカー ド」を選択します。	「SDカード」
2)	[上キー] または [下キー] を何回か押し ます。「タイトル選択」というガイドが流 れます。	「タイトル選択」
3)	[右キー] または [左キー] を押すと、アル バム名が音声でガイドされます。 聴きたい アルバムの名前がガイドされるまで、キー を何回か押します。	「(聴きたいアルバムの 名前)」
4)	聴きたいアルバムの名前がガイドされた ら、[下キー]を1回押します。「ファイ ル選択」とガイドされます。	「ファイル選択」
5)	[右キー] または [左キー] を押すと、曲名 が音声でガイドされます。2番目の曲名が ガイドされたら、[再生・停止キー]で再生 を開始します。	・・・ 「2(2曲目の名前)」



### 3.5.1 DAISY図書の移動単位

DAISY図書は、章、節、項、ページなどの単位によって区切られており、 ある場所から次の場所へと素早く移動できるようになっています。以下に本 製品で移動可能な単位をまとめました。

単位	説明
	DAISY図書の章、節、項などを意味します。
レベル1~6	たとえば、「レベル1」が章、「レベル2」が節、
(セクション)	「レベル3」が項に相当します。また、セクション
	の冒頭部分を「見出し」と呼びます。
グループ	セクション内の任意の一部分です。
ページ	本のページに相当します。
	文章を音読すると、文と文の区切り目のところに息
フレーズ	つぎの間ができます。 この間から次の間までのひと
	区切りの音声を「フレーズ」と呼びます。
10分	10分単位で移動します。
30秒	30秒単位で移動します。
しおり	好きな場所につけられる印です。

- ●DAISY図書によっては、「グループ」や「ページ」が設定されていない場合があります。
- ●テキストのみのDAISY図書の場合、上記の移動単位の他に、テキストの移動単位も利用することができます。テキストの移動単位は「3.7.2 テキストファイルの移動単位」86ページを参照してください。
   ●「録音したDAISY」の再生方法はDAISY図書と同じです。

### 3.5.2 上下キーで移動単位を選択

移動単位を選択するには [上キー] または [下キー] を押して選択します。 押すたびに移動単位が音声でガイドされます。



<ポイント>
●DAISY図書によっては移動単位の中に存在しないものがあります。
●上下キーを最初に押した際は、現在の移動単位が音声ガイドされます。

### 3.5.3 見出し移動

[上キー] または [下キー] で「レベル」を選択し、[左キー] または [右キー] で前後の見出しに移動できます。たとえば、「3章2節」に移動するには以 下のように操作します。

手	頁	音声ガイド
1)	[上キー] または [下キー] を何回か	「レベル1」
	押して、「レベル1」を選択します。	
2)	[右キー]を何回か押して、「3章」ま	
	で移動します。行き過ぎてしまった場	
	合は[左キー]を押して戻ります。	
3)	[下キー]を1回押して、「レベル2」	「レベル2」
	を選択します。	
4)	[右キー]を何回か押して、「3章2節」	
	まで移動します。	

**<ポイント>** 

●「レベル2」に設定して移動すると、「レベル1」にも止まります。
 また、「レベル3」に設定して移動すると、「レベル1」と「レベル
 2」にも止まります。
### 3.5.4 グループ移動

[上キー] または [下キー] で「グループ」を選択し、[左キー] または [右キ ー]でグループごとに移動できます。

手	頁	音声ガイド
1)	[上キー] または [下キー] を何回か	「グループ」
	押して、「グループ」を選択します。	
2)	[右キー]を押すたびに、1グループ	
	ずつ先に移動します。[左キー] を押	
	すと戻ります。	

**<ポイント>** 

- ●グループとグループの間に見出しがあった場合には、見出しにも移動 します。
- ●グループが設定されていない場合、上下キーでグループを選択することはできません。

#### 3.5.5 ページ移動

[上キー] または [下キー] で「ページ」を選択し、[左キー] または [右キー] でページごとに移動できます。

手順		音声ガイド
1)	[上キー] または [下キー] を何回か	「ページ」
	押して、「ページ」を選択します。	
2)	[右キー]を押すたびに、1ページず	
	つ先に移動します。[左キー] を押す	
	と戻ります。	

**<ポイント>** 

●ページが設定されていない場合、上下キーでページを選択することは できません。

#### 3.5.6 フレーズ移動

[上キー] または [下キー] で「フレーズ」を選択し、[左キー] または [右キ ー] でフレーズごとに移動できます。

手	頁	音声ガイド
1)	[上キー] または [下キー] を何回か	「フレーズ」
	押して、「フレーズ」を選択します。	
2)	[右キー]を押すたびに、1フレーズ	
	ずつ先に移動します。[左キー]を押	
	すと戻ります。	

#### 3.5.7 10分移動

[上キー] または [下キー] で「10分」を選択し、[左キー] または [右キー] で10分ごとに移動できます。

手順		音声ガイド
1)	[上キー] または [下キー] を何回か	「10分」
	押して、「10分」を選択します。	
2)	[右キー]を押すたびに、10分ずつ	
	先に移動します。[左キー] を押すと	
	10分ずつ戻ります。	

**<ポイント>** 

●テキストDAISYでは、10分移動はできません。

#### 3.5.8 30秒移動

[上キー] または [下キー] で「30秒」を選択し、[左キー] または [右キー] で30秒ごとに移動できます。

手順		音声ガイド
1)	[上キー] または [下キー] を何回か	「30秒」
	押して、「30秒」を選択します。	
2)	[右キー]を押すたびに、30秒ずつ	
	先に移動します。[左キー] を押すと	
	30秒ずつ戻ります。	

**<ポイント>** 

●テキストDAISYでは、30秒移動はできません。

## 3.5.9 ダイレクト移動:ページに移動する

番号を直接指定して移動することを「ダイレクト移動」と呼びます。 例) 20ページに移動するには以下のように操作します。

手順		音声ガイド	
1)	[移動キー] を押します。	「移動先のページ番号を入力」	
		「再生停止キーまたは下キーま	
		たは#キーで決定、上キーまた	
		はアスタリスクキーでキャンセ	
		IVJ	
2)	数字の [2キー][0キー] を押し	「2」「0」	
	ます。		
3)	[再生・停止キー]または[下キー]	「決定」「ページ20」	
	または [#キー] を押して決定し	(本文)	
	ます。20ページから再生が始ま		
	ります。		

**<ポイント>** 

- ●数字を間違って入力した場合、[上キー] または [\*キー] を押すと数 字の誤入力をクリアできます。また、[上キー] を長く押すと、ダイレ クト移動の操作をキャンセルできます。
- ●ページ数は6桁までしか入力できません。7桁以上の数字を入力する とクリアされてしまいます。

## 3.5.10 ダイレクト移動:見出しに移動する

例) 5番目の見出しに移動するには以下のように操作します。

手順		音声ガイド
1)	[移動キー]を2回押します。	「移動先の見出し番号を入力」
		「再生停止キーまたは下キーまた
		は#キーで決定、上キーまたはアス
		タリスクキーでキャンセル」
		「番号なしでタイトル先頭に移動」
		「番号0でタイトル最後に移動」
2)	数字の [5キー] を押します。	「5」
3)	[再生・停止キー] または [下	「決定」「見出し5」
	キー] または [#キー] を押	(本文)
	して決定します。5番目の見	
	出しの位置から再生が始まり	
	ます。	

<u>\_\_\_\_</u> <ポイント>

●見出し番号とは、各タイトルの見出しに対して先頭から順番に振った 番号です。

## 3.5.11 ダイレクト移動:先頭・最後に移動する

選択中のタイトルの先頭および最後に移動するには次のように操作します。 (最後に移動する方法は次のページにあります。)

#### <先頭に移動する>

手順		音声ガイド
1)	[移動キー]を2回押します。	「移動先の見出し番号を入力」
		「再生停止キーまたは下キーまたは
		#キーで決定、上キーまたはアスタ
		リスクキーでキャンセル」
		「番号なしでタイトル先頭に移動」
		「番号0でタイトル最後に移動」
2)	[再生・停止キー] または [下	「決定」
	キー] または [#キー] を押	「先頭です」
	して決定します。先頭から再	(本文)
	生が始まります。	

<最後に移動する>

手順		音声ガイド
1)	[移動キー] を2回押します。	「移動先の見出し番号を入力」 「再生停止キーまたは下キーまた は#キーで決定、上キーまたはアス タリスクキーでキャンセル」 「番号なしでタイトル先頭に移動」 「番号0でタイトル最後に移動」
2)	[0キー] を押します。	۲ <b>0</b> ا
3)	[再生・停止キー] または [下 キー] または [#キー] を押 して決定します。	「決定」 「最後です」

**<ポイント>** 

- ●図書の最後付近を再生するには、最後に移動してから少し戻ってくだ さい。戻らずに [再生・停止キー] を押すと、先頭に移動してしまい ます。
- ●最後に移動したはずなのに先頭に移動してしまった場合は、シャッフル・リピート設定が「タイトルリピート」になっている可能性があります。シャッフル・リピート設定の変更方法は「8.4.1 シャッフル・リピート設定」156ページを参照してください。

## 3.5.12 パーセント移動

DAISY図書内の位置をパーセントで指定して移動できます。
 例)50%と指定して移動してみましょう。以下の操作により、DAISY
 図書の50%の位置に移動することができます。

手順		音声ガイド	
1) [移動キー] を3回押します。		「移動先の位置をパーセ	
		ントで入力」	
2)	数字の [5キー][0キー] を押します。	「5」「0」	
3)	[再生・停止キー] または [下キー] ま	「決定」	
	たは [#キー] を押して決定します。	「50パーセント」	
	50%の位置から再生が始まります。	(本文)	



### 3.6.1 音声ファイルについて

パソコンや I C レコーダーなどを使用して音声を情報化して記録したファ イルを音声ファイルと呼びます。再生・停止、早送り・巻戻しの操作方法は D A I S Y 図書と同様です。本製品で再生できる音声ファイルは以下のもの です。

- MP3ファイル
  DAISY ADPCMファイル
- WMAファイル
- OggVorbisファイル
- PCMファイル
- AMRファイル

**<ポイント>** 

●CDに収録されたWMAファイルは再生できません。

●DRM(著作権保護)のWMAファイルは再生できません。

#### 3.6.2 音声ファイルの移動単位

移動可能な単位を以下にまとめました。

単位	説明
アルバム	音楽CD1枚に相当するものです。
トラック	音楽1曲に相当するものです。
10分	10分単位で移動します。
30秒	30秒単位で移動します。
しおり	好きな場所につけられる印です。

#### 3.6.3 アルバム移動

例)アルバム1、2、3のように3つのアルバムがあるとしましょう。 アルバム2に移動するには以下のように行います。

手順		音声ガイド
1)	タイトルキーを押した後、[上キー] を押して	「カテゴリー選択」
	「カテゴリー選択」を選びます。	
2)	[右キー] または [左キー] を何回か押して 「音	「音楽」
	楽」を選択し、[再生・停止キー] を押します。	
3)	[上キー] または [下キー] を何回か押して、	「アルバム」
	「アルバム」を選択します。	
4)	[右キー] または [左キー] を何回か押して、	• • •
	「アルバム2」まで移動します。	「アルバム2」

<ポイント>

●手順1で「カテゴリー選択」の代わりに「フォルダ選択」や「タイト ル選択」を選ぶと、再生される範囲が限定されます。詳しくは「3章 4 音楽の再生範囲を選ぶ」66ページ以降を参照してください。

#### 3.6.4 トラック移動

例)アルバム2のトラック3(3曲目)に移動するには以下のように行いま す。上記の操作によって、すでにアルバム2に移動しているものとします。

手順		音声ガイド
1)	[下キー]を押して、「トラック」を選択	「トラック」
	します。	
2)	[右キー] または [左キー] を何回か押し	・・・「トラック3」
	て、「トラック3」まで移動します。	

**<ポイント>** 

●「再生設定」メニューの中の「音声ファイル名読み上げの設定」で、 アルバムやトラックの名前をガイドするか、または番号をガイドする かを変更することができます。

#### 3.6.5 10分移動

[上キー] または [下キー] で「10分」を選択し、[左キー] または [右キー] で10分ごとに移動できます。

手	頁	音声ガイド
1)	[上キー] または [下キー] を何回か	「10分」
	押して、「10分」を選択します。	
2)	[右キー]を押すたびに、10分ずつ	
	先に移動します。[左キー] を押すと	
	10分ずつ戻ります。	

#### 3.6.6 30秒移動

[上キー] または [下キー] で「30秒」を選択し、[左キー] または [右キー] で30秒ごとに移動できます。

手	頁	音声ガイド
1)	[上キー] または [下キー] を何回か	「30秒」
	押して、「30秒」を選択します。	
2)	[右キー]を押すたびに、30秒ずつ	
	先に移動します。[左キー] を押すと	
	30秒ずつ戻ります。	

## 3.6.7 ダイレクト移動:トラックに移動する

例)現在選択中のアルバム内のトラック5に移動するには以下のように操作 します。

手順		音声ガイド
1)	[移動キー] を1回押します。	「移動先のトラック番号を入力」 「再生停止キーまたは下キーまた は#キーで決定、上キーまたはア スタリスクキーでキャンセル」 「番号なしでアルバムの先頭に移 動」
2)	数字の [5キー] を押します。	「5」
3)	[再生・停止キー] または [下キ ー] または [#キー] を押して 決定します。トラック 5 から再 生が始まります。	「決定」 「トラック5」

**<ポイント>** 

ダイレクトトラック移動は同一アルバム内でしかできません。別のアルバムのトラックに移動するには、先にアルバムを選択してください。
 数字を間違って入力した場合、[上キー]または[\*キー]を押すと数字の誤入力をクリアできます。また、[上キー]を長く押すと、ダイレクト移動の操作をキャンセルできます。

### 3.6.8 ダイレクト移動:アルバムに移動する

例)アルバム3に移動するには以下のように操作します。

手順		音声ガイド
1)	[移動キー] を2回押します。	「移動先のアルバム番号を入力」 「再生停止キーまたは下キーまた は#キーで決定、トキーまたはアス
		タリスクキーでキャンセル」
2)	数字の [3キー] を押します。	「3」
3)	[再生・停止キー] または [下	「決定」
	キー] または [#キー] を押	「アルバム3」
	して決定します。 アルバム 3	
	から再生が始まります。	



## 3.7.1 テキストファイルについて

テキストファイルとは文字データから作られたファイルを表します。 本製品ではテキストリーダーによってテキスト形式ファイルと HTML 形式 ファイルおよびマイクロソフト社の Word ファイル(.doc,.docx)を読み上 げることが可能です。再生・停止の操作方法はDAISY図書と同様です。

## 3.7.2 テキストファイルの移動単位

テキストファイル内を以下のような単位で移動することができます。

種類	説明
レベル	HTML ファイル内のレベル1からレベル6まで
(HTML 形式と Word	の見出し、および Word ファイル内の見出し1か
ファイルのみ)	ら見出し6までの見出しです。
40行	40行をひとかたまりと見なして移動します。
段落	空白の行で区切られた文です。
1行	1行ずつ移動します。
<b>4</b>	句点「。」、疑問符「?」、感嘆符「!」で区切
X	られた一文です。
しおり	好きな場所につけられる印です。

**<ポイント>** 

●読み上げ可能なファイルサイズは最大6MBまでです。

## 3.7.3 テキストファイル内での移動

例) 3段落目の2つ目の文を読ませるには以下のように操作します。

手順		音声ガイド
1)	[上キー] または [下キー] を何回か	「段落」
	押して、「段落」を選択します。	
2)	[右キー]を何回か押して、 3 つ目の	(本文)
	段落まで移動します。	
3)	[上キー] または [下キー] を何回か	「文」
	押して、「文」を選択します。	
4)	[右キー]を何回か押して、2つ目の	(本文)
	文まで移動します。	

### 3.7.4 パーセント移動

テキストファイル内の位置をパーセントで指定して移動できます。

例)50%の位置に移動するには以下のように操作します。テキストファイ ル全文字数の50%の位置にある文の、次の文の冒頭に移動します。

手順		音声ガイド
1)	[移動キー]を1回押します。	「移動先の位置をパーセ
		ントで入力」
2)	数字の [5キー][0キー] を押します。	「5」「0」
3)	[再生・停止キー]または[下キー]ま	「決定」
	たは [#キー] を押して決定します。	「50パーセント」
	50%の位置の、次の文の冒頭から再	(本文)
	生が始まります。	

# 3章8 オーディオブックを聴く

本製品でオーディオブックを聴くことができます。オーディオブックとは、 書籍などを音声化したものです。DAISY図書とは異なる形式で収録され ています。再生・停止、早送り・巻戻しの操作方法は音楽と同様です。ただ し移動単位が異なります。オーディオブックの移動単位は以下のものです。

単位	説明	
	Audible.com のオーディオブックの場合、オーディオブ	
日山口	ックの章を意味します。	
兄田し	Audible.com 以外のオーディオブックの場合、個々の音	
	声ファイルを意味します。	
10分	10分単位で移動します。	
30秒	30秒単位で移動します。	
しおり	好きな場所につけられる印です。	

本製品は以下の2種類のオーディオブックに対応しています。

<Audible.com のオーディオブック>

- ●ファイルの拡張子は「aa」です。Audible フォーマット4に対応しています。
- ●詳しくは Audible.com のホームページ(英語)をご覧ください。
- ●ひとつのファイルが「オーディオブック」のタイトルとして認識されます。 <Audible.com 以外のオーディオブック>
- ●MP3 などの音声ファイルに収録されたオーディオブックです。
- パソコンで「PlexAudioBook」というフォルダを作り、さらにタイトルごとのフォルダを作って、そこに保存してください。ひとつひとつのフォルダが「オーディオブック」のタイトルとして認識されます。
- ●「PlexAudioBook」以外の場所に保存すると「音楽」に分類されます。
- ●英会話や落語などの音声ファイルを「音楽」として再生させたくない場合は、「PlexAudioBook」フォルダの中に保存してください。

3章9 移動を取り消す(アンドゥ、リ ドゥ)

### 3.9.1 アンドゥ

移動する前の再生場所に戻ることを意味します。移動した後に [\*キー] (ア スタリスクキー)を押すと、移動する前の場所に戻ることができます。 1回分のみ有効です。2回押して2つ前の場所に戻ることはできません。

#### 3.9.2 リドゥ

リドゥとは、アンドゥで元に戻した操作を取り消すことを意味します。アン ドゥを行って移動する前の場所に戻った後、そのアンドゥを取り消したい場 合に [#キー](シャープキー)を押すと、アンドゥは取り消され、移動先に 復帰します。

1回分のみ有効です。2回押して2回分の操作を取り消すことはできません。

## 4章 録音

# 4章1 録音の基本操作

内蔵マイクに入る音をSDカードに録音し、再生してみましょう。SDカー ドが入っているか確認してください。

## 4.1.1 録音、一時停止、停止する

録音→一時停止→録音再開→停止の順に操作していきます。

手順		音声ガイド
1)	[録音キー] を押します。	「録音したDAISY〇」
	録音準備状態に入ります。	(または「新規タイトル」)
	※この時点では、まだ録音は開始し	「録音キーで録音開始。右キ
	ません。	ーまたは左キーで録音する
		タイトルを選択」
		「音量確認」
2)	[録音キー] を押します。	
	録音が開始します。	
3)	録音中に[録音キー] を押すと、録音	「ポーズ」
	が一時停止します。	
4)	[録音キー] を押し、録音を再開しま	
	す。	
5)	[再生・停止キー]を押し、録音を停	
	止します。	

**<ポイント>** 

●録音準備中に録音をキャンセルしたい場合は、[再生・停止キー]を押 してください。

- ●本製品でSDカードに録音したものは、すべてDAISY図書の1タ イトルとして記録されます。
- ●USB接続の記録装置には録音できません。ただし、バックアップは 可能です。
- ●録音中は電源LEDが橙色に点灯し、録音準備中または録音ポーズ中 は橙色で点滅します。
- ●手順1の状態を「録音準備状態」あるいは「録音準備中」、手順2と 手順4の状態を「録音状態」あるいは「録音中」、手順3の状態を「録 音ポーズ状態」あるいは「録音ポーズ中」と呼びます。
- ●工場出荷時の録音音質は「MP3 128k ステレオ」に設定されています。

<「録音したDAISY」について>

- ●録音したDAISY図書は、SDカードの「PlexRecording」フォル ダに記録されます。
- ●「PlexRecording」フォルダの中にあるDAISY図書は「録音した DAISY」というカテゴリーに分類されます。それ以外の場所にあ るDAISY図書は「DAISY図書」というカテゴリーに分類され ます。
- ●録音したDAISYの再生方法はDAISY図書と同じです。
- ●録音したDAISYをバックアップすると「PlexBackup」というフォ ルダに保存されるため、バックアップ先の図書は「DAISY図書」 のカテゴリーになります。

## 4.1.2 追加録音する

追加録音とは、すでに録音されたタイトルの最後に追加して録音することで す。

手	頁	音声ガイド
1)	追加録音したいタイトルを選択しま オ	「録音したDAISY〇」
	9 o	
2)	[録音キー] を押し、録音準備状態に	「録音したDAISY〇」
	入ります。	「録音キーで録音開始。右キ
		ーまたは左キーで録音する
		タイトルを選択」
		「音量確認」
3)	[録音キー] を押します。	
	録音が開始されます。	
4)	[再生・停止キー] を押し、録音を停	
	止します。	

**<ポイント>** 

- ●追加録音できないタイトルは、編集準備を行うことで追加録音可能に なる場合があります。編集準備の詳細は「8.7.6 編集準備」168 ページ を参照してください。
- ●録音を開始すると追加録音の冒頭部に自動的に見出しを設定します。
  ●本製品では、挿入録音やパンチイン録音はできません。

### 4.1.3 録音準備中に新規タイトルを作成する

録音準備中に新規タイトルを作成することができます。

手川	頁	音声ガイド	
1)	[録音キー] を押し、録音準備状態に入り	「録音したDAISY〇」	
	ます。	「録音キーで録音開始。右	
		キーまたは左キーで録音	
		するタイトルを選択」	
		「音量確認」	
2)	[右キー] を何回か押すことで新規タイ	「新規タイトル」	
	トルを選択します。		
3)	[録音キー]を押します。		
	録音が開始されます。		
4)	[再生・停止キー]を押し、録音を停止し		
	ます。		
<ポイント>			
●新規タイトルは右キーを押すことで最後に選択できます。			

●新規タイトル以外に、[右キー] または [左キー] で追加録音するタイトルを変更することもできます。追加録音できないタイトルは音声ガイドされません。

ダイトルス

●録音キーを押す前に新しいタイトルを作成することもできます。詳し くは「8.7.3 新規タイトル作成」165 ページを参照してください。



### 4.2.1 自動音量調整の切替え

本製品には、自動的に録音音量を調整する機能があり、工場出荷時の設定は 「自動音量調整あり」です。自動音量調整を「なし」にすることもできます。 その場合には以下のように設定します。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] または	「メニュー」
	[左キー] で「録音設定」を選択し、[再生・	「録音設定」
	停止キー] または [下キー] または [#	「決定」
	キー]を押して決定します。	「設定項目を選択」
2)	[右キー] または [左キー]で「自動音量	「自動音量調整の切替
	調整の切替え」を選択し、[再生・停止キ	え」
	ー] または [下キー] または [#キー] を	「決定」
	押して決定します。	
3)	[右キー] または [左キー]で「自動音量	「自動音量調整なし」
	調整なし」を選択し、[再生・停止キー] ま	「決定」
	たは [下キー] または [#キー] を押し	「設定しました」
	て決定します。	

**<ポイント>** 

●メニューに入った後、[上キー] を1回押すとひとつ前の操作に戻るこ とができます。[上キー] を長く押すか、または [メニューキー] を押 すと、メニューを抜けることができます。

## 4.2.2 録音音量を調整して録音する

自動音量調整を「なし」にすると録音音量を手動で調整することができます。 調整の手順は以下のようになります。

手	頁	音声ガイド
1)	自動音量調整が「あり」 になっている場	
	合は、前ページの方法で自動音量調整を	
	「なし」に設定します。	
2)	[録音キー] を押します。録音準備状態に	「録音したDAISY〇」
	入ります。	「録音キーで録音開始。右
		キーまたは左キーで録音
		するタイトルを選択」
		「音量確認」
3)	[上キー] または [下キー] で音量を調	「小さい」
	整します。適切な音量より小さかった	「大きい」
	り、大きかったりすると、「小さい」あ	「良い」
	るいは「大きい」というガイドが流れま	
	す。適した音量になると「良い」という	
	ガイドが流れます。	
4)	[録音キー]を押します。	
	録音が開始されます。	
5)	[再生・停止キー] を押し、録音を停止し	
	ます。	

**<ポイント>** 

●内蔵マイクの録音音量も調整することができます。

●録音音量は、0から20まで1段階ずつ調整できます。

### 4.2.3 録音中に音量を確認する

適切な音量よりも録音音量が小さければ、本製品は「小さい」と音声でガイ ドします。このような音声ガイドによる音量確認のことを「録音中音量確認」 と言います。音量確認の音声ガイドの種類は以下のとおりです。

状態	音声ガイド
自動音量調整が「あり」	「自動」
自動音量調整が「なし」で、録音音量が適量	「良い」
自動音量調整が「なし」で、録音音量が小さい	「小さい」
自動音量調整が「なし」で、録音音量が大きい	「大きい」

[タイトルキー]を押すことによって録音中音量確認の「あり/なし」を切り 替えることができます。「あり」にすると音量確認のガイドが流れるように なり、「なし」にすると音量確認のガイドが流れなくなります。工場出荷時 の設定は「あり」です。

手	頁	音声ガイド
1)	録音準備中、録音ポーズ中、または録音	「録音中音量確認 なし」
	中に [タイトルキー] を押します。録音	
	中音量確認が「なし」になります。	
2)	もう一度[タイトルキー]を押します。	「録音中音量確認 あり」
	録音中音量確認が「あり」になります。	

<ポイント>

●録音中の音声ガイドが「ガイドなし」に設定されている場合は、録音 中の音量確認はできません。音声ガイドの有無については、「4.3.5 録 音中の音声ガイド切替え」102 ページを参照してください。

# 4章3 録音設定

## 4.3.1 録音モードと録音音質について

録音モードには以下の6種類があります。

標準	周囲の雑音がやや少ない時に用います。			
会議	会議/講義などのように周囲の雑音がやや多い時に用います。			
音楽	CDプレーヤーなどた	<b>からライン録音する時に用います。</b>		
テープ	テープレコーダーから	らライン録音する時に用います。		
ラジオ	ラジオからライン録音	音する時に用います。		
カスタム	自動見出し設定	設定した秒数以上の無音が続いたとき に自動的にセクションを分割します。		
(石の項目 について	録音の自動停止時間	設定した時間以上の無音が続いた場 合、録音を自動的に停止します。		
調整が可 能です)	録音開始タイミング	「録音キー操作時」は [録音キー] を 押した時点で録音が開始されます。「音 声検知時」は [録音キー] を押しても、 録音はすぐには開始されません。音声 を検知したときに録音を開始します。		
	入力音のノイズ量	入力音のノイズとは、たとえばテープ から音を入力する場合のヒスノイズな どです。家庭で録音する場合は「標準」 を、静かな場所で録音する場合は「少 ない」を選択してください。		

※弊社製品PTR2の図書制作モードにある「倍速録音設定」や「フレーズの自動分割」の設定は本製品にはありません。

録音モードの設定値は以下の表のようになります。カスタムモード以外のモ ードは、以下の設定値に固定されています。カスタムモードの場合は表に記 載されている項目の中から選択できます。

詳細 録音 モード	自動見出し 設定	録音の自動 停止時間	録音開始 タイミング	入力音の ノイズ量
標準	しない	しない	録音キー操作時	標準(-28dB)
会議	しない	しない	録音キー操作時	多い(-20dB)
音楽	2秒	1分	録音キー操作時	少ない(-40dB)
テープ	4秒	1分	音声検知時	標準(-28dB)
ラジオ	しない	1分	音声検知時	標準(-28dB)
カスタム	しない 1秒 2秒 3秒 4秒 5秒	しない 30秒 1分 2分 3分 4分 5分	録音キ−操作時 音声検知時	少ない (-40dB) 標準 (-28dB) 多い (-20dB)

録音設定では録音モードと録音音質の両方を選ぶことができます。録音音質 は PCM 44.1kHz ステレオ、PCM 22.05kHz モノラル、MP3 256k ステレオ、 MP3 128k ステレオ、MP3 64k モノラル、MP3 32k モノラルの6 種類から選 ぶことができます。工場出荷時の録音モードは「標準」、録音音質は「MP3 128k ステレオ」に設定されています。

## 4.3.2 録音音質と録音可能時間について

選択した録音音質とともに録音可能時間も変わります。良い音質ほど録音に 必要なデータ量が多くなるため録音可能時間は短くなります。以下にSDカ ードの容量と録音可能時間をまとめました。

SDカード購入の際には、別紙の「動作確認済品一覧」をご覧ください。

デ (7の 容量 音質	1GB	2GB	4GB	8GB
РСМ ステレオ ( 44.1kHz)	約90分	約3時間	約6時間	約12時間
PCM ₹/ラル ( 22.05kHz)	約6時間	約12時間	約24時間	約48時間
MP3 256k ステレオ (44.1kHz)	約7.5時間	約15時間	約30時間	約60時間
MP3 128k ステレオ (44.1kHz)	約15時間	約30時間	約60時間	約120時間
MP3 64k モ/ラル ( 44.1kHz)	約30時間	約60時間	約120時間	約240時間
MP3 32k	約60時間	約120時間	約240時間	約480時間

**<ポイント>** 

●SDカードに実際に記録できるデータ容量は、カードに表示されてい るデータ容量よりも少ない場合があります。

### 4.3.3 録音モードと録音音質の選択

録音モードを「標準」から「テープ」に変更し、音質を MP3 64k モノラル に変更するには以下のように設定します。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー]を押し、[右キー] または	「メニュー」
	[左キー]で「録音設定」を選択し、[再生・	「録音設定」
	停止キー] または [下キー] または [#キ	「決定」
	一] を押して決定します。	「設定項目を選択」
2)	[右キー] または [左キー]で「録音モード	「録音モードの選択」
	の選択」を選択し、[再生・停止キー]また	「決定」
	は [下キー] または [#キー] を押して決	
	定します。	
3)	[右キー] または [左キー]で、録音モード	「テープ」
	から「テープ」を選択し、[再生・停止キー]	「決定」
	または [下キー] または [#キー] を押し	「音質を選択」
	て決定します。	
4)	[右キー] または [左キー] で、音質から	「MP3 64キロ モ
	「MP3 64 キロ モノラル」を選択し、[再	ノラル」
	生・停止キー] または [下キー] または [#	「決定」
	キー]を押して決定します。	「設定しました」

**<ポイント>** 

●録音準備中に [メニューキー] を押すと直接「録音設定」に入ること ができます。

●録音モードで「カスタム」を選択した場合は、「自動見出し設定」な どの4つの項目を設定します。これら4項目については、「4.3.1 録音 モードと録音音質について」97 ページを参照してください。

## 4.3.4 モニター出力の「あり/なし」

録音準備中や録音中に、しおりキーでモニター出力を「あり」または「なし」 にすることができます。工場出荷時の設定は「モニター出力あり」です。 マイクで録音する場合、内蔵スピーカーでのモニターはハウリングの原因に なりますので、モニター出力は自動的に「なし」になります。しかし、この 場合でもヘッドホンでは音声を聞くことができます。

録音準備中にモニター出力を「あり」または「なし」にするには以下のよう に設定します。

手	頁	音声ガイド
1)	外部音声入力端子に録音用接続ケ	「入力 ラインイン」
	ーブルを接続します。	
2)	[録音キー] を押し、録音準備状態に	• • •
	入ります。	「音量確認」
3)	[しおりキー] を押すたびに、モニタ	「モニター出力なし」
	一出力が入ったり切れたりします。	「モニター出力あり」
4)	[録音キー] を押して、録音を開始し	
	ます。	

**<ポイント>** 

 ●録音モニターは録音準備状態に入る毎に「あり」になりますので、「録 音モニターなし」に設定する際は、その都度、設定を行ってください。
 ●マイクで録音する際に録音モニターを「あり」にすると、ハウリング が発生する場合があります。その際はヘッドホンを使用してください。

## 4.3.5 録音中の音声ガイド切替え

マイクから録音する際、音声ガイドが録音されないようにするために設定し ます。工場出荷時の設定は、「ガイドあり」です。録音中の音声ガイドを「ガ イドなし」にするには以下のように設定します。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] また	「メニュー」
	は [左キー] で「録音設定」を選択し、[再	「録音設定」
	生・停止キー] または [下キー] または	「決定」
	[#キー] を押して決定します。	「設定項目を選択」
2)	[右キー] または [左キー] で「録音中の	「録音中の音声ガイド切
	音声ガイド切替え」を選択し、[再生・	替え」
	停止キー] または [下キー] または [#	「決定」
	キー]を押して決定します。	
3)	[右キー] または [左キー] で「ガイドな	「ガイドなし」
	し」を選択し、[再生・停止キー] または	「決定」
	[下キー] または [#キー] を押して決	「設定しました」
	定します。	

**<ポイント>** 

●音声ガイドが録音されないようにするためには、この方法の他に、ヘッドホンを接続するという方法もあります。ヘッドホンを接続すると、 音声ガイドがヘッドホンに流れるので、音声ガイドが録音されること はありません。

# 4章4 外付けマイクやラインから録音する

# 4.4.1 外付けマイクとライン入力の選択

外部音声入力端子に外付けマイクやラインインのジャックを差し込むと、 「入力、外付けマイク」あるいは「入力、ラインイン」と音声ガイドされま す。工場出荷時の設定は「入力、外付けマイク」(マイク使用モード)です。 ラインインのジャックを差し込んだ時に「入力、外付けマイク」とガイドさ れた場合は、以下の手順で「ラインイン使用モード」に変更します。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] また	「メニュー」
	は [左キー] で「録音設定」を選択し、[再	「録音設定」
	生・停止キー] または [下キー] または	「決定」
	[#キー] を押して決定します。	「設定項目を選択」
2)	[右キー]または [左キー]で「外部音声	「外部音声入力端子の切
	入力端子の切り替え」を選択し、[再生・	り替え」
	停止キー] または [下キー] または [#	「決定」
	キー]を押して決定します。	
3)	[右キー] または [左キー] で「ラインイ	「ラインイン使用モード」
	ン使用モード」を選択し、[再生・停止	「決定」
	キー] または [下キー] または [#キー]	「設定しました」
	を押して決定します。	

## 4.4.2 外付けマイクで会議や授業を録音する

授業や会議を録音する場合は録音モードを「会議」に設定して録音すると、 「標準」に比べてフレーズの自動分割が上手くできます。また、自動音量調 整は「あり」にした方が、授業や会議を録音する場合には適しています。

手	頁	音声ガイド
1)	SDカードが入っているか確認します。 外付けマイク(別売)を用意し、本製品 の外部音声入力端子に接続します。	「マイク使用モード」
2)	メニューから、録音モードを「会議」に 設定します。	
3)	メニューから、自動音量調整を「あり」 に設定します。	
4)	[録音キー] を押します。録音準備状態に 入ります。	「録音したDAISY〇」 「録音キーで録音開始。右 キーまたは左キーで録音 するタイトルを選択」 「音量確認」
5)	会議が始まるタイミングで[録音キー] を押します。	
6)	録音を終了するときは、 [再生・停止キ 一] を押します。	

**<ポイント>** 

- ●手順1で、外付けマイクを接続した際に「ラインイン使用モード」と ガイドされた場合は、「マイク使用モード」に変更してください。詳 しくは「4.4.1 外付けマイクとライン入力の選択」103 ページを参照し てください。
- ●手順2で、録音モードを設定する方法は「4.3.3 録音モードと録音音質の選択」100ページを参照してください。
- ●手順3で、自動音量調整を設定する方法は「4.2.1 自動音量調整の切替 え」94ページを参照してください。
- ●録音中に[移動キー]を押すと、新たに見出しが付きます。詳しくは 「4.5.1 録音中に見出しを付ける」110 ページを参照してください。
- ●録音準備中などに録音に関する情報を聞くことができます。詳しくは 「5.6.2 録音時に情報を聞く」133ページを参照してください。

## 4.4.3 ラジオやテープの音声を録音する

ラジオ(テレビ)を録音する場合は録音モードを「ラジオ」に設定して録音 すると便利です。「ラジオ」の設定で録音すると、録音は音声を検知してか ら始まりますので、録音の先頭に無音が入りにくくなります。また、音声が 1分以上途切れると自動的に録音を停止しますので、ラジオ側でON、OF Fの予約をしておけば、ラジオがOFFになった際に録音も停止します。 テープの内容を録音する場合は、録音モードを「テープ」に設定して録音す ると便利です。「テープ」の設定で録音すると、テープからの音声を検知し てから録音が始まります。また、音声が4秒以上途切れると、自動的に見出 しを設定し、1分以上途切れると自動的に録音を停止します。

手順		音声ガイド
1)	SDカードが入っているか確認します。	「ラインイン使用モー
	ラジオまたはテープレコーダーのヘッドホ	ド」
	ンジャックに、録音用ケーブル(別売)を	
	接続します。ケーブルの反対側の端子を本	
	製品の外部音声入力端子に接続します。	
2)	メニューから、録音モードを「ラジオ」ま	
	たは「テープ」に設定します。	
3)	メニューから、自動音量調整を「あり」に	
	設定します。	
4)	[録音キー] を押します。	「録音したDAISY
		LO
		「録音キーで録音開始。
		右キーまたは左キーで
		録音するタイトルを選
		択」
		「音量確認」

5)	ラジオまたはテープが始まるタイミングで	
	[録音キー]を押します。	
6)	録音を終了するときは、[再生・停止キー]	
	を押します。なお、[再生・停止キー]を押	
	さなくても1分以上音声が入力されない	
	と、自動的に録音を停止します。	

**<ポイント>** 

- ●手順1で、録音用ケーブルを接続した際に「マイク使用モード」とガ イドされたら、「ラインイン使用モード」に変更してください。詳し くは「4.4.1 外付けマイクとライン入力の選択」103 ページを参照して ください。
- ●手順2で、録音モードを設定する方法は「4.3.3 録音モードと録音音質の選択」100ページを参照してください。
- ●手順3で、自動音量調整を設定する方法は「4.2.1 自動音量調整の切替 え」94 ページを参照してください。
- ●ラジオ・テレビ・テープレコーダーのラインアウトと本製品の外部音 声入力端子を接続した場合、音が歪むことがあります。その際には、 ラインアウトではなく、ラジオ等のヘッドホン出力端子をお使いくだ さい。

## 4.4.4 音楽をラインインから録音する

音楽を録音する場合は、録音モードを「音楽」に設定して録音すると便利で す。「音楽」の設定で録音すると、録音は [録音キー]を押すと直ぐに開始 されます。曲と曲との間など無音が2秒続くと自動的に見出しを設定します ので、録音後にレベル1で曲間を移動できます。また、音が1分以上途切れ ると自動的に録音を停止します。

ラインインに接続してカセットプレーヤ、CDプレーヤなどの音楽プレーヤ ーで再生する音楽を録音する場合の一連の操作方法について説明します。自 動音量調整はOFFにして音量を調整します。

手順		音声ガイド
1)	SDカードが入っているか確認します。	「ラインイン使用モー
	ラジオまたはテープレコーダーのヘッド	ド」
	ホンジャックに、録音用ケーブル(別売)	
	を接続します。ケーブルの反対側の端子を	
	本製品の外部音声入力端子に接続します。	
2)	メニューから、録音モードを「音楽」に設	
	定します。	
3)	メニューから、自動音量調整を「なし」に	
	設定します。	
4)	[録音キー] を押します。	「録音したDAISY
		CJ
		「録音キーで・・・」
		「音量確認」
5)	録音音量を調整するため、音楽プレーヤー	「良い」
	を再生します。[上キー] または [下キー]	
	で音量を調整します。音量が適量でないと	
	「小さい」または「大きい」と音声ガイド	
	されます。大きめの音が流れている時に 「良い」と音声ガイドされるように調整し てください。	
----	---	--
6)	音楽プレーヤーを録音開始したい場所ま で戻して再生し、同時に[録音キー]を押	
	します。録音が開始されます。	
7)	録音を終了するときは、[再生・停止キー]	
	を押します。なお、[再生・停止キー]を	
	押さなくても1分以上音楽が途切れた場	
	合は自動的に録音を停止します。	

- ●手順1で、録音用ケーブルを接続した際に「マイク使用モード」とガ イドされたら、「ラインイン使用モード」に変更してください。詳し くは「4.4.1 外付けマイクとライン入力の選択」103 ページを参照して ください。
- ●手順2で、録音モードを設定する方法は「4.3.3 録音モードと録音音質 の選択」100ページを参照してください。
- ●手順3で、自動音量調整を設定する方法は「4.2.1 自動音量調整の切替 え」94 ページを参照してください。
- ●音楽プレーヤーのラインアウトと本製品の外部音声入力端子を接続した場合、音が歪むことがあります。その際には、ラインアウトではなく、音楽プレーヤーのヘッドホン出力端子をお使いください。

# 4章5 録音図書の見出し設定

#### 4.5.1 録音中に見出しを付ける

録音中に [移動キー] を押すことで、録音中でも見出しを付けることができ ます。

例)「あいうえお」「かきくけこ」と読んで録音し、「か行」の先頭に見出 しを付けてみましょう。

手順		音声ガイド
1)	[録音キー] を押し、録音準備状態に入ります。	• • •
2)	[録音キー]を押し、録音を開始します。	(あいうえお)
	「あ行」を読んだ後、[移動キー] を押して見	「見出し〇〇」
	出しを付けます。続いて「か行」を読みます。	(かきくけこ)
	[再生・停止キー]を押し、録音を停止します。	

- ●見出しは停止中でも再生中でも付けることができます。
- ●録音開始部分には自動的に見出しが付きます。
- ●内蔵マイクを使用して録音すると、録音中の音声ガイド「見出し○○」 なども録音されてしまいます。音声ガイドを出ないようにするには、 以下の方法を行ってください。
  - ・ヘッドホンを接続する。
  - ・メニューの「録音設定」から「録音中の音声ガイド切り替え」を「な し」に設定する。(詳しくは、「4.3.5 録音中の音声ガイド切替え」102 ページを参照してください。)

#### 4.5.2 録音後に見出しを付ける

録音中は、キーを押したタイミングで見出しが付きますので、意図したとこ ろと若干違った場所に見出しが付いてしまう場合があります。録音後に編集 すると、より正確な位置に見出しを付けることができます。

例) 「さしすせそ」と「たちつてと」を続けて読んで録音し、「た行」の冒 頭の正確な位置に見出しを付けるには、以下のように操作します。

手川	頁	音声ガイド
1)	「さしすせそ」、「たちつてと」と録	
	音します。	
2)	[再生・停止キー]を押し、「た」が再生	「さしすせそ」
	された瞬間に[再生・停止キー]を押	「た・・」
	して停止します。	
3)	[メニューキー] を押し、[右キー] また	「メニュー」
	は [左キー] で「編集」を選択し、 [再	「編集」
	生・停止キー]または[下キー]または	「決定」
	[#キー] を押して決定します。	「編集項目を選択」
4)	[右キー] または [左キー] で「見出し	「見出し設定」「決定」
	設定」を選択し、[再生・停止キー] ま	「見出し〇を設定します
	たは [下キー] または [#キー] を押	か」「右キーまたは左キー
	して決定します。	で設定する位置を微調整」
5)	設定位置を調整する場合は、[左キー]	「・ちつてと」
	または[右キー]を押すことで前後に	「たちつてと」
	0.1秒ずつ移動します。[左キー]	
	を数回押して「た」が再生される場所	
	まで移動します。	
6)	[再生・停止キー] または[下キー] ま	「見出し〇設定しました」
	たは [#キー] を押して決定します。	

### 4.5.3 録音ポーズ中に見出しを予約する

録音ポーズ中に [移動キー] を押すことで、録音再開時に見出しを付ける予約をすることができます。

手	頁	音声
1)	録音中に [録音キー] を押して、録音ポー	「ポーズ」
	ズ状態に入ります。	
2)	[移動キー] を押して見出しを付ける予約	「見出し〇」
	をします。	
3)	[録音キー] を押して、録音を再開します。	
	再開した箇所に見出しが付きます。	

<ポイント>

●手順2の後で、もう一度 [移動キー] を押すと、予約を取り消すこと ができます。

#### 4.5.4 見出しを取り消す

例)先ほど「た行」に設定した見出しを取り消すには以下のように操作しま す。

手	頁	音声ガイド
1)	[上キー] または [下キー] でレベル1を	
	選択します。	
2)	[左キー]を押して「た行」に移動し、[再	「た」
	生・停止キー] を押して停止します。	
3)	[メニューキー]を押し、[右キー] または	「メニュー」
	[左キー]で「編集」を選択し、[再生・停	「編集」
	止キー] または [下キー] または [#キ	「決定」
	一] を押して決定します。	「編集項目を選択」
4)	[右キー] または [左キー] で「見出し取	「見出し取り消し」
	り消し」を選択し、[再生・停止キー]ま	「決定」
	たは [下キー] または [#キー] を押し	「見出し○を取り消しま
	て決定します。	すか?」
5)	[再生・停止キー] または [下キー] また	「見出し〇取り消しまし
	は [#キー] を押して決定します。	た」

**<ポイント>** 

●新たに見出しを付け足したり取り消したりすると、見出し番号は自動 的にタイトルの先頭から振り直されます。

### 4章6 メモ録

メモなどの短い文を簡単に録音できます。メモ録は、本製品の内蔵メモリに 録音されます。メモ録は選択されているメディアにかかわらず、録音キーを 長く押し続けることで録音できます。

#### 4.6.1 メモ録を録音する

例)明日のスケジュールをメモ録に録音するには以下のように行います。

手	頁	音声ガイド
1)	[録音キー] を押したまま、メモを録音します。	「メモ録」
	音声ガイドが「メモ録」と言ってから録音を開始	
	してください。	
	例:「明日は友人と食事をする」	
2)	[録音キー] から指を離すと、メモ録が終了します。	
3	今、録音した内容が再生されます。	

**<ポイント>** 

- ●メモ録1回の録音時間は最大1分です。
- ●メモ録で録音できるのは最大200個、総時間は30分までです。
- ●メモ録には、録音した日付情報が付きます。
- ●メモ録が最大数または総時間を超えると、その旨を伝える音声ガイド がありますので、不要なメモ録を削除してください。削除方法は「4.6.4 選択中のメモ録を削除する」118 ページを参照してください。
- ●すべてのメモ録をSDカードにバックアップすることができます。詳しくは「4.6.6 メモ録をSDカードにバックアップする」120ページを参照してください。
- ●メモ録の録音音量は自動調整されます。手動で録音音量を設定することはできません。
- ●メモ録の音質は MP3 32k モノラルです。音質を変更することはでき ません。

●弊社製品PTR2のようにメモリ配分を設定する必要はありません。

#### 4.6.2 メモ録を再生する

メモ録を再生するには以下のように行います。

手	頁	音声ガイド
1)	[タイトルキー] を何回か押すことで「メ	「メモ録」
	モ録」に移動します。	
2)	[再生・停止キー] を押すと、メモ録が再	「メモ録〇」
	生されます。	「明日は・・・をする」
3)	[右キー] または [左キー] を押すと、次	「メモ録〇」
	のメモ録または前のメモ録が再生され、	
	その後に日付情報がガイドされます。	

<ポイント>

●メモ録にはしおりを付けることができません。

#### 4.6.3 ダイレクト移動

例)5番目のメモ録に移動するには以下のように操作します。<方法1>

手	頁	音声ガイド
1)	[タイトルキー]を何回か押して「メモ	「メモ録」
	録」に移動します。	
2)	数字の [5キー] を押します。	「5」
3)	[再生・停止キー]または[下キー]ま	「決定」
	たは [#キー] を押して決定します。	「5」
4)	[再生・停止キー] を押すと、5番目の	
	メモ録の再生が始まります。	

<方法2>

手	頁	音声ガイド
1)	[タイトルキー] を何回か押して	「メモ録」
	「メモ録」に移動します。	
2)	[再生・停止キー] を押してメモ	
	録を再生します。	
3)	[移動キー]を押します。	「移動先のメモ録番号を入力」
		•••
4)	数字の [5キー] を押します。	「5」
5)	[再生・停止キー] または [下キ	「決定」
	ー] または [#キー] を押して	「メモ録5」
	決定します。5番目のメモ録の	
	再生が始まります。	

#### 4.6.4 選択中のメモ録を削除する

選択中のメモ録を削除するには以下のように操作します。

手川	頁	音声ガイド
1)	タイトルキーで「メモ録」を選択し、	
	左右キーで削除したいメモ録を選択	
	して再生します。	
2)	[メニューキー] を押し、[右キー] ま	「メニュー」
	たは [左キー] で「メモ録」 を選択し、	「メモ録」
	[再生・停止キー] または [下キー] ま	「決定」「項目を選択」
	たは [#キー] を押して決定します。	
3)	[右キー] または [左キー] で「選択中	「選択中のメモ録を削除」
	のメモ録を削除」を選択し、[再生・	「決定」
	停止キー] または [下キー] または	「(メモ録の内容)」
	[#キー] を押して決定します。	「選択中のメモ録を削除し
		ますか?」
4)	[再生・停止キー] または [下キー] ま	「決定」
	たは [#キー] を押して決定します。	「削除しました」

**<ポイント>** 

●メモ録を削除すると、その番号以降の番号がひとつずつ繰り上がりま す。

#### 4.6.5 すべてのメモ録を削除する

すべてのメモ録を一度に削除するには以下のように操作します。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] ま	「メニュー」
	たは [左キー] で「メモ録」 を選択し、	「メモ録」
	[再生・停止キー] または [下キー] ま	「決定」「項目を選択」
	たは [#キー] を押して決定します。	
2)	[右キー] または [左キー] で 「すべて	「すべてのメモ録を削除」
	のメモ録を削除」を選択し、[再生・	「決定」
	停止キー] または [下キー] または	「すべてのメモ録を削除し
	[#キー]を押して決定します。	ますか?」
3)	[再生・停止キー] または [下キー] ま	「決定」
	たは [#キー] を押して決定します。	「削除しました」

#### 4.6.6 メモ録をSDカードにバックアップする

録音したメモ録はSDカードにバックアップすることができます。以下の操 作ですべてのメモ録がバックアップされます。

手	頁	音声ガイド
1)	SDカードを本製品に入れてから電源	
	を入れます。	
2)	[タイトルキー]を何回か押して「メモ	「メモ録」
	録」に移動します。[再生・停止キー] で	
	再生します。	
3)	[9キー] を押します。	「選択中のタイトルをS
		Dカードへバックアップ
		しますか?」・・・
4)	[再生・停止キー] または [下キー] ま	「決定」
	たは [#キー] を押して決定します。	

- ●ひとつひとつのメモ録を個別にバックアップすることはできません。 メモ録全体がバックアップされます。
- ●メモ録からSDカードにバックアップしても、メモ録側の内容は削除 されません。
- ●SDカードに保存されたメモ録は編集することができます。
- ●SDカードに保存されたメモ録には、レベル1の見出しがつきます。
- ●メモ録はSDカードにしかバックアップできません。

# 5章 その他の機能

#### 5章1 お休みタイマー

設定した時間で電源を自動的にOFFにします。お休み前にDAISY図書 などを聞きながら眠りたいときに設定しておくと便利です。お休みタイマー の時間は以下のように設定します。

手	頁	音声ガイド
1)	電源ONの状態で[電源キー]を短く #1 ます 1 回押すと [15分]	「お休みタイマー15分」
	に設定されます。	
2)	音声ガイドが流れている間に、もう 1回押すと「30分」に再設定され ます。	「30分」「設定しました」
3)	音声ガイドが流れている間に、[電源 キー]を短く押していくと、「45 分」、「1時間」、「1時間30分」、 「2時間」、「OFF」と再設定さ れます。	「〇〇分」 (または「〇時間〇〇分」) 「設定しました」

**<ポイント>** 

●設定後、 [電源キー]を短く押すと、お休みタイマーの残り時間を確認することができます。

●設定後にお休みタイマーを取り消すには、「OFF」に再設定します。
 ●お休みタイマーで設定した時間が経過すると、スリープモードになります。

# 5章2 しおり

あとで読み返す際の目印として、好きなところに「しおり」を付けることが できます。しおりには、以下の2種類があります。

しおりの種類	説明
しおり	1 から 65,000 までの番号を付けることができます。
音声しおり	しおりと一緒に音声を録音することができます。

- ●しおりの数は、音声しおりも含めて本製品では合計 10,000 個まで付けることができます。これを超えた場合は、最近使われていないしおりから自動的に削除されます。
- ●しおりは本製品の内蔵メモリに記録するものです。見出し等のように DAISY図書のファイルに付けるものではありません。したがって、 しおりは、ご利用の本製品でのみ使用できます。

### 5.2.1 しおりを付ける

番号を指定してしおりを付けます。 例)「しおり1」を付けてみましょう。

手	頁	音声ガイド
1)	しおりを付けたい場所に移動し ます。	
2)	[しおりキー] を2回押します。	「設定するしおり番号を入力」 「再生停止キーまたは下キーま たは#キーで決定、録音キーで 音声しおりの録音準備、上キー またはアスタリスクキーでキャ ンセル」
3)	しおりの番号の [1キー] を押し ます。	「 <b>1</b> 」
4)	[再生・停止キー] または [下キー] または [#キー] を押して決定し ます。	「決定」 「しおり1 設定しました」

- ●手順3を省略して手順4を行うと、現在使われていない番号のうちの 最も小さな番号が自動的に割り付けられます。また、手順3で番号「0」
   を入力した場合も、自動的に番号が割り付けられます。
   ●メモ録にはしおりを付けることができません。
- / し歌には この ジを下り ることが てきよ きわ。
- ●しおりの番号はタイトルごとに付けられます。

### 5.2.2 音声しおりを付ける

しおりに音声でメモを付けたいときに使います。

例) 3番のしおりに「先生に質問」という声のメモを付けるには、以下のように操作します。

手	頁	音声ガイド
1)	しおりを付けたい場所に移動しま	
	す。	
2)	[しおりキー] を2回押します。	「設定するしおり番号を入力」
		「再生停止キーまたは下キー
		または#キーで決定、録音キー
		で音声しおりの録音準備、上キ
		ーまたはアスタリスクキーで
		キャンセル」
3)	しおりの番号の [3キー] を押し	「3」
	ます。	
4)	[録音キー]を押し、録音準備状態	「決定」
	にします。	「録音キーを押している間、録
		音されます」
		「音量確認」
5)	[録音キー]を押し続けながら、メ	「しおり3 設定しました」
	モの内容を録音します。	
	「先生に質問」	
	と言ってから指を離します。	
6)	録音した内容が再生されます。	「先生に質問」

- ●1つの音声しおりに録音できる時間は1分以内です。
- ●音声しおりの合計録音時間は30分です。合計時間を超えた場合は、 最近使われていない音声しおりから自動的に削除されます。
- ●弊社製品PTR2のようにメモリ配分を設定する必要はありません。
  ●録音準備中に情報キー(数字の[5キー])を何回か押すと録音可能時間 がガイドされます。
- ●音声しおりの音質は MP3 32k モノラルです。
- ●音声しおりが付けられたタイトルを再生すると、音声しおりが付けられた場所に来た際に、音声しおりが自動再生されます。音声しおりの自動再生を停止するには「5.2.7 音声しおり再生設定」129ページを参照してください。

#### 5.2.3 番号でしおりに移動する

例) 3番のしおりに移動するには以下のように操作します。

手	頁	音声ガイド
1)	[しおりキー] を1回押します。	「移動先のしおり番号を入力」「再 生停止キーまたは下キーまたは# キーで決定、上キーまたはアスタ リスクキーでキャンセル」
2)	しおりの番号の [3キー] を押 します。	「3」
3)	[再生・停止キー] または [下キ ー] または [#キー] を押して 決定します。しおり3の位置 から再生されます。	「決定」 「しおり3」

#### 5.2.4 前後のしおりに移動する

手	頁	音声ガイド
1)	[上キー] または [下キー] を何回か	「レベル1」「レベル2」
	押して、「しおり」を選択します。	・・・「しおり」
2)	[右キー]を押すと次の番号のしおり	「しおり〇」
	に移動し、[左キー] を押すと前の番	
	号のしおりに戻ります。	

**<ポイント>** 

●しおりをひとつも付けていないと、手順1で「しおり」を選択することはできません。

●音声しおりの移動方法も同じです。

#### 5.2.5 しおりを削除する

例) 4番のしおりを削除するには以下のように操作します。

手	頁	音声ガイド
1)	[しおりキー] を3回押します。	「削除するしおり番号を入力」
		「再生停止キーまたは下キーま
		たは#キーで決定、上キーまた
		はアスタリスクキーでキャンセ
		ΙVJ
2)	しおりの番号の [4キー] を押し	「4」
	ます。	
3)	[再生・停止キー]または[下キー]	「決定」
	または [#キー] を押して決定し	「しおり4削除しました」
	ます。	

<ポイント>

●音声しおりも削除の方法は同じです。

#### 5.2.6 選択中タイトルのしおりを削除

現在聞いているタイトルに付けたしおりを、まとめて削除できます。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] また	「メニュー」
	は[左キー]で「しおり」を選択し、[再	「しおり」
	生・停止キー] または [下キー] または	「決定」「項目を選択」
	[#キー] を押して決定します。	
2)	[右キー] または [左キー] で「選択中タ	「選択中タイトルのしお
	イトルのしおりを削除」を選択し、[再	りを削除」
	生・停止キー] または [下キー] または	「決定」
	[#キー] を押して決定します。	「選択中タイトルのしお
		りを削除しますか?」
3)	[再生・停止キー]または[下キー]また	「決定」
	は [#キー] を押して決定します。	「削除しました」

#### 5.2.7 音声しおり再生設定

再生中に、音声しおりを「再生する」「再生しない」の切り替えができます。 工場出荷時の設定は、「再生する」です。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー]	「メニュー」
	または [左キー] で「しおり」を選	「しおり」
	択し、[再生・停止キー] または[下	「決定」「項目を選択」
	キー] または [#キー] を押して決	
	定します。	
2)	[右キー] または [左キー]で「音声	「音声しおり再生設定」
	しおり再生設定」を選択し、[再生・	「決定」
	停止キー]または[下キー]または	
	[#キー] を押して決定します。	
3)	[右キー] または [左キー] で「再生	「再生する」「再生しない」
	する」または「再生しない」を選択	「決定」
	し、[再生・停止キー] または[下キ	「設定しました」
	ー] または [#キー] を押して決定	
	します。	

**<ポイント>** 

●「再生しない」に設定しても、[右キー] または [左キー] でのしおり 移動や、番号指定でしおりに移動した際には、音声しおりは再生され ます。

## 5章3 キー説明

[メニューキー]の長押しで、キーの名称と説明を音声ガイドします。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を5秒以上長く押すとキ	「キー説明開始」
	ー説明モードに入ります。	
2)	説明を聞きたいキーを短く押すと、その	• • •
	キーに関する説明がガイドされます。	
3)	[メニューキー] を5秒以上長く押すと、	「キー説明終了」
	キー説明が終了します。	

<ポイント>

●キー説明の最中に [電源キー] を押すと、 [電源キー] についての説明 が音声ガイドされるだけで、電源は切れません。電源を切る場合は、 キー説明を終了してから電源を切ってください。

### 5章4 キーロック

本体右側面にあるキーロックスイッチを上方向にスライドさせると、キーロ ックが有効になります。キーロックは本製品を持ち運ぶ際にキーが誤って押 されても動作しないようするために使用します。キーロックスイッチを下方 向にスライドさせるとキーロックが無効になります。

<ポイント>

●電源をON/OFFする際にはキーロックを無効にしてください。

●再生中や録音中でもキーをロックすることができます。

5章5 ヘルプを聞く

本取扱説明書の内容を音声ガイドで聞くことができます。

手	頁	音声ガイド
1)	[0キー] を押します。	「ヘルプ開始」
2)	DAISY図書の再生方法と同じ方法で	
	ヘルプを聞くことができます。	
3)	もう一度 [0キー] を押すとヘルプが終	「ヘルプ終了」
	了します。	

### 5章6 様々な情報を聞く

## 5.6.1 再生中・停止中に情報を聞く

SDカード等に保存されているDAISY図書等に関する情報を音声ガイ ドで聞くことができます。

手順		音声ガイド
1)	再生中または停止中に [情報キー] (数字	(電源情報)
	の[5キー])を押します。下の表に示され	• • •
	た情報が順番にガイドされます。	
2)	[5キー]を押すごとに、次の内容にスキ	
	ップできます。	

音声ガイドされる情報内容一覧

データ	情報の内容(ガイド順)
DAISY図書	電源→時間→ページ→見出し→しおり→タイトル
録音したDAISY	→録音された日時→シャッフル・リピート設定
音声ファイル	電源→時間→トラック→アルバム→しおり→タイ
	トル→シャッフル・リピート設定
テキストファイル	電源→進捗→しおり→タイトル→更新された日時
	→シャッフル・リピート設定
ナーディナブック	電源→時間→見出し→しおり→タイトル→シャッ
3 7 1 3 7 7 7	フル・リピート設定
メモ録	電源→メモ録→メモ録時間→録音された日時
ヘルプ	電源→ページ→見出し→しおり→シャッフル・リ
	ピート設定

#### 5.6.2 録音時に情報を聞く

録音中などにもDAISY図書に関する情報を音声ガイドで聞くことがで きます。方法は前ページと同様に[情報キー](数字の[5キー])を押します。

状態	情報の内容(ガイド順)
録音準備中	電源→録音→タイトル→録音設定
録音中	電源→録音
録音ポーズ中	電源→録音→録音設定

<ポイント>

●情報を聞くことを途中で止めたい場合は [上キー] を押してくださ い。

#### 5.6.3 現在の日時を確認する

現在の日時を確認するには以下のように行います。

手順	音声ガイド	
[情報キー] (数字の[5キー]) を	「午前(午後)・・時・・分」	
長く(1秒以上)押しします。	「・・年・・月・・日」	

<ポイント>

●現在の日時を設定する方法は、「8.8.5 時計設定」175 ページを参照してください。

●[情報キー] を短く押すと、電源情報などをガイドします。

# 6章 データをバックアップする

本製品では、本体底面のUSB端子を使用することでDAISY図書、音楽 CD、音声ファイル、テキストファイルなどをバックアップ(コピー)する ことが可能です。DAISY図書CDや音楽CDを本製品に装着されたSD カードに取り込んだり、逆に、本製品のSDカードに録音したものを、US Bのカードリーダーライターを用いてCFカードなどに取り出すことがで きます。

DAISY図書CDから本製品のSDカードにバックアップする場合、前者 を「バックアップ元」、後者を「バックアップ先」と呼びます。

#### <注意> ●本製品は著作権法で許された範囲のコピー(私的使用のための複製、 あるいは、著作権法37条3項に定められた視覚障害者のための用途) のみを目的として使用するものです。違法コピーは民事上または、刑 事上の制裁を受ける場合があります。 ●音楽CD等のコピーは個人として楽しむ他は、著作権法上、権利者に

無断で使用できません。 ●付属のUSBケーブルの金属端子には、鋭利な部分があります。金属

部分に触れる際にはケガをしないよう、十分に注意してください。

- ●メディアの種類やカードリーダーライター、CDドライブの機種等に よってはバックアップができない場合があります。
- ●本製品同士を接続してバックアップを行うことはできません。SDカ ードからSDカードへデータを転送する際は、カードリーダーライタ ーやパソコンを用いて転送してください。
- ●バックアップ元に複数のタイトルがある場合、1度に複数のタイトル をバックアップすることはできません。1タイトルずつバックアップ してください。
- ●バックアップ先の容量が足りない場合は、バックアップを開始する際に、その旨を音声ガイドします。現在のメディアの使用容量・空き容量は、[メニューキー]→[メディア管理]→[メディア・タイトル情報]で確認することができます。詳しい操作方法は「8.7.1 メディア、タイトル情報」162ページを参照してください。
- ●バックアップの進捗状況を知るには、バックアップ中に [5キー]を 押してください。進捗状況をパーセントで音声ガイドします。
- ●バックアップをキャンセルするには、[上キー] または [\*キー] を押してください。(確認の音声ガイドが流れます。)
- ●バックアップ中にUSBケーブルやメディアを抜いたり、本製品の電源や接続中のUSB機器の電源を切ったりしないでください。データが失われる可能性があります。バックアップを途中でキャンセルするには、[上キー]または [\*キー]を押してください。
- ●バックアップの際は電源アダプターの使用をお薦めします。バッテリー駆動でバックアップを行うと、バックアップ中にバッテリーがなくなり、バックアップが強制的に中断される場合があります。
- ●バックアップが終了し、SDカードやUSB機器を取り外す際は、電源を切ってから取り外してください。

# 6章1 USB機器から本製品のSDカ ードにバックアップする

# 6.1.1 PTR2から本製品のSDカード にDAISY図書をバックアップする

弊社製品PTR2と本製品をUSBケーブルで接続し、PTR2のDAIS Y図書CDのデータを本製品のSDカードにバックアップすることができ ます。(弊社製品PTR1でも同じ手順でバックアップできます。)

手	頁	音声ガイド
1)	本製品の電源を切り、本製品にSDカード	
	を入れます。専用のACアダプターを接続	
	し、電源を入れます。	
2)	PTR2に専用のACアダプターを接続し	
	て電源を入れ、DAISY図書CDを入れ	
	ます。	
3)	PTR2に付属しているUSBケーブルを	
	PTR2の背面のUSBケーブルコネクタ	
	に接続します。	
4)	本製品に接続した短いUSBケーブルとP	「USB機器」
	TR2に接続したUSBケーブルを接続し	「DAISY図書」
	ます。すると本製品は自動的にUSB機器	
	を選択し、タイトル名をガイドします。	
5)	数字の [9キー] を押します。	「選択中のタイトルを
		SDカードへバックア
		ップしますか?」

6)	[再生・停止キー] または [下キー] または	「決定」
	[#キー] を押して決定します。バックアッ	•••
	プが終了すると音声でガイドします。	「バックアップ
		100%完了しました」

- ●PTR2で録音したDAISY図書をバックアップする場合、CDフ ァイナライズを行ってからバックアップしてください。
- ●本製品とPTR2とを接続するには、下の図のように「本製品付属の USBケーブル(短)」と「PTR2に付属しているUSBケーブル」 の2本をつなげて接続します。
- P T R 2 の「U S B 動作の切り替え」を「カードドライブ」に変更している場合は、「C D ドライブ」に戻してください。P T R 1 に関してはこのような操作をする必要はありません。
- ●PTR2に約200MBのDAISY図書CDを入れ、本製品のSD カードにバックアップするには、約15分ほどの時間が必要です。
- ●手順1~4で、先にケーブルを接続し、後から電源を入れることも可 能ですが、その場合はPTP1の電源を入れてからPTR2の電源を 入れるようにしてください。



#### 6.1.2 DAISY図書CD→SDカード

USB接続の外付けCDドライブに入っているDAISY図書CDを、本製 品に装着されているSDカードにバックアップすることができます。ここで はCDに複数のDAISY図書が収録されている場合を説明します。

手順	音声ガイド
1)本製品の電源を切り、本製品にSDカード	
を入れます。専用のACアダプターを接続	
し、電源を入れます。	
2) 外付けCDドライブに専用のACアダプタ	
ーを接続し、電源を入れてCDをセットし	
ます。	
3)外付けCDドライブと本製品を付属のUS	「USB機器」
Bケーブル(短)等で接続します。自動的に本	
製品が「USB機器」を選択します。	
4) バックアップしたいタイトルが音声ガイド	「DAISY図書」
されたら手順5に進みます。違うタイトル	
がガイドされたら、[タイトルキー] を押	
し、[右キー] または [左キー] でタイトル	
を選択し、[再生・停止キー]を押してくだ	
さい。	
5) 数字の [9キー] を押します。	「選択中のタイトルをS
	<b>Dカードへバックアップ</b>
	しますか?」
6) [再生・停止キー] または [下キー] または	「決定」・・・
[#キー]を押して決定します。バックアッ	「バックアップ 100 パ
プが終了すると音声でガイドします。	ーセント完了しました」

<ポイント> ●外付けCDドライブの種類によってはバックアップができない場合が あります。 ●本製品とUSB機器とを接続するには、下の図のように「本製品付属

のUSBケーブル(短)」と「USB機器に付属しているUSBケーブル)の2本をつなげて接続します。



#### 6.1.3 音楽CD→SDカード

USB接続のCDドライブに入っている音楽CDを、本製品に装着されているSDカードにバックアップすることができます。

手	頁	音声ガイド
1)	本製品の電源を切り、本製品にSDカー	
	ドを入れます。ACアダプターを接続し、	
	電源を入れます。	
2)	外付けCDドライブの電源を入れてCD	
	をセットします。	
3)	外付けCDドライブと本製品を付属のU	「USB機器」
	SBケーブル(短)等で接続します。 自動的	「音楽CD」
	に本製品が「USB機器」を選択します。	
4)	数字の [9キー] を押します。	「音楽CDのバックアッ
		プ音質を選択」
5)	[右キー]または[左キー]で音質を選択	「MP3 128k ステレオ」
	し、[再生・停止キー] または [下キー] を	• • •
	押して決定します。	「決定」「設定しました」
6)	バックアップ先を「音楽」または「オー	「音楽」または「オーデ
	ディオブック」のどちらにしますか、と	ィオブック」
	の旨のガイドがありますので、[右キー]	
	または [左キー] で 「音楽」 または 「オー	
	ディオブック」を選択します。	
7)	[再生・停止キー] または [下キー] また	「決定」
	は [#キー] を押して決定します。バック	
	アップが終了すると音声でガイドしま	·ハックアッフ 100 バ
	す。	ーセント完了しました」

**<ポイント>** 

- ●たとえば落語などのCDを「音楽」のカテゴリーに入れたくない場合は手順6で「オーディオブック」を選択してください。
- ●タイトルキーでバックアップ元メディアを選択した場合、[9キー]を 押す前に、[再生・停止キー]で再生する必要があります。
- ●外付けCDドライブやCDの種類によってはバックアップができない 場合があります。
- ●トラック(曲)単位でバックアップすることはできません。アルバム 全体がバックアップされます。

 ●選択可能な音質はPCMステレオ、MP3 256 キロ ステレオ高品質、 MP3 256 キロ ステレオ、MP3 128 キロ ステレオ高品質、MP3 128 キロ ステレオの5種類です。

- ●演奏時間約50分の音楽CDをSDカードにバックアップするには、 PCMステレオの場合、約35分、
  - MP3 256 キロ ステレオ 高品質 の場合、約50分、
  - MP3 256 キロ ステレオの場合、約40分、
  - MP3 128 キロ ステレオ 高品質 の場合、約55分、
  - MP3 128 キロ ステレオの場合、約40分の時間が必要となります。 ただし、音楽CDのトラック数、使用するドライブの種類によっては バックアップに時間がかかる場合があります。
- ●弊社製品PTR2を外付けCDドライブとして使用する際、PTR2 の「USB動作の切り替え」を「カードドライブ」に変更している場合は、「CDドライブ」に戻してください。詳しくはPTR2取扱説明書9章7「USB動作の切り替え」を参照してください。PTR1 に関してはこのような操作をする必要はありません。

# 6.1.4 USB接続のカードライターのメ ディア→SDカード

USB接続のメディアに入っているDAISY図書や音声ファイルやテキ ストファイルを、本製品に装着されているSDカードにバックアップするこ とができます。

手川	頁	音声ガイド
1)	本製品の電源を切り、本製品にSDカ	
	ードを入れます。ACアダプターを接	
	続し、電源を入れます。	
2)	USB接続のカードライターにメデ	
	ィアを入れます。	
3)	外付けUSB機器と本製品を付属の	「USB機器」
	USBケーブル(短)等で接続します。	
	自動的に本製品が「USB機器」を選	
	択します。	
4)	バックアップしたいタイトルが音声	「DAISY図書」
	ガイドされたら手順5に進みます。 違	
	うタイトルがガイドされたら、[タイ	
	トルキー]を押し、[右キー] または	
	[左キー] でタイトルを選択し、[再	
	生・停止キー] を押してください。	
5)	数字の [9キー] を押します。	「選択中のタイトルをSD
		カードへバックアップしま
		すか?」・・・
6)	[再生・停止キー] または [下キー] ま	「決定」
	たは [#キー] を押して決定します。	

バックアップが終了すると音声でガ	「バックアップ 100 パーセ
イドします。	ント完了しました」

- ●タイトルキーでバックアップ元メディアを選択した場合、[9キー]を 押す前に、[再生・停止キー]で少しだけ再生する必要があります。
- ●外付けUSB機器やメディアの種類によってはバックアップができな い場合があります。
- ●カードリーダーライターにメディアを差し込む際は、1枚だけにして ください。同時に何枚も差し込まないでください。
- ●弊社製品PTR2を外付けCFカードドライブとして使用する際、P TR2の「USB動作の切り替え」を工場出荷時の「CDドライブ」 にしている場合は、「カードドライブ」に変更してください。詳しく はPTR2取扱説明書9章7「USB動作の切り替え」を参照してく ださい。
- ●弊社製品PTR1はカードドライブとして使用することはできません。
- ●PTR2のCFカードに収録された約200MBのDAISY図書を 本製品のSDカードにバックアップするには、約15分ほどの時間が 必要です。

# 6章2 本製品のSDカードから他の機 器にバックアップする

本製品に装着されているSDカードに録音した内容を、USB接続のカード ライターのメディアにバックアップすることができます。

手	頁	音声ガイド
1)	本製品の電源を切り、本製品にSDカ	
	ードを入れます。ACアダプターを接	
	続し、電源を入れます。	
2)	USB接続のカードライターにメデ	
	ィアを入れます。	
3)	外付けUSB機器と本製品を付属の	「USB機器」
	USBケーブル(短)等で接続します。	
	自動的に本製品が「USB機器」を選	
	択します。	
4)	[タイトルキー]を何回か押して、「S	「SDカード」
	Dカード」を選択し、[右キー] または	「DAISY図書」
	[左キー] でタイトルを選択し、[再	
	生・停止キー] を押してください。	
5)	数字の [9キー] を押します。	「選択中のタイトルを USB
		機器のメディアへ バック
		アップ しますか?」・・・
6)	[再生・停止キー] または [下キー] ま	「決定」
	たは [#キー] を押して決定します。	
7)	DAISY図書の場合、「PTR1や	「PTR1やPTR2で再
----	--------------------	-----------------
	PTR2で再生できるように、編集準	生できるように、編集準備
	備を実行しますか?」というガイドが	を実行しますか?」
	流れますので、編集準備をする場合は	
	「編集準備を実行する」を選び、編集	
	準備をしない場合は「編集準備を実行	
	しない」を選びます。自動的にバック	
	アップが開始されます。 バックアップ	「バックアップ 100 パーセ
	が終了すると音声でガイドします。	ント完了しました」

**<ポイント>** 

- ●バックアップ先としてCD/DVDドライブを選択することはできません。
- ●USB接続のカードライターやメディアの種類によってはバックアップができない場合があります。
- ●カードライターにメディアを差し込む際は、1枚だけにしてください。
  同時に何枚も差し込まないでください。
- バックアップ元にタイトルが2つ以上ある場合、1度に複数のタイト ルをバックアップすることはできません。1タイトルずつバックアッ プしてください。音楽の場合はアルバム単位でバックアップされます。
   弊社製品PTR2を外付けCFカードドライブとして使用する際、P TR2の「USB動作の切り替え」を工場出荷時の「CDドライブ」 にしている場合は、「カードドライブ」に変更してください。詳しく はPTR2取扱説明書9章7「USB動作の切り替え」を参照してく ださい。
- ●PTR1はカードドライブとして使用することはできません。
- ●本製品のSDカードに収録された約200MBのDAISY図書をP TR2のCFカードにバックアップするには、約25分ほどの時間が 必要です。

# 6章3 メモ録をSDカードにバックア ップする

メモ録をSDカードにバックアップする方法は「4.6.6 メモ録をSDカードにバッ クアップする」120 ページに記載されています。そちらを参照してください。

# 7章 パソコンとの接続

# 7章1 本製品をパソコンで使用する

本製品をパソコンと接続すると、本製品は外付けカードドライブとして認識 されます。パソコンのCDドライブやハードディスクから本製品のSDカー ドにDAISY図書や音声ファイル、テキストファイルを転送したり、本製 品のSDカード内のファイルを削除したりすることができます。

# 7.1.1 パソコンの動作環境

●対応OSは、Windows 2000、XP、Vista、7 です。これらのOS以外での動作は保証いたしません。

### 7.1.2 注意事項

●本製品がカードドライブとしてパソコンに接続されている時に、本製品の 電源を切ったり、USBケーブルやSDカードを抜いたりしないでください。

# 7章2 データを転送する

付属のUSBケーブル(長)でパソコンと接続すると、パソコンからSDカードにデータを書き込んだり、SDカードの内容をパソコンに読み込んだりすることができます。

# 7.2.1 パソコンと接続

#### 手順

1) 本製品にACアダプターを接続します。本製品にSDカードが入っ ていることを確認し、本製品とパソコンの電源を入れます。

2) 本製品とパソコンが起動してから、付属のUSBケーブル(長)で直接 接続します。(途中にUSBハブなどを経由しないでください。)

 パソコンのマイコンピュータ(エクスプローラ)で、本製品のSD カードがリムーバブルディスクとして認識されます。

### 7.2.2 データの転送

パソコンのマイコンピュータ(エクスプローラ)上でDAISY図書、音声 ファイル、テキストファイルをSDカードにコピー&ペーストすることでパ ソコンのファイルを本製品のSDカードに取り込むことができます。また、 ファイルをSDカードからパソコンヘコピー&ペーストすることでSDカ ードに記録されているファイルをパソコンに転送することができます。 なお、DAISY図書のファイルを転送する場合は、フォルダごと転送する か、または、新しいフォルダを作って、その中に転送してください。

## 7.2.3 パソコンからの取り外し

<方法1>

#### 手順

- パソコンの画面右下のタスクトレイにある「ハードウェアの(安全な) 取り外し」を左クリックします。
- 2)「USB大容量記憶装置デバイス・・の停止(停止します)」、 「USB大容量記憶装置デバイス・・安全に取り外します」、 「ハードウェアを安全に取り外してメディアを取り出す」、
  - などの表示を左クリックします。
- 3) 「USB大容量記憶装置デバイス・・安全に取り外すことができます」などと表示されたダイアログまたはバルーンを閉じます。
- 4) 本製品が再起動する前にUSBケーブルを外します。

<方法2>

手順		
1)	パソコンと本製品の電源を切ります。	
2)	USBケーブルを外します。	

**<ポイント>** 

●DAISY図書のファイルをコピーする場合は、フォルダごと転送するか、または、新しいフォルダを作って、その中に転送してください。 SDカードのルートフォルダにはDAISY図書のファイルを転送しないでください。SDカードのルートフォルダにはDAISY図書のファイルを転送すると、そのDAISY図書しか認識できなくなります。 さらに、そのDAISY図書を再生することはできますが、録音・編集することはできなくなります。

# 8章 メニュー項目

本章ではメニューキーを押すと利用可能になる様々なメニューについて説 明します。



ここでは、メニューの階層を一覧形式で紹介します。 ※メディアやタイトルによっては選択できないメニューがあります。

「メニュー」				
⊣→	—	「編集」		
1	↓	├→┬「見出し設定」		
		│ │ │ 「見出し取り消し」		
		└←┴「セクション削除」		
	$\vdash$	「録音設定」		
		├→┬「録音モードの選択」		
		│ │		
		│ │ │ │ │「会議」 │ │ │ │「PCM 22.05kHz モノラル」		
		│ │ │ │ │ │「音楽」		
1	↓	│ │ │ │ │ ┌ <b>ァープ」</b> │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │		
		│ │ ↑ ├「ラジオ」 ┤ ↑ ├「MP3 64K モ/ラル」		
		│ │ └←┴「カスタム」┘ └←┴「MP3 32K モ/ラル」		
		│		
		↑ │「外部音声入力端子の切り替え」		
		│ │ ├→┬「マイク使用モード」		
		↑ │ └←┴「ラインイン使用モード」		
1	↓	└←┴「自動音量調整の切り替え」  (次のページに続く)		

(前のページからの続き)

- 「再生設定」 ├→┬「シャッフル・リピート設定」(音楽以外の場合) └←┴「リピート再生」 └「シャッフル・リピート設定」(音楽の場合) │ └ 「トラックリピート」 │ │ ⊢「アルバムリピート」 ↑ |-「オールアルバムリピート」 │ └←┴「シャッフルリピート」 | | |「音声ファイル名読上げの設定」 T └←┴「読み上げない」 └←┴「マルチメディアDAISY再生設定」 ├→──「音声」 └←┴「テキスト」 **├**「しおり」 ├→┬「音声しおり再生設定」

└←┴「選択中タイトルのしおりを削除」

#### ├「メモ録」

T

├→┬「選択中のメモ録を削除」

└←┴「全てのメモ録を削除」

(次のページに続く)

(前のページからの続き)

⊢「メディア管理」
 ↑ ↓ →→ 「メディア、タイトル情報」
 | | ⊢「SDカード内容全消去」
 | | ⊢「新規タイトル作成」
 | | ⊢「タイトル(アルバム、全メモ録)削除」
 | | ⊢「ファイル削除」
 | ↑ ⊢「編集準備」
 | └←↓「ビルドブック」
 ↑ |

#### └←┴「管理」

├→→「プレクストークの情報」
 │ 「「テキスト読み上げ音声の選択」
 │ 「「待ち受け音の選択」
 │ 「「キー受付音の選択」
 │ 「「時計設定」
 ↑ 「「テキスト読み上げの設定」(ピッチ設定)
 └←→「設定を初期化」



# 8.2.1 見出し設定

「4.5.2 録音後に見出しを付ける」に記載されています。そちらを参照して ください。

## 8.2.2 見出し取り消し

「4.5.4 見出しを取り消す」に記載されています。そちらを参照してください。

## 8.2.3 セクション削除

不要なセクションを削除することができます。例)第2章の先頭から第4章 の最後までを削除するには以下のように操作します。

手	頁	音声ガイド
1)	第2章に移動します。	
2)	[メニューキー]を押します。	「メニュー」
3)	[右キー] または [左キー]で「編集」を	「編集」
	選択し、[再生・停止キー]または[下キー]	「決定」
	または [#キー] を押して決定します。	「編集項目を選択」
4)	[右キー] または [左キー] で 「セクショ	「セクション削除」
	ン削除」を選択し、[再生・停止キー]ま	「決定」
	たは [下キー] または [#キー] を押し	「削除したい範囲の先頭
	て決定します。	のセクションを選択」
5)	[右キー] または [左キー] で削除する	(先頭のセクション)
	先頭のセクション(第2章)を選択し、	「決定」
	[再生・停止キー]または[下キー]また	「削除したい範囲の最後
	は [#キー] を押して決定します。	のセクションを選択」
6)	[右キー]で削除する最後のセクション	(最後のセクション)
	(第4章)まで進み、[再生・停止キー] ま	「決定」
	たは [下キー] または [#キー] を押し	「セクション削除を実行
	て決定します。	しますか ? 」
7)	[再生・停止キー] または [下キー] また	「削除しました」
	は [#キー] を押して決定します。	

<ポイント>

●第2章のみを削除する場合は、先頭のセクションで第2章を選び、最 後のセクションでも第2章を選んでください。



## 8.3.1 録音モードの選択

「4.3.3 録音モードと録音音質の選択」に記載されています。そちらを参照 してください。

## 8.3.2 録音中の音声ガイド切り替え

「4.3.5 録音中の音声ガイド切替え」に記載されています。そちらを参照し てください。

# 8.3.3 外部音声入力端子の切り替え

「4.4.1 外付けマイクとライン入力の選択」に記載されています。そちらを 参照してください。

## 8.3.4 自動音量調整の切り替え

「4.2.1 自動音量調整の切り替え」に記載されています。そちらを参照して ください。

# 8章4 再生設定

## 8.4.1 シャッフル・リピート設定

<DAISY図書、録音したDAISY、テキストファイ ル、オーディオブックの再生設定>

次のような再生設定ができます。

再生方法	概要
通常再生	通常の再生を行います。(工場出荷時の設定)
タイトルリピート	選択されたタイトルを繰り返し再生します。

例)再生設定を「タイトルリピート」にするには以下のように設定します。

手川	頁	音声ガイド
1)	タイトル再生中に[メニューキー] を押し、[右	「メニュー」
	キー]または[左キー]で「再生設定」を選択	「再生設定」
	し、[再生・停止キー] または[下キー] または	「決定」
	[#キー] を押して決定します。	
2)	[右キー] または [左キー] で 「シャッフル・リ	「シャッフル・リピ
	ピート設定」を選択します。[再生・停止キー]	ート設定」「決定」
	または [下キー] または [#キー] を押して決	「再生方法を選択」
	定します。	
3)	[右キー] または [左キー] で 「タイトルリピー	「タイトルリピー
	ト」を選択します。[再生・停止キー] または [下	ト」「決定」
	キー] または [#キー] を押して決定します。	「設定しました」

**<ポイント>** 

●カテゴリーごとに別々の設定をすることができます。

●現在の再生設定は [情報キー](数字の[5キー]) で確認できます。

<音楽の再生設定>

音楽では次のような再生設定ができます。

再生方法	概要
通常再生	通常の再生を行います。(工場出荷時の設定)
トラックリピート	選択されたトラック(曲)を繰り返し再生し ます。
アルバムリピート	選択されたアルバムを繰り返し再生します。
オールアルバムリピート	選択した再生範囲の全てのアルバムを繰り返 し再生します。
シャッフルリピート	選択した再生範囲のトラックをシャッフルし て再生します。

**<ポイント>** 

●音楽CDを再生する場合、「オールアルバムリピート」はありません。

●「再生範囲」については「3章4 音楽の再生範囲を選ぶ」66 ページ を参照してください。

例)再生設定を「トラックリピート」にするには以下のように設定します。

手	頁	音声ガイド
1)	トラックの再生中に [メニューキー] を押	「メニュー」
	し、[右キー] または [左キー] で「再生設定」	「再生設定」
	を選択し、[再生・停止キー] または [下キー]	「決定」
	または [#キー] を押して決定します。	「再生方法を選択」
2)	[右キー] または [左キー] で「シャッフル・	「シャッフル・リピー
	リピート設定」を選択します。	ト設定」
3)	[右キー] または [左キー] で 「トラックリピ	「トラックリピート」
	ート」を選択します。	
4)	[再生・停止キー]または[下キー]または	「決定」
	[#キー] を押して決定します。	「設定しました」

# 8.4.2 音声ファイル名読み上げの設定

音楽再生時にアルバムやトラックで移動する際、アルバム名(フォルダ名) やトラック名(ファイル名)をガイドするか、アルバム番号やトラック番号 をガイドするかを選択することができます。「読み上げる」を選択すると、 アルバムやトラックの名前をガイドし、「読み上げない」を選択すると、ア ルバムやトラックの番号をガイドします。

手順		音声ガイド
1)	[タイトルキー]で音楽を選択します。	
2)	[メニューキー] を押し、[右キー] または	「メニュー」
	[左キー] で「再生設定」を選択し、[再生・	「再生設定」
	停止キー] または [下キー] または [#キ	「決定」
	一] を押して決定します。	
3)	[右キー] または [左キー] で 「音声ファイ	「音声ファイル名読み
	ル名読み上げの設定」を選択し、[再生・	上げの設定」
	停止キー] または [下キー] または [#キ	「決定」
	ー]を押して決定します。	
4)	[右キー] または [左キー] で「読み上げ	「読み上げる」または
	る」または「読み上げない」を選択し、[再	「読み上げない」
	生・停止キー]または[下キー]または	「決定」
	[#キー]を押して決定します。	「設定しました」

**<ポイント>** 

●工場出荷時は「読み上げる」に設定されています。

# 8.4.3 マルチメディアDAISY再生設定

音声とテキストが両方含まれているDAISY図書を「マルチメディアDA ISY」と呼びます。本製品ではマルチメディアDAISYの音声とテキス トのどちらを再生するかを設定することができます。

手順		音声ガイド
1)	マルチメディアDAISYを選択します。	
2)	[メニューキー] を押し、[右キー] または	「メニュー」
	[左キー]で「再生設定」を選択し、[再生・	「再生設定」
	停止キー] または [下キー] または [#キ	「決定」
	一] を押して決定します。	
3)	[右キー] または [左キー] で「マルチメデ	「マルチメディアDA
	ィアDAISY再生設定」を選択し、[再	ISY再生設定」
	生・停止キー]または[下キー]または	「決定」
	[#キー] を押して決定します。	
4)	[右キー] または [左キー]で「音声」 また	「音声」または「テキス
	は「テキスト」を選択し、[再生・停止キ	<b>۲</b> ]
	ー] または [下キー] または [#キー] を	「決定」
	押して決定します。	「設定しました」

**<ポイント>** 

●手順1でマルチメディアDAISYを選択しないと、この設定を変更 することはできません。

工場出荷時の設定は「音声」です。

# 8章5 しおり設定

# 8.5.1 音声しおり再生設定

「5.2.7 音声しおり再生設定」に記載されています。そちらを参照してくだ さい。

# 8.5.2 選択中タイトルのしおりを削除

「5.2.6 選択中タイトルのしおりを削除」に記載されています。そちらを参照してください。

# 8章6 メモ録設定

## 8.6.1 選択中のメモ録を削除する

「4.6.4 選択中のメモ録を削除する」に記載されています。そちらを参照し てください。

# 8.6.2 すべてのメモ録を削除する

「4.6.5 すべてのメモ録を削除する」に記載されています。そちらを参照し てください。



# 8.7.1 メディア、タイトル情報

選択中のメディアやタイトルに関する情報を音声ガイドします。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] また	「メニュー」
	は [左キー] で「メディア管理」を選択	「メディア管理」
	し、[再生・停止キー] または[下キー]	「決定」
	または [#キー] を押して決定します。	「管理項目を選択」
2)	[右キー] または [左キー] で「メディ	「メディア、タイトル情
	ア、タイトル情報」を選択し、[再生・	報」
	停止キー]または[下キー]または	「決定」
	[#キー] を押して決定します。	「メディア情報」
	メディアの種類、メディアの空き容量、	• • •
	メディアの使用容量、メディアの総容	
	量、タイトル情報、タイトルの詳細な	
	情報、タイトルの使用容量などが繰り	
	返しガイドされます。	
3)	[再生・停止キー] または[下キー] ま	
	たは [#キー] で終了します。	

●メディアによって音声ガイドされる内容が異なります。

# 8.7.2 SDカード内容全消去(フォーマット)

SDカードは、カード内容全消去を行うことで新しいカードとして使用できます。カード内容全消去を行うには以下のように操作します。

手順	頁	音声ガイド
1)	電源を切り、SDカードをセットしま	
	す。	
2)	DC入力端子に、付属の電源アダプタ	
	ーを接続して電源を入れます。	
3)	[メニューキー] を押し、[右キー] ま	「メニュー」
	たは [左キー] で「メディア管理」を	「メディア管理」
	選択し、[再生・停止キー] または [下	「決定」
	キー] または [#キー] を押して決定	「管理項目を選択」
	します。	
4)	[右キー] または [左キー] で「SDカ	「SDカード内容全消去」
	ード内容全消去」を選択し、[再生・	「決定」
	停止キー] または [下キー] または	「SDカード内容全消去を
	[#キー] を押して決定します。	実行しますか?」
5)	[再生・停止キー] または [下キー] ま	「決定」・・・
	たは [#キー] を押して決定します。	「実行しました」

**<ポイント>** 

- ●USB機器のメディアの内容全消去(フォーマット)はできません。
   ●カード内容全消去を行うと全てのデータが消去されます。必要なデータは必ず別のカード等に保存(バックアップ)してからカード内容全消去を行ってください。
- ●カード内容全消去中は絶対に電源を切らないでください。電源を切る とカード等の記録装置が使用できなくなる場合があります。
- ●カード内容全消去には長時間が必要となる場合がありますので、必ず 電源アダプターを接続して行ってください。
- ●SDカードの書き込み禁止スイッチが禁止側になっているとカード内 容全消去を実行できません。書き込み禁止スイッチを解除側にしてく ださい。詳しくは「2.5.6 書き込み禁止スイッチ」52ページを参照し てください。

### 8.7.3 新規タイトル作成

1枚のSDカードに複数のタイトルを作成することができます。新規タイト ル作成を行うには以下のように操作します。

手	頁	音声ガイド
1)	[タイトルキー] でSDカードを選択しま	「SDカード・・・」
	す。	
2)	[メニューキー]を押し、[右キー] または	「メニュー」
	[左キー]で「メディア管理」を選択し、	「メディア管理」
	[再生・停止キー] または[下キー] また	「決定」
	は [#キー] を押して決定します。	「管理項目を選択」
3)	[右キー] または [左キー] で「新規タイ	「新規タイトル作成」
	トル作成」を選択し、[再生・停止キー] ま	「決定」
	たは [下キー] または [#キー] を押し	「新規タイトルをSDカ
	て決定します。	ードに作成しますか?」
4)	[再生・停止キー] または [下キー] また	「決定」
	は [#キー]を押して決定します。	「実行しました」

**<ポイント>** 

●録音準備中にも新規タイトルを作成することができます。詳しくは 「4.1.3 録音準備中に新規タイトルを作成する」93 ページを参照してくだ さい。

## 8.7.4 タイトル削除

選択中のタイトルを削除するには以下のように操作します。

手	頁	音声ガイド
1)	削除したいタイトルに移動します。	
2)	[メニューキー]を押し、[右キー] または	「メニュー」
	[左キー] で「メディア管理」を選択し、[再	「メディア管理」
	生・停止キー] または [下キー] または	「決定」
	[#キー] を押して決定します。	「管理項目を選択」
3)	[右キー] または [左キー] で「タイトル	「タイトル削除」
	削除」を選択し、[再生・停止キー]また	「決定」
	は [下キー] または [#キー] を押して	「選択中のタイトルを削
	決定します。	除しますか?」
4)	[再生・停止キー] または [下キー] また	「決定」
	は [#キー] を押して決定します。	「削除しました」

**<ポイント>** 

- ●音楽を選択している場合は「アルバム削除」になります。
- ●メモ録を選択している場合はすべてのメモ録が削除されます。
- ●USB接続のCDドライブ内のCDのタイトルを削除することはできません。
- ●タイトルに移動する方法は、「3章2 メディアやタイトルを選ぶ」58 ページを参照してください。

## 8.7.5 ファイル削除

選択中のファイルを削除するには以下のように操作します。

手	頁	音声ガイド
1)	削除したい音声ファイルまたはオーディ	
	オブックに移動します。	
2)	[メニューキー]を押し、[右キー] または	「メニュー」
	[左キー] で「メディア管理」を選択し、[再	「メディア管理」
	生・停止キー] または [下キー] または	「決定」
	[#キー]を押して決定します。	「管理項目を選択」
3)	[右キー] または [左キー] で「ファイル	「ファイル削除」
	削除」を選択し、[再生・停止キー] また	「決定」
	は [下キー] または [#キー] を押して	「選択中のファイルを削
	決定します。	除しますか?」
4)	[再生・停止キー] または [下キー] また	「決定」
	は [#キー] を押して決定します。	「削除しました」

**<ポイント>** 

●ファイル削除ができるのは「音楽」と「オーディオブック」のみです。

## 8.7.6 編集準備

編集準備をすると、DAISY図書のタイトルへ追加録音や、見出しの設定、 取り消しなどの編集を行えるようになります。

手	頁	音声ガイド
1)	編集準備をするタイトルに移動します。	
2)	[メニューキー]を押し、[右キー] または	「メニュー」
	[左キー] で「メディア管理」を選択し、	「メディア管理」
	[再生・停止キー] または [下キー] また	「決定」
	は [#キー] を押して決定します。	「管理項目を選択」
3)	[右キー] または [左キー] で「編集準備」	「編集準備」
	を選択し、[再生・停止キー] または[下	「決定」
	キー] または [#キー] を押して決定し	「編集準備を実行します
	ます。	か?」
4)	[再生・停止キー] または [下キー] また	「決定」・・・
	は [#キー] を押して決定します。	「実行しました」

**<ポイント>** 

- ●著作権で保護されたDAISY図書は編集準備できません。
- ●本製品で録音したDAISY図書のタイトルに対しては、編集準備を する必要はありません。ただし、ビルドブックをしたタイトルを編集 する場合は編集準備をする必要があります。
- ●編集準備はSDカードのタイトルに対してのみ実行可能です。音楽(音 声ファイル)やテキストファイルは、編集準備をすることはできません。
- ●編集準備には長時間かかる場合があります。
- ●編集準備の実行中に [上キー] を押すと編集準備がキャンセルされま す。
- ●編集準備の実行中に [上キー] 以外のキーを押すと「○○%完了、残 り○○時間○○分」と進捗状況がガイドされます。

●編集準備したDAISY図書が属するカテゴリーは変りません。

## 8.7.7 ビルドブック

本製品で録音した図書を、他社製のDAISY編集再生ソフトで取り扱う場合には、ビルドブックが必要になります。ビルドブックを行うことで、一般的なDAISY形式ファイルが作られます。

手	頁	音声ガイド
1)	ビルドブックをするタイトルに移動します。	
2)	[メニューキー]を押し、[右キー] または [左	「メニュー」
	キー] で「メディア管理」 を選択し、 [再生・	「メディア管理」
	停止キー] または [下キー] または [#キー]	「決定」
	を押して決定します。	「管理項目を選択」
3)	[右キー] または [左キー] で 「ビルドブック」	「ビルドブック」
	を選択し、[再生・停止キー]または[下キー]	「決定」「ビルドブ
	または [#キー] を押して決定します。	ックを実行します
		か?」
4)	[再生・停止キー] または [下キー] または	「決定」・・・
	[#キー] を押して決定します。	「実行しました」

**<ポイント>** 

- ●ビルドブックはSDカードのタイトルに対してのみ実行可能です。
- ●ビルドブックした図書には追加録音や編集ができません。その図書に 追加録音や編集をしたい場合は「編集準備」を行ってください。
- ●ビルドブックには長時間かかる場合があります。
- ●ビルドブックの実行中に [上キー] を押すとビルドブックがキャンセルされます。
- ●ビルドブックの実行中に[上キー]以外のキーを押すと「○○%完了、 残り○○時間○○分」と進捗状況がガイドされます。
- ●ビルドブックしたDAISY図書が属するカテゴリーは変りません。



# 8.8.1 プレクストークの情報

本製品のバージョン番号とシリアル番号(製造番号)を確認できます。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] また	「メニュー」
	は [左キー] で「管理」を選択し、[再生・	「管理」
	停止キー] または [下キー] または [#	「決定」
	キー]を押して決定します。	「管理項目を選択」
2)	[右キー] または [左キー] で「プレクス	「プレクストークの情報」
	トークの情報」を選択し、[再生・停止	「決定」
	キー] または [下キー] または [#キー]	「プレクストークバージ
	を押して決定します。	ョン・・・」
	「プレクストークバージョン」「シリア	「シリアル番号・・・」
	ル番号」を繰り返し音声ガイドします。	
3)	[再生・停止キー] または [下キー] また	「決定」
	は [#キー] を押して終了します。	

# 8.8.2 テキスト読み上げ音声の選択

日本語のテキストを読ませる場合は「日本語、キョウコ」を、英語のテキストの場合は「US English Samantha」を選択してください。工場出荷時の 設定は「日本語、キョウコ」です。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] また	「メニュー」
	は [左キー] で「管理」を選択し、[再	「管理」
	生・停止キー]または[下キー]または	「決定」
	[#キー] を押して決定します。	「管理項目を選択」
2)	[右キー] または [左キー] で「テキス	「テキスト読み上げ音声
	ト読み上げ音声の選択」を選択し、[再	の選択」
	生・停止キー]または[下キー]または	「決定」
	[#キー] を押して決定します。	
3)	[右キー] または [左キー] で「日本語、	「日本語、キョウコ」
	キョウコ」または「US English	(または「US English
	Samantha」を選択し、[再生・停止キ	Samantha」)
	ー] または [下キー] または [#キー]	「決定」
	を押して決定します。	「設定しました」

**<ポイント>** 

●言語を変更すると再起動します。

## 8.8.3 待ち受け音の選択

各種処理を実行している間に流れる音楽を「待ち受け音1」「待ち受け音2」 「待ち受け音なし」から選択することができます。工場出荷時は、「待ち受 け音1」に設定されています。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] また は [左キー] で「管理」を選択し、[再生・ 停止キー] または [下キー] または [#	「メニュー」 「管理」 「決定」
	キー」を押して決定しまり。	「官埕垻日を選択」
2)	[石キー] または [左キー] で「待ら受け 音の選択」を選択し、[再生・停止キー] ま たは [下キー] または [#キー] を押し て決定します。	「待ら受け音の選択」 「決定」
3)	[右キー] または [左キー] で「待ち受け 音1」「待ち受け音2」「待ち受け音な し」から選択し、[再生・停止キー] また は [下キー] または [#キー] を押して 決定します。	「待ち受け音1」 「決定」 「設定しました」

## 8.8.4 キー受付音の選択

キーを押した時に鳴る音(キー受付音)を消すことができます。工場出荷時 は、キー受付音が鳴るように設定されています。

手順	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] また	「メニュー」
	は [左キー] で「管理」を選択し、[再生・	「管理」
	停止キー] または [下キー] または [#	「決定」
	キー]を押して決定します。	「管理項目を選択」
2)	[右キー] または [左キー] で「キー受付	「キー受付音の選択」
	音の選択」を選び、[再生・停止キー] ま	「決定」
	たは [下キー] または [#キー] を押し	
	て決定します。	
3)	[右キー] または [左キー] で「キー受付	「キー受付音」または「キ
	音」または「キー受付音なし」を選択し、	一受付音なし」
	[再生・停止キー] または [下キー] また	「決定」
	は [#キー] を押して決定します。	「設定しました」

**<ポイント>** 

●設定を変更すると再起動します。

●間違った操作をした時に鳴る音や、本製品が操作を待ち受けている時 に鳴る音、本製品が処理を実行している時に鳴る音などを消すことは できません。

## 8.8.5 時計設定

例)時計を2010年12月7日午後3時10分に設定する場合には以下の ように操作します。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] ま	「メニュー」
	たは [左キー] で「管理」を選択し、[再	「管理」
	生・停止キー] または [下キー] また	「決定」
	は [#キー] を押して決定します。	「管理項目を選択」
2)	[右キー] または [左キー] で「時計設	「時計設定」
	定」を選択し、[再生・停止キー] また	「決定」
	は [下キー] または [#キー] を押し	「年を入力」
	て決定します。	
3)	[2+-]、[0+-]、[1+-]、[0+	「2」「0」「1」「0」
	ー] と押し、[再生・停止キー] または	「決定」
	[下キー] または [#キー] を押して	「月を入力」
	決定します。	
4)	[1キー]、[2キー] と押し、[再生・停	「 <b>1</b> 」「 <b>2</b> 」
	止キー] または [下キー] または [#	「決定」
	キー]を押して決定します。	「日を入力」
5)	[7キー]を押し、[再生・停止キー] ま	
	たは「下キー」または「#キー」を押	
	して決定します。	
		「左または右キーで午前午
		後を変史」 

6)	[右キー] または [左キー] で「午後」 を選択します。	「午後」
7)	[3キー]、[1キー]、[0キー] と押し、 [再生・停止キー] または [下キー] ま たは [#キー] を押して決定します。	「3」「1」「0」 「決定」 「2010年12月7日午 後3時10分」 「設定しました」

**<ポイント>** 

- ●途中で [上キー] を押すとひとつ前の手順に戻ります。時計設定を中 止する場合は [上キー] を長く押すとキャンセルできます。
- ●月、日を2桁で入力する際、1(01)から9(09)では、始めの「0」は省略して入力できます。
- ●「午前・午後」の時刻の入力は、基本的に0:00から11:59 で すが、15:00のように入力した場合、午後3:00に設定されま す。
- ●年、月、日など音声ガイドの内容が合っていれば、テンキーでの入力 は必要ありません。[再生・停止キー] または [下キー] または [#キ ー] を押して決定してください。
- ●現在の日時を確認する方法は、「5.6.3 現在の日時を確認する」133 ペ ージを参照してください。

●長期間使用しなかった際には、時計設定が必要になる場合があります。

# 8.8.6 テキスト読み上げの設定(ピッチ設定)

テキストファイルを読み上げる際に、音程を高めに読むか、低めに読むかを 設定することができます。音程を高くするにはピッチを上げてください。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] また	「メニュー」
	は [左キー] で「管理」を選択し、[再生・	「管理」
	停止キー] または [下キー] または [#	「決定」
	キー]を押して決定します。	「管理項目を選択」
2)	[右キー] または [左キー] で「テキスト	「テキスト読み上げの設
	読み上げの設定」を選択し、[再生・停	定」
	止キー] または [下キー] または [#キ	「決定」
	ー] を押して決定します。	「ピッチ設定」
3)	[右キー] または [左キー] で「ピッチ」	「ピッチ〇」
	の長さを-5から+5の範囲で選択し、	「決定」
	[再生・停止キー] または [下キー] また	「設定しました」
	は [#キー] を押して決定します。	

# 8.8.7 設定の初期化

設定を初期化すると、次の各種設定項目が全て工場出荷時の状態に戻ります。 また、本製品の内蔵メモリに記憶していた音声しおりなどが全て削除されま す。以下に工場出荷時の状態を記します。

項目	内容
音量、ガイド音量	標準
スピード	標準
トーン	標準
メモ録	削除されません
しおり、音声しおり 過去に聞いたタイトルの停止位置	全て削除されます
録音設定	標準
録音中の音声ガイド	ガイドあり
外部音声入力切り替え	マイク使用モード
自動音量調整	あり
シャッフル・リピート設定	通常再生
音声ファイル名読み上げの設定	(ファイル名を)読み上げる
マルチメディアDAISY再生設定	音声
音声しおり再生設定	再生する
テキスト読み上げ音声	日本語
待ち受け音	待ち受け音1
キー受付音	ΟΝ
メニューのショートカット	全て削除されます
SDカードやUSB機器に保存され ているデータ	削除されません

設定を初期化するには以下のように操作します。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] また	「メニュー」
	は [左キー] で「管理」を選択し、[再生・	「管理」
	停止キー] または [下キー] または [#	「決定」
	キー]を押して決定します。	「管理項目を選択」
2)	[右キー]または [左キー]で「設定を初	「設定を初期化」
	期化」を選択し、[再生・停止キー] また	「決定」
	は [下キー] または [#キー] を押して	「工場出荷時の設定に戻
	決定します。	ります」
		「設定の初期化を実行し
		ますか?」
3)	[再生・停止キー] または [下キー] また	「決定」
	は [#キー] を押して決定します。	「設定しました」
	設定を初期化し、再起動します。	

**<ポイント>** 

●設定を初期化すると、しおり、音声しおり、過去に聞いたタイトルの 停止位置、メニューのショートカットがすべて削除されてしまいます ので、設定を初期化する際は十分に注意してください。

# 8章9 メニューのショートカット

メニューボタンと数字ボタンで、メニュー項目に番号を割り当て、素早くメ ニュー項目に移動することができます。

# 8.9.1 メニュー項目に数字を割り当てる

例)「編集」の中の「見出し設定」に数字の「1」を割り当てるには次のよ うに行います。

手	頁	音声ガイド
1)	[メニューキー] を押し、[右キー] または	「メニュー」
	[左キー]で「編集」を選択し、[再生・停止	「編集」
	キー] または [下キー] または [#キー] を	「決定」
	押して決定します。	「編集項目を選択」
2)	[右キー]または [左キー]で「見出し設定」	「見出し設定」
	を選択します。	
3)	[メニューキー] を押しながら、数字の [1キ	「ショートカット1
	ー] を長く押します。 ショートカットを設定	設定しました」
	しましたという音声ガイドが流れたら、指を	
	離してください。	
4)	[メニューキー]を押してメニューを終了し	
	ます。	

<ポイント>

●手順3で、既に数字の[1キー]に別のメニュー項目が割り当てられていた場合、「変更しますか?」という音声ガイドが流れますので、変更する場合は[再生・停止キー]または[下キー]または[#キー]を押して決定してください。キャンセルする場合は[上キー]または[\*キー]を押してキャンセルしてください。
### 8.9.2 メニュー項目に直接移動する

前節で割り当てた数字を入力してメニュー項目に直接移動することができ ます。

例)「見出し設定」に直接移動するには以下のように行います。前もって「見 出し設定」に数字の「1」が割り当てられているものとします。

手順	音声ガイド
1) [メニューキー] を押しながら、数字の [1キ	「見出し設定」
ー]を短く押します。「見出し設定」と音声 でガイドされます。	

### 9章 付録

## 9章1 音声ファイルの連続再生の順序

#### ひとつのフォルダ内での連続再生の順序

フォルダ内に「プレイリスト」と呼ばれるテキスト形式のファイルが存在す る場合には、そこに再生順序が記されており、その記述に従った順序でファ イルが再生されます。プレイリストが存在しない場合、ひとつのフォルダ内 ではファイル名の順(abc順)に再生されます。

#### フォルダが複数ある場合の連続再生の順序

フォルダが複数存在する場合、音声ファイルの連続再生の順序は以下のよう になります。



**<ポイント>** 

●基本的にフォルダがアルバムとなります。ただし、フォルダ内に音声 ファイルが無い場合は、アルバムとはなりません。前ページの例では、 フォルダAがアルバム1、フォルダBの1がアルバム2、Bの2がア ルバム3となります。フォルダBはアルバムではありません。

1つのフォルダに含まれるファイルは1024個までしか認識しません。フォルダに関してはルートフォルダを含め8階層、1024個のフォルダまで認識します。それ以上のフォルダは認識しません。1つのメディアに含まれるファイルは6000個までしか認識しません。
 フォルダ数やファイル数が多いと、音声ファイルやカード情報の読み出しにかかる時間が長くなります。

# 9章2 録音やバックアップで自動的に 作られるフォルダ名について

<録音の場合>

空のSDカードに録音を開始すると、SDカードのルートフォルダに

「PlexRecording」という名前のフォルダが作られます。さらにその下に 「BookDir0」という名前のタイトルが自動的に作られます。同様に新規タイ トルで録音すると、「BookDir1」、「BookDir2」という名前のタイトルが 作られていきます。

<バックアップの場合>

以下のフォルダにバックアップされます。

DAISY 図書	「PlexBackup」フォルダ
録音した DAISY	「PlexBackup」フォルダ
音楽	「PlexBackup」フォルダ
テキスト	「PlexBackup」フォルダ
オーディオブック(拡張子が aa)	「Audible」フォルダの中の「Backup」
	フォルダ
オーディオブック(拡張子が aa	「PlexAudioBook」フォルダの中の
以外)	「Backup」フォルダ
メモ録	「PlexBackup」フォルダ



# 10章 用語解説

本書で使われている用語を解説します。

用語	解説
AMR	音声圧縮形式の一種です。圧縮率が高く、一部の携帯電 話の音楽配信等に用いられています
DAISY 図書	BOBLACIESTIC Construction System (DAISY (Digital Accessible Information System) は、 視覚障害者や普通の印刷物を読むことが困難な人々のた めに、カセットに代わるデジタル録音図書の国際標準規 格として、12カ国の正規会員団体で構成するDAIS Yコンソーシアム (本部スイス)により開発と維持が行 なわれている情報システムを表しています。DAISY 図書は、音声情報が見出しで区切られ、その見出しを階 層的に組むことができます。たとえば、いちばん大きな 章をレベル1、その下の節はレベル2となります。また、 ページ数の情報なども埋め込むことができますので、検 索性に優れています。 DAISY3.0などがあります。
DAISY ADPCM 2 ファイル	DAISY図書で用いられる音声ファイルの一種です。 PCMの4分の1のサイズに圧縮されます。
d B (デシベル)	音の強さを表す単位です。

用語	解説
M P 3	高圧縮率で高品質な音声圧縮技術、もしくはそれを使って圧縮された音声データのことです。CD品質の音 声データをMP3(128kbps)に変換すると、多少音質 は低下しますが、約10分の1のサイズに圧縮するこ とができます。
OggVorbis (オッグ・ボー ビス)	ライセンスフリーな音声圧縮形式です。 MP3 とほぼ同 様の圧縮率・音質を確保しています。
РСМ	音声などのアナログ信号をデジタル信号に変換する 形式の一種です。音楽CDなどに用いられています。 非圧縮のため音質は良いのですが、ファイルサイズが 大きくなってしまいます。
SDカード	フラッシュメモリの一種です。切手ほどのサイズに加 え、厚さが1mmほどしかなく、そのコンパクトさが 特徴です。 「SDカード」は「SDメモリカード」の略称です。
SDHCカード	SDカードの一種で、その容量の大きさが特徴です。 寸法はSDカードと同じです。本製品はSDカードと SDHCカードの両方に対応しています。
U S B	USBは、パソコンの周辺装置を接続するための規格のひとつです。この規格のケーブルで接続された機器をUSB機器と呼びます。
WMA	Microsoft 社が開発した音声圧縮形式です。MP3 とほ ぼ同様の圧縮率・音質を確保しています。

用語	解説
アルバム	本製品では、音声ファイルが入っているひとつのフォル ダを「アルバム」と呼びます。
オーディオ ブック	書籍などを読み上げて録音した録音図書です。DAIS Y図書とは保存形式が異なり、移動単位も異なります。 Audible.com が配信するオーディオブックのファイルの 拡張子は .aa ですが、日本国内で配信されているオーデ ィオブックには MP3 形式のものがあります。
グループ	セクション内に付ける区切り(セッション内の任意の一 部分)のことを「グループ」と呼びます。
セクション	ある見出しから次の見出しの直前までのかたまりを「セ クション」と呼びます。各セクションには、章・節・項と いった見出しの大きさに合わせて階層レベルを設定する ことができます。
タイトル	タイトルとは、録音図書自身のことであり、1つの器の ようなものです。このタイトルという器の中に、音声デ ータや、見出し情報等が入っています。
テキストオ ンリーDA ISY	音声ファイルが無く、テキストファイルのみで構成され るDAISY図書のことです。
特殊ページ	特殊ページは、図書の途中や最後に付けられた特別なペ ージのことです。図表や付録などに付けられます。 [上 キー]または [下キー] で「ページ」を選択し、 [右キ ー]または [左キー] で移動できます。
トラック	ひとつの音声ファイルを「トラック」と呼びます。音楽 の1曲に相当します。

用語	解說
ファイル	文字や音楽などのデータをパソコンやメモリカードな
	どに格納する際の、データのかたまりを表します。
フォルダ	ファイルを入れる「箱」に相当します。
	音声データは、息継ぎなどで一定時間、無音になった箇
フレーブ	所で区切られています。その無音から次の無音までのひ
	とかたまりの音声を「フレーズ」と呼びます。通常。1
	フレーズは、数秒から十数秒ほどの長さになります。
	プレイリストは、ファイルの拡張子名を「m3u」とし、
プレイリスト	音声ファイル名を再生したい順番に1行ずつ区切って
	記述したものです。
	前付けページは、図書の最初に本文の前に付けられたペ
前付けページ	ージのことです。[上キー] または [下キー] で「ページ」
	を選択し、[右キー] または[左キー]で移動できます。
マルチタイト	1枚のCDやカードの中に複数のタイトルが収録され
ル	ている録音図書のことです。
	セクションの一番先頭のフレーズと、セクションが変わ
日山口	る位置を「見出し」と表現しています。たとえば本取扱
見出し	説明書の「1章はじめに」のフレーズ自体と、始まる位
	置を見出しと呼びます。
メディア	情報を記録するものの総称です。一般的にはCD、SD
	カード、USBフラッシュメモリーなどをメディアと呼
	びますが、本製品では、SDカード、USB機器、メモ
	録の3つを「メディア」と呼びます。

用語	解説
レベル (DAISY)	DAISY録音図書の検索時に利用するためにセクシ ョンに付ける属性のことを「レベル」と呼びます。 通常、本はいくつかの章から成り立っています。また、 それぞれの章の下には節、そして節の下には項がありま す。章がレベル1に相当し、節はレベル2、項はレベル 3・・というように、本を検索していく際の単位をレベ ルと表しています。レベルは1から6まで指定できま す。 レベル1 1章 レベル2 1章1節 1章1節2項 1章2節1項・・

## 11章 故障かなと思ったら

故障かなと思ったら、本章に記された方法で症状を確かめてください。

以下の文中に「本製品をリセットする」という内容の記述があります。リセ ットには以下の2つの方法があります。

#### <リセットの方法1>

電源が入っている状態でキーロックを有効にします。電源キーを10秒以上 押し続けた後、手を離すと電源が切れます。キーロックを無効にして、電源 を入れます。

#### <リセットの方法2>

リセットの方法1ができない場合は、以下の方法で行います。 電源を切ります。電源アダプターを外して、バッテリーをいったん取り出し ます。再びバッテリーを取付け、電源を入れます。

注)リセット後には、本製品の起動に40秒ほどの時間がかかります。

## 11章1 症状と対応のしかた

### 症状と対応のしかた(全般)

症状	対応のしかた
電源が入らない。	バッテリー駆動の場合には、バッテリー残量が十分
	でない可能性があります。ACアダプターを接続し
	て電源が入るか確認してください。
	ヘッドホンが接続されていたり、音量がゼロになっ
	ていたりして、電源が入ったかどうかが分かりずら
	い状態になっていないか確認してください。
	上記の方法で改善されない場合は、前のページのリ
	セットの方法2を行ってください。
電源を入れてもすぐ	キーロックが有効になっていないか確認してくだ
に切れてしまう。	さい。 キーロックが有効になっている場合、電源
	を入れると「キーロック」というガイドの後、すぐ
	に電源が切れますので、キーロックを無効にしてく
	ださい。
	バッテリー駆動の場合には、バッテリー残量が十分
	でない可能性があります。ACアダプターを接続し
	て電源が入るか確認してください。
電源を入れても音声	音量ボリュームがゼロになっていないか確認して
が出ない。	ください。
	ヘッドホンが接続されていないか確認してくださ
	い。

症状	対応のしかた
キーを押しても反応	キーロックが有効になっていないか確認し、有効
がない。	になっていたら無効にしてください。
待ち受け音が鳴った	191 ページ掲載のリセットの方法1またはリセッ
まま反応がない。	トの方法2を行ってください。
	動作確認済みではない SD カードは認識されない
	場合があります。 動作確認済み SD カードを使用し
	てください。
SD カードが再生で	本製品では再生できない形式でフォーマットされ
きない。	ている可能性があります。パソコンで認識できる
	場合は、データを別のメディアにバックアップし
	てからFAT32形式でフォーマットしてくださ
	い。
SD カードに録音で	SD カードが書き込み禁止になっているかを確認し
きない。	てください。書き込み禁止の場合は、書き込み禁
	止スイッチを解除してください。
録音中に音声ガイド	録音中の音声ガイドが「なし」になっているか確
が出なくなる。	認し、「なし」になっていたら、ガイド「あり」
	に変更してください。メニュー→録音設定→録音
	中の音声ガイド切り替え→ガイド「あり」に設定
	してください。
録音音量が調節でき	自動音量調整が「あり」に設定されていると、録
ない。	音音量を手動で調節することができません。メニ
	ュー→録音設定→自動音量調整→「なし」に設定
	してください。

症状	対応のしかた
PTP1とPTR1/PTR2	PTR2 の USB 動作が「カードドライブ」になってい
をUSB ケーブルで接	る可能性があります。「CD ドライブ」に設定して
続した際に、	ください。PTR2 を単体で動作させ、管理メニュー
PTR1/PTR2に入れた	の「USB 動作の切り替え」を「CD ドライブ」に設
CD が認識されない。	定します。
	バックアップ元の CD が CD-R か CD-RW で、PTR1
	/PTR2 で録音またはバックアップされ、CD ファイ
	ナライズを実行されていない場合、PTP1 はその CD
	を認識できません。 PTR1 または PTR2 で CD ファ
	イナライズを実行してください。
	PTP1 と PTR1/PTR2 との USB 接続ケーブルを接続し
	直してください。それでも改善されない場合には、
	191 ページ掲載のリセットの方法1またはリセット
	の方法2を行ってください。
PTR1 や PTR2 の CD	
から、PTP1のSDカ	バックアップ元の CD に傷や汚れが付着している場
ードにバックアップ	合、バックアップが中断される場合があります。CD
すると、途中で失敗	の記録面に傷や汚れがないかを確認してください。
してしまう。	

症状	対応のしかた
PTP1のSDカードと、PTR2	PTR2 をカードドライブに設定してくださ
の CF カード間でのバックア	い。PTR2 を単体で動作させ、管理メニュ
ップができない。	ーの「USB 動作の切り替え」を「カードド
	ライブ」に設定します。
	バックアップの際に「この USB 機器には
	対応していません」というガイドが出てし
	まう場合には、パソコンを利用して CF カ
	ードを FAT32 でフォーマットしてくださ
	い。ただし、フォーマットすると記録され
	ていた内容が全て消去されてしまいます
	ので、削除したくないデータ(タイトル)
	は事前にバックアップしてください。
PTP1のSDカード内のDAISY	PTP1 の SD カード内の DAISY 図書に対し
図書を、PTR2のCFカード(ま	て、メディア管理メニューの「編集準備」
たはカードリーダーの CF カ	を実行してからバックアップを行ってく
ード)へバックアップしたも	ださい。
のが、PTR1 や PTR2 で再生で	
きない、あるいは音楽(MP3)	
として再生されてしまう。	

症状	対応のしかた
パソコンに接続して	パソコンの OS が「Windows 2000、XP、Vista、7」
も、本製品がパソコン	であるか確認してください。 それ以外の OS では認
に認識されない。	識されません。
	パソコンと本製品の両方の電源が入っている状態
	で接続して接続してください。
	AC アダプターを接続した状態で、パソコンに接続
	してください。
	USB ハブを経由して接続されている場合は、ハブ
	を経由せず、パソコンと直接接続してください。
	パソコンに USB 端子が複数ある場合には、別の
	USB 端子に接続すると認識される場合がありま
	す。
	付属の USB ケーブルよりも短いケーブルを使用す
	ると認識される場合があります。
	それでも改善されない場合には、191 ページ掲載の
	リセットの方法1またはリセットの方法2を行っ
	てください。
パソコンからの書き	SD カードが書き込み禁止になっているかを確認
込みができない。	し、書き込み禁止になっていたら、書き込み禁止
	を解除してください。
	本製品との相性により、正常に動作しない SD カー
	ドがあります。動作確認済一覧表または弊社ホー
	ムページに記載の動作確認済み SD カードを使用
	してください。

再生時の音声ガイドと対応のしかた

音声ガイド	原因	対応のしかた
「このSDカー ドには対応して	本製品が対応してい のSDカー ない形式でフォーマ は対応して ットされている。	SD カード内容全消去を行って ください。ただし、カードに 記録されていた内容はすべて 消去されてしまいます。
いません」	SD カードが本製品に 対応していない。	動作確認済 SD カードを使用 してください。

#### 録音時の音声ガイドと対応のしかた

音声ガイド	原因	対応のしかた
「録音できない メディアです」	録音先にUSB機器 を選んでいる。	本製品はUSB機器に録音す ることはできません。録音先 を SD カードにしてください。
「SD カードが ロックされてい ます」	書き込み禁止になっ ている。	SD カードの書き込み禁止を解 除してください。
「SD カードの 空き容量が不足 しています」	録音先のメディアの 空き容量がない。	不要なデータを削除して空き 容量を増やすか、または新し いメディアに交換して録音し てください。

メモ録使用時の音声ガイドと対応のしかた

音声ガイド	原因	対応のしかた
「空き容量があ りません」	本製品内蔵メモリの 空き容量がない。	不要なメモ録を削除するか、 または SD カードにバックア ップしてください。
「このタイトル にはしおりを設 定できません」	メモ録にはしおりを 設定できません。	本製品の仕様上、メモ録には しおりを設定できません。

バックアップ時の音声ガイドと対応のしかた

音声ガイド	原因	対応のしかた
「書き込み禁止 メディアです」	バックアップ先の SD カードまたは USB 機 器が書き込み禁止に なっている。	SD カードや USB 機器の書き 込み禁止を解除してくださ い。
「メディアの空 き容量が不足し ています」	バックアップ先のメ ディアの空き容量が 足りない。	不要なデータを削除してバッ クアップ先の空き容量を増や すか、または新しいメディア に交換してください。

その他の音声ガイドと対応のしかた

音声ガイド	原因	対応のしかた
「このタイト ルは編集でき ません」	音声ファイルを編集し ようとしている。	編集できません。
	C D からバックアップ した図書やビルドブッ ク済みの図書を編集し ようとしている。	編集準備を行ってから編集し てください。
「ア ダ プ タ ー 異常です」	電源アダプターに異常 が起きた可能性があ る。	「アダプター異常です」とい う音声ガイドの後、自動的に 電源が切れます。電源を入れ、 再び「アダプター異常です」 という音声ガイドがある場合 には、弊社お問い合わせ窓口 にご連絡ください。
「バッテリー 異常です」	バッテリーに異常が起 きた可能性がある。 仕様に定められた範囲 外(高温・低温環境下 など)で使用された。	バッテリーを入れ直してくだ さい。繰り返し発生する場合 は、弊社お問い合わせ窓口に ご連絡ください。 仕様に定められた範囲内(温 度環境下など)で使用してく ださい。
「不明なエラ ーです」	原因不明です。	繰り返し発生する場合は、弊 社お問い合わせ窓口にご連絡 ください。

#### その他の音声ガイドと対応のしかた

音声ガイド	対応のしかた
	SDカードの読み書き時のエラーです。
「まいファニーズナ	再び同じ操作をしてもエラーが起きる場合に
「音匹のエノーです。 (釆旦) _ 1 0 * * !	は、いったん本製品をリセットしてください。
(留ち) - 10 * * 」	それでも改善されない場合には、最終手段とし
よたは	てSDカード内容全消去を行ってください。た
「読込のエノーです。 (釆 <u>早)</u> - 21 × × i	だし、カードに記録されていた内容はすべて消
	去されますので、必要なデータはあらかじめパ
	ソコンにコピーした上で実行してください。
	USB機器の読み書き時のエラーです。
	再び同じ操作をしてもエラーが起きる場合に
「書込みエラーです。	は、いったん本製品をリセットしてください。
(番号)-11**」	それでも改善されない場合には、最終手段とし
または	て、パソコン上でUSB機器をフォーマットし
「読込みエラーです。	てください。ただし、USB機器に記録されて
(番号)-22**」	いた内容はすべて消去されますので、必要なデ
	ータはあらかじめパソコンにコピーした上で実
	行してください。

# 11章2 よくある質問 Q&A

質問	答え
本製品から PTR1 や PTR2 の CD	本製品から PTR1 や PTR2 などの外付
にバックアップできますか?	け CD/DVD ドライブの CD にバック
	アップすることはできません。
複数のタイトルを一度にバック	できません。ひとつずつタイトルを
アップできますか?	選択してバックアップしてくださ
	い。
本製品と PTR1 や PTR2 を USB ケ	バックアップ元の CD が CD-R か
ーブルで接続した際に、PTR1 や	CD-RW で、PTR1 か PTR2 で録音また
PTR2 に入れた CD が認識されま	はバックアップされ、CD ファイナラ
せん。	イズを実行していない場合、本製品
	はその CD を認識できません。 PTR1
	または PTR2 で CD ファイナライズを
	実行してください。
	それでも認識されない場合には、本
	製品をリセットしてみてください。
PTR1 や PTR2 の CD から、本製品	バックアップ元の CD に傷や汚れが
の SD カードにバックアップする	付着している場合、バックアップが
と、途中で失敗してしまいます。	中断される場合があります。 CD の記
	録面に傷や汚れがないかを確認して
	ください。

質問	答え
本製品をパソコンと USB ケ ーブルで接続した際に、リ ムーバブルディスクとして 認識されません。	以下の点を確認してください。 ・本製品が対応している OS は、 Windows2000/XP/Vista/7 です。それ 以外の OS では認識されません。
	<ul> <li>さらに、以下を試してください。</li> <li>本製品に AC アダプターを接続した状態で、パソコンに USB 接続します。</li> <li>パソコンと本製品の両方の電源が入っている状態で、USB 接続します。</li> <li>USB ハブを経由して接続されている場合は、パソコンの USB 端子に直接接続します。</li> <li>パソコンに USB 端子が複数ある場合は、現在接続している端子とは別のUSB 端子に接続します。</li> <li>カードリーダーライター等に付属する長さの短い USB ケーブル(同一仕様のもの)を使用して接続します。</li> <li>本製品をリセットします。</li> </ul>

質問	答え
DAISY 図書をバックアップする	設定の必要はありません。DAISY 図
時に音質などを設定する必要が	書の音声は元のデータと同じ音質で
ありますか?	バックアップされます。
しばらく使わずにいたらバッテ	故障ではありません。スリープモー
リーが減っていたのですが、これ	ドでは少しずつ電力を消費します。
は故障ですか?	完全電源オフにすると電力の消費量
	をおさえることができます。
PTR2 の DAISY 図書 CD から本製	タイトルの選択は PTR2 で行うので
品にバックアップする際に、PTR2	はなく、本製品でタイトルを選択し
で2番目のタイトルを選んでか	てからバックアップしてください。
ら接続してバックアップすると、	
2番目のタイトルとは別のタイト	
ルがバックアップされてしまい	
ます。	
PTR1 の CF カードから本製品の	PTR1 はカードドライブとしての機
SD カードにバックアップするこ	能がありませんので、本製品と接続
とはできないのでしょうか?	しても PTR1 の CF カードのデータを
	読込むことはできません。市販のカ
	ードリーダーに CF カードを入れて
	本製品に接続すればバックアップは
	可能になります。
インターネットでダウンロード	パソコンでフォルダごと SD カード
した DAISY 図書を PTP1 で再生す	にコピーし、SD カードを本製品にセ
るにはどうしたらよいのでしょ	ットして再生してください。
うか?	

## 12章 仕様

注意:仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがあります。

:時間に関する数値はすべておおまかな数値です。

:充電時間、使用時間は、周囲の温度や使用条件によって異なります。

製品名:プレクストークポータブルレコーダー 型番: PTP1

#### 12章1 全般的な仕様

項目	仕様
SD カードスロット	SD/SDHC 専用
再生可能 コンテンツ	DAISY2.0、DAISY2.02、DAISY ADPCM2、 ANSI/NISO Z39.86/DAISY3.0 規格準拠の DAISY 図 書 MP3、WMA、OggVorbis、AMR-WB+、WAVE(PCM)、 CD-DA(外付け USB 接続の CD/DVD ドライブ)、 Audible フォーマット 4 (.aa) テキスト、マイクロソフト Word (.doc, .docx)、 HTML
録音方式	DAISY2.02
録音音声フォーマ ット	PCM 44.1kHz ステレオ、PCM 22.05kHz モノラル MP3 256kbps ステレオ、MP3 128kbps ステレオ MP3 64kbps モノラル、MP3 32kbps モノラル
メモ録 録音音声フ ォーマット	MP3 32kbps モノラル
音声入力	外部音声入力端子(外付けマイクおよびラインイ

	ン)(ステレオ)
	内蔵マイク(モノラル)
辛害出力	内蔵スピーカー(モノラル)
	ヘッドホン出力端子(ステレオ)
外部インターフェ	USB 2.0
イス	USB OTG (USB bus power)
時計精度	月差 土約 60 秒
電源アダプター	AC 100 V~240 V、50 / 60 Hz
寸法	縦 112 mm、横 55 mm、厚さ 16 mm
重量	約 110g(バッテリーを含む)
消費電力(最大)	20W
<b>動作泪皮 / 泪皮</b>	5℃~40℃ / 20~80%
到门F/画伎/ 业反	ただし結露しないこと

### 12章2 オーディオ特性

項目	特性	
ヘッドホン	適合インピーダンス	32Ω不平衡
出力端子 (ライン出力)	ジャック	直径 3.5mmステレオミニジャック
外付けマイク	入力インピーダンス	2.2 k Ω不平衡
入力端子(プラ グインパワー)	ジャック	直径 3.5mmステレオミニジャック
ライン	入力インピーダンス	20 k Ω不平衡
入力端子	ジャック	直径 3.5mmステレオミニジャック
内蔵	出力インピーダンス	8Ω
スピーカー	出力	150 mW
内蔵マイク	方式	コンデンサマイク

#### 12章3 主要な機能

項目	仕様								
	操作を音声でガイド								
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	キー説明モードでのキー説明								
	メニュー説明								
	5キーを押した時に情報をガイド								
	見出し、グループ、ページ、フレーズ、10分、3								
検索機能	0秒、しおり、アルバム、トラック、レベル、段落、								
	40行、1行、文、文字								
再生音量調整	0~25(26段階)								
ガイド音量調整	-5~+5(11段階)								
再生スピード調 整	-2~+8(11段階)								
トーン調整	-6~+6 (13段階)								
		PCM 44.1kHz	3 時間						
绿辛可能時間		PCM 22.05kHz	12 時間						
wg い に い に い 同 の に い 同 の に い 同 の い い い の い い い の い い い い い い い い い い い い い	DVICA 武士	MP3 256kbps ステレオ	15 時間						
2 GB)		MP3 128kbps ステレオ	30 時間						
/		MP3 64kbps E/51	60 時間						
		MP3 32kbps E/51	120 時間						
<b>纪</b> 立是 11 年 11	自動音量調整								
<b>邺日日里</b> 响正	手動調整:0~20(21段階)								
	しおり、音声しおり:最大 10,000 個								
メモリ機能	音声しおり:最大 30 分								
	メモ録:最大 30 分、最大 200 個								

12章4 バッテリー

項目	仕様						
種類	リチウムポリマー						
寸法	縦 53 mm、横 39 mm、厚さ 9 mm						
容量	1500 mAh						
<b>玄</b> 雪 �� 問	約4時間						
兀电吋间	※周囲の温度や使用条件によって異なります。						
	DAISY、MP3 録音:約8時間						
庙田可能時間	DAISY、MP3 再生:約10時間						
医而可配时间	テキスト再生:約7時間						
	※周囲の温度や使用条件によって異なります。						

#### 12章5 カードドライブ仕様

項目	仕様
USB 転送レート	280 Mbps
対応 OS	Windows 2000, XP, Vista, 7
カードタイプ	SD/SDHC カード
ファイルシステム	FAT-32/16

# 13章 動作確認済マイク、動作確 認済SDカード及びオプション品

本製品に同梱されている「動作確認済品一覧」に、動作確認済マイク、動作 確認済SDカード及びオプション品に関する記載がありますので、そちらを ご覧ください。

また、最新の情報は、プレクストークのホームページ http://www.plextalk.com/jp/ をご覧になるか、または、プレクストークお問い合わせ窓口までご連絡くだ さい。

## 14章 保証について

シナノケンシ株式会社は、本製品のお買い上げ日から1年間(以下「保証期間」といいます)に本製品に不具合が認められた場合には、本製品が添付の 取扱説明書に従ってご使用されている場合に限り、不具合の内容や程度等を 考慮して、無償にて修理あるいは交換などの対応をいたします。但し、次の ような場合は、保証期間を問わず、保証の対象にはなりません。あらかじめ ご了承ください。

- 取扱説明書に記載された警告、注意事項を守らずに使用をした場合。
- 取扱説明書に記載された使用条件・方法と異なる使用をした場合。
- バッテリー、電源アダプターなど、付属品以外のものを使用して破損した場合。
- ・ フロントカバー等の外面の損傷など。
- 不具合の原因が不適当と思われるご使用方法である場合。
- 不具合の原因が落下等の過大な衝撃である場合。
- 不具合の原因が部品等の自然劣化・消耗である場合。
- 不具合の原因が落雷、風水害、地震、火災、塩害、その他天災地変である場合。
- 不具合の原因が本製品に接続した他の機器である場合。
- 弊社又は弊社が指定した者以外の者(個人、事業者を含む)により改造、
   修理された場合。
- 本製品を第三者に譲渡した場合。
- 本製品より取り外した部品の修理。
- 修理等のご依頼の際に保証書のご提示がない場合。
- 保証書に必要事項の記載がない場合、又は保証書の文言が修正されている場合。

- 本製品を日本国外で使用する、又は使用した場合。
- 不具合の原因がバッテリーの寿命による動作不良、停止等である場合。

弊社は、いかなる場合においても、お客様の逸失利益、特別損害、付随的損 害又はその他の結果的損害について、一切の責任を負うものではありません。 また、弊社の責に帰すべき理由により、お客様に損害が発生した場合であっ ても、弊社は直接かつ通常の損害についてのみ補償し、その金額は、本製品 の購入価格を上限とさせていただきます。ご記載頂いたお客様の個人情報は、 製品の保証・修理及び履歴管理の目的以外には一切使用いたしません。

<注>

本章の記述は本製品に付属の保証書の内容に従っています。弊社が保証書の 文言を変更した場合は、本章の記述よりも保証書の記述が優先されます。

### SDカード等のデータについて

SDカード等のデータの破損・消失については、弊社は一切の責任を負うも のではありません。あらかじめご了承ください。 大切なデータ(ファイル)は、他のメディアなどにバックアップすることを お薦めします。

## 15章 お問い合わせについて

本製品を操作している時にトラブルが発生した場合は、まず「11章 故障 かなと思ったら」191 ページを参考にしながら対処してください。それでも、 解決できない場合は、弊社までお問い合わせください。

〒386-0498 長野県上田市上丸子1078 **三十十十二三 株式会社** 

プレクストークお問い合わせ窓口 電話 050-5804-1177 月〜土 9:30〜17:00 日・祝祭日は休業

FAXやE-mailは、常時受け付けております。 FAX 0268-42-2923 E-mail plextalk@skcj.co.jp ホームページ http://www.plextalk.com/jp/

### プレクストークホームページについて

プレクストークホームページでは、よくある質問やプレクストーク製品に関 する最新の情報を提供しております。プレクストーク専用ホームページ http://www.plextalk.com/jp/ をご利用ください。

# 索引

<記号、数字、A から Z>	
*キー(アスタリスクキー)・・・・・・・	29
#キー(シャープキー)・・・・・・・・	29
1+	28, 56
5+	28, 132-133
9+-•••	28, 134-146
0+	28, 131
AMR • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	81, 186
DAISY 図書・・・・・・・・・・・・・・・	35, 70, 186
DC 入力端子・・・・・・・・・・・・・・・	42
MP3••••	81, 187
OggVorbis • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	81, 187
PCM • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	81, 187
SD カード・・・・・・・・・・・・・・・・・・	32, 49-52
SD カード内容全消去(フォーマット)・・・・	163-164
USB • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	31, 58
WMA • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	81, 187
< あ行 >	
	162
エと守圭 アルバム・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	81
アルバムな動(選択)・・・・・・・・・・	68 87
	00, 02 80
2011-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	26
	20
	Z/

	才	ーデ	イ	<b>オ</b> :	ブ	ッ	ク	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	61,88
	お	休み	タ	イ	₹.		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	121
	音	質(	( <b>ト</b>	-?	ン)	)	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	56
	音	質と	録	音	時	間	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	99
	音	声ガ	Ì	ド	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	55, 56, 102
	音	声し	お	り	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	124-125, 129
	音	声フ	ア	イノ	V	(7	音	楽	)	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	81-85, 66-69
	音	声フ	ア	イノ	11:	名詞	読	み	F	げ	の	設	定	•	•	•	•	•	•	•	158
	音	量																			
	-	音量	:ス	イ	ッ	F	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	33
		再生	音	量(	の	調	整	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	55
	i	録音	音	量(	の	調	整	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	94-96
< <i>t</i> .	い行	>																			
	ガ	イド	`音:	量	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	55, 56
	ガ	イド	゙ス	ピ-	_	ド	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	56
	外	部音	声	入;	力	端	子	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	30, 103
	カ	テゴ	)リ·		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	60-61
	カ	テゴ	)リ	—j	選	択	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	62
	+	一受	付	音の	<b>の</b> }	選	択	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	174
	+	一説	明	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	130
	+	-0	ッ	ク	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	33, 130
	グ	ルー	・プ	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	70
		グル	,	プオ	侈	動	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	73
<7	ィ行	>																			
	, 一 五	, 牛音	·量	ທ	調	整	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	55
	再	—] 生/	停	Ŀ	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	53
		 再生	: / ·	停」	ıL:	<b>+</b> .		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	26
	再	生設	定	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	156-159

最後に移動(DAISY 図書)・・・・・・・・	79
30秒移動	
DAISY 図書の30秒移動・・・・・・・	75
音楽の30秒移動・・・・・・・・・・	83
しおり・・・・・・・・・・・・・・・・	26, 122-129
しおりに移動する・・・・・・・・・・	126
しおりを削除する・・・・・・・・・・	127-128
しおりを付ける・・・・・・・・・・・	123
下キー・・・・・・・・・・・・・・・・	27
自動音量調整(録音)・・・・・・・・・・	94
自動的にスリープモードに入る・・・・・・	48
シャッフル・リピート設定・・・・・・・・	156-157
10分移動	
DAISY 図書の10分移動・・・・・・・	75
音楽の10分移動・・・・・・・・・・	83
情報キー(5キー)・・・・・・・・・・	28, 132-133
スピード(再生スピード)・・・・・・・・	56
セクション・・・・・・・・・・・・・・・	35
セクション削除・・・・・・・・・・・	154
設定の初期化・・・・・・・・・・・・・	178-179
先頭に移動(DAISY 図書)・・・・・・・	78
外付けマイク・・・・・・・・・・・・・・	30, 103-105
<た行>	
タイトル	
タイトルキー・・・・・・・・・・・・・	25
タイトル選択(移動)・・・・・・・・	58-65
タイトルの作成・・・・・・・・・・・	165
タイトルの削除・・・・・・・・・・・	166

タイトルの並び順・・・・・・・・・・	65
録音準備中のタイトル作成・・・・・・・	93
ダイレクト移動	
アルバムにダイレクト移動・・・・・・・	85
先頭・最後にダイレクト移動・・・・・・	78-79
トラックにダイレクト移動・・・・・・	84
ページにダイレクト移動・・・・・・・	76
見出しにダイレクト移動・・・・・・・	77
メモ録にダイレクト移動・・・・・・・	117
追加録音・・・・・・・・・・・・・・・・	92
DAISY 図書・・・・・・・・・・・・・・	35, 70-80
テキストファイル・・・・・・・・・・・	86-87
テキストファイル内の移動・・・・・・・	86-87
テキスト読み上げ音声の選択・・・・・・・	172
テキスト読み上げの設定(ピッチ設定)・・・	177
テンキー・・・・・・・・・・・・・・・・	28-29
電源アダプター・・・・・・・・・・・・・・	42
電源キー・・・・・・・・・・・・・・・・	24, 45-47
トーン(音質)の調整・・・・・・・・・・・	56
時計設定・・・・・・・・・・・・・・・・	175-176
トラック・・・・・・・・・・・・・・・・	81
トラック移動・・・・・・・・・・・・	82, 84
<な行>	
日時の確認・・・・・・・・・・・・・・・	133
<は行>	
パーセント移動	
DAISY 図書のパーセント移動・・・・・・	80
テキストのパーセント移動・・・・・・・	87

パソコンと接続・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		
バックアップ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	パソコンと接続・・・・・・・・・・・	147-149
バッテリー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	バックアップ・・・・・・・・・・・・	134-146
早送り・巻き戻し・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	バッテリー・・・・・・・・・・・・・・	37-44, 48
左キー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	早送り・巻き戻し・・・・・・・・・・・	54
ビルドブック・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	左キー・・・・・・・・・・・・・・・・・	28
ファイル削除・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ビルドブック・・・・・・・・・・・・・	170
ファイル(曲)を選ぶ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ファイル削除・・・・・・・・・・・・・	167
フォーマット(SDカード内容全消去)・・・       163-164         フォルダ選択・・・・・・・・・・       63,67         フレーズ・・・・・・・・・・・       35         フレーズ移動・・・・・・・・・・       74         プレクストークの情報・・・・・・・・       171         ページ・・・・・・・・・・・・       35         ページ移動・・・・・・・・・・・       36         ページ・・・・・・・・・・・・・・・・       35         ページ移動・・・・・・・・・・・・・・・・・・       30         ヘルプ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・       131         編集準備・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ファイル(曲)を選ぶ・・・・・・・・・・	69
フォルダ選択・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	フォーマット(SD カード内容全消去)・・・	163-164
フレーズ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	フォルダ選択・・・・・・・・・・・・・	63, 67
フレーズ移動・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	フレーズ・・・・・・・・・・・・・・・	35
プレクストークの情報・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	フレーズ移動・・・・・・・・・・・・	• 74
ページ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	プレクストークの情報・・・・・・・・	171
ページ移動・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ページ・・・・・・・・・・・・・・・・	35
ヘッドホン出力端子・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ページ移動・・・・・・・・・・・・・・	• 74, 76
ヘルプ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ヘッドホン出力端子・・・・・・・・・・	30
編集準備・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・168-169 ま行> 待ち受け音の選択・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・173 マルチメディアDAISY再生設定・・・・・159 右キー・・・・・・・・・・・・・・・・・28 見出し・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・28 見出しに移動・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・35 見出しを付ける・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ヘルプ・・・・・・・・・・・・・・・・	• 131
ま行> 待ち受け音の選択・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	編集準備・・・・・・・・・・・・・・・	168-169
待ち受け音の選択・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ま行>	
マルチメディアDAISY再生設定・・・・       159         右キー・・・・・・・・・・・・・       28         見出し・・・・・・・・・・・・・       35         見出しに移動・・・・・・・・・・・・       72,77         見出しを付ける・・・・・・・・・・・       110-112         見出しを取り消す・・・・・・・       58         メディア・タイトル情報・・・・・       162	~ うう 待ち受け音の選択・・・・・・・・・・・・・	173
右キー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	マルチメディアDAISY再生設定・・・・	159
見出し・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	オキー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	28
見出しに移動・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	- 見出し・・・・・・・・・・・・・・・・・	35
見出しを付ける・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	見出しに移動・・・・・・・・・・・・・	72.77
見出しを取り消す・・・・・・・・・・ 113 メディア・・・・・・・・・・・ 58 メディア・タイトル情報・・・・・・・・・ 162	見出しを付ける・・・・・・・・・・・	110-112
メディア・・・・・・・・・・・・・・・・ 58 メディア・タイトル情報・・・・・・・・・・ 162	見出しを取り消す・・・・・・・・・・・	113
メディア・タイトル情報・・・・・・・・・ 162	メディア・・・・・・・・・・・・・・・・	58
		162

<
	メニュー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	150-181
	メニューキー・・・・・・・・・・・・・	24
	メニュー階層一覧・・・・・・・・・・	150-152
	メニューのショートカット・・・・・・	180-181
	メモ録・・・・・・・・・・・・・・・・	114-120
<5	行>	
	ラインイン・・・・・・・・・・・・・・	30, 103, 106-109
	リドゥ・・・・・・・・・・・・・・・・	89
	履歴タイトル・・・・・・・・・・・・・	65
	レベル(DAISY 図書)・・・・・・・・・	70-72
	録音	
	録音音質・・・・・・・・・・・・・・・	97-100
	録音音量・・・・・・・・・・・・・・・	94-96
	録音可能時間・・・・・・・・・・・・・	99
	録音キー・・・・・・・・・・・・・・・	24
	録音中音量確認・・・・・・・・・・・・	96
	録音中の音声ガイド切替え・・・・・・・	102
	録音の方法・・・・・・・・・・・・・・	90-93
	録音モード・・・・・・・・・・・・・	97-98, 100
	録音モニター・・・・・・・・・・・・・	101
	録音した DAISY・・・・・・・・・・・・	61



## お問い合わせ先

〒386-0498 長野県上田市上丸子1078

## シナリナンシ株式会社

プレクストークお問い合わせ窓口 電話 050-5804-1177 月〜土 9:30〜17:00 日・祝祭日は休業

FAXやE-mailは、常時受け付けております。 FAX 0268-42-2923 E-mail plextalk@skcj.co.jp ホームページ http://www.plextalk.com/jp/

## PLEXTALK®

2013-03 UG-JPN-0202-0 127-3940905